

کتابخانه
شورای اسلامی

(۱۴۷)

اسکن شد

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

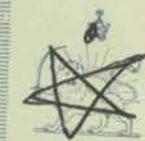
طبع زنان

کتاب

مؤلف

مترجم

موضوع



شماره ثبت کتاب

۵۲۶۳۷

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

۴

۱۳

٢٥

نحو

25
26

﴿ تذکر مهم ﴾

(اصلاح تعلیم - مدارس بنات)

به بھی است اصلاح تعلیمات و [بروگرام] مدارس نسوان نظر بانکه
بایه و اساس تربیت جاهم و مبنای معادت و شقاوت و حسن و سوء
اخلاق آنهاست بزرگترین و طبقه اجتماعی است که اولیاء امور بایسی ناییک
جدیت فوق العاده و اهمیت بی انتهاشی در مقام اصلاح آن برآیند بهی
نواقص آنرا تنبیم و زوال آنرا حذف نموده و وضع دروسی که موافق
با احتیاج آنها و جاهم است از قبیل علم [تدبر المزل] و صناعات مفیده
و چیزهای دیگری بر حسب مقتضیات محیط بنا یند و مخصوصاً انتظار شریفه
آفایان، نصلة الاسای را که اعضاء محترم نورای عالی معارف هستند
در این موضوع مهم جلب مینماید
حضرت آقای وزیر محترم معارف و اوقاف که سمت ریاست شورای

عالی را دارا هستند

حضرت آقای آقا سید مهدی لاھجی

عضو افتخاری

حضرت آقای مشیر الدوله

عضو رسمی بنون دانشمند

حضرت آقای وثوق الدوله

عضو رسمی بنون دانشمند

حضرت آقای مصدق السلطنه

عضو رسمی بنون دانشمند

حضرت آقای ملک الشعرا

نائب رئیس و عضو بنون دانشمند

حضرت آقای ادب السلطنه

عضو رسمی بنون وزارت معارف

حضرت آقای دکتر لقمان الدوله

عضو رسمی بنون معلم مدرسه عالی

حضرت آقای دکتر مسیح الدوله

عضو رسمی بنون رئیس مدرسه متوجه

حضرت آقای میرزا ذین العابدین رهمنا

عضو رسمی بنون دانشمند

حضرت آقای میرزا غلامحسین خان رهمنا

عضو رسمی بنون معلم مدرسه متوجه

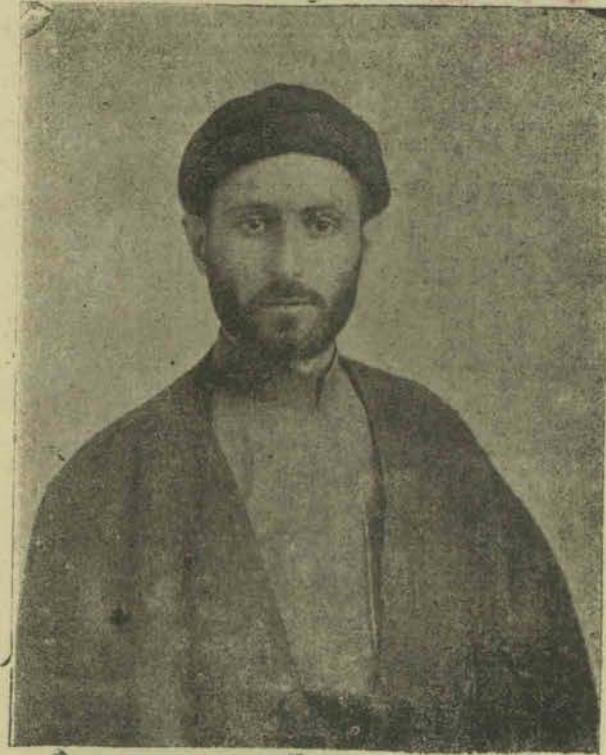
حضرت آقای دکتر ولی الله خان نصر

عضو افتخاری

والبته آفایان باین تذکر مهم که به یشگاه محترم شان داده شده است

عقل فتو جهی فرموده و بدل مساعی خواهند فرمود

جهفر الحسینی النجفی



آقای آقا سید جعفر اصفهانی نجفی

نگلزنده کتاب طبایم زنان و کتاب [زن در دین اسلام] و [زنهاي

مشهوره در اسلام] و [زن و خانه داری] که بهای

طبع است و قریباً بطبع خواهد رسید

ف

كتاب

(طبائع ذنان)

از تاليفات

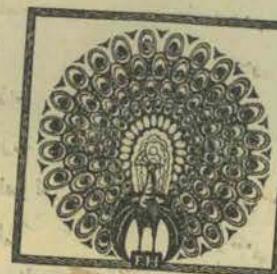
﴿محمد جعفر الحسيني النجفي﴾

است

مطبعه «باقر زاده» طهران

باطلاع فارئین محترم میر ساوند

که این کتاب مشتمل است بر یک مقدمه
و یازده فصل و یک خاتمه و برعاجعه
عنوانین دین فصول معلوم خواهد شد



مقدمه

این عصر نورانی بدو حرکت اختصاص پیدا کرده است و
پیشرفت آن دو حرکت را کسانی که مراقبت دو سیز آن دارند به
خوبی برآنها معلوم شده

حرکت ..

حرکت نسائی

بواسطه عدم موافقت با محیط حاضر از بیان حزکت اولی
صرف نظر نموده و مطلعین بر اوضاع حاضره دیگر به خوبی
آنرا تشخیص می دهند

و اما حرکت نسائی

اولین غرض و مقصد از این حرکت بلند تردن مقام زن
و آزاد گردن اوست از قبود عبودیت و بندگی و ترقی دارن
نهام شئون مادیة و معنویه ار
تا اینکه از زینت و متعای اودن بروون رود بلکه یک مخلق
مستقلی شده که غرض مخصوصی بر او هنری است

و ابطال نمودن نفاوت بین آن در جزئی که عالم اجتماع
وا ترکیب می نایند و گویا دست قوی روز گار پلند نشده
است مگر برای تابید و تقویت این دو حرکت و برگی عجی
لیست که عالم پا بدوره و عمر انقلابات عظیمی که منکفل نظام
اساسی که مدت‌ها است بشر انتظار آن را دارد گذارده است

کلمه ناپلیون

کسی که بادست و است خود تاهاواره را حرکت میدارد
بادست چپ عالم را نکان خواهد داد
یکی از فلاسفه می گویند
اگر زنان را فراییت کردید اهتمام برتریت مردانه تکنید
برای آن که آن‌ها مردان را تریت خواهند کرد
از حکیمی سؤال کردند که چه چیز ترا باید درجه
از کلاالت رسانیده است (میکوید) زوجة من مرا باین درجه
رسانیده است زیرا آنها مرا منصرف از امور خانه داری نموده
و خود بوظائف عالی قیام نموده و با فراغت بال مشغول تحصیل
شده از این جهت بر جمته شدم

و هن طور باشد این مسائل در قزد ما شرقها آن عظمت
و اهمیتی که در نزد غربها دارد نداشته و حالت اجتنابی و
اقتصادی ما اجازه بی جویی از این امور را چنانچه در دو عالم
اروپایی و امریکائی میگیرد — نمیدهد وس آنچه بر ما لازم
است مراقبت در سی این مسائل است تا آن که از حل نمودن
آنها استفاده نموده در وقتی که ذوبت بنا میرسد و اندیشه‌ی است
که یک وقتی بنا هم خواهد رسید و در نظر من روز دوری نیست
و لازم است که نویسنده‌کان در این مسئله عنایت تایی نموده
و در اطراف تربیت و اصلاح حالات زنها با حفظ مرتبه دیانت
و شرف و ناموس آنها و موافق با مقتضیات محیط از نوشتن خود
داری نمایند

خیالات و موهومات شمردمشده است و اولیاء بهنج و وجه اعتذاری
یا صول آن نداشته
آن ری مؤثر در آخلاق تربیت است بزان آن که انسان
یا عالم استعداد و توأم با قابلیت خلق شده است و استعداد
صلاح و فساد را دارا است یعنی طرف که تربیت او را گرفتار یافید
بی رود و یعنی آن تربیت او را هدایت کند شیر خواهد
نمود
تریبیت صحیحه است آن ملت را عالم بحق و حق خواهی
در جامعه و حقوق جامعه بر او و به وظائف خود نیز
آکاه مینماید
تریبیت صحیحه است که حس سرشاری و نشاط ادراست
تواید و بوسیله آن به بعضی از دوچات ترقی نائل
خواهند شد
تریبیت صحیحه است که در مردم انجاد اخلاق و بیها
و ملکات فاضله مینماید تربیت صحیحه است که مردم را با تجاوز
یکانکی دعوت و از ذل سقوط و پسندی نجات خواهد داد
و ادبی است چنانچه حقیقته نویسنده‌کان نظر اصلاح داشته
باشند — افزای خوبی در جامعه خواهد نخورد
و این نکته بر آنها مخفی نماند که امروزه شرقها خاصه
ما ایرانیان که مراحلی از ندان دور افتاده در قسم حق انتخاب
داشتن و زبان یا امثال آن از میانی که حل آن از باخواسته

نشده است نباید وارد شویم
بلکه فقط نقطه نظر ما تعلیم آنها است بعلوم متینه که
ملائمه با حالات آنها است و تربیت صالحیکه ذاتیات آنها را
بروز داده و شان و اخلاق آنها را شریف و عالی نماید
و اگر املاش شرق بقسمت خود یکروزی بسعادت بر سر
لامحاله از این طریق خواهد بود
خوب است در این جا عقاید خود را نسبت به نات شرق
خاصه ایزدانیان سمع فارغین محترم بر سانیم — زن شرق
زن شرقی دارای عادات و اخلاق تاریخیه ایست که تیار،
غرضیه شان در آنها بطور ودیعه گذارده ولکن مرور زمان
و فتریلله ذر عزت و کیان شرق عارض شد آن اخلاقرا در
آنها باطل و بقدان آن عزت ملکه ادب جد وفار در آن
ها مفقود گردید چنانچه ذارای اخلاق دیتیه بودند که در حقیقت
فریم تربیت اخلاق بشمار می آمد ملکه بذل و عطوفت و مهربانی
و بقصاد این اخلاق کریمه دینیه فساد غیر نهائی بر عادات آن
ها وارد گردید و باین جهات و جهات دیگری که این مختصر
جای فکارش آن را ندارد باطن و ظاهر زنات شرق منبع
گردید بقسمیکه اتر قابسه با خواران خودشان بنهائی آنها
را و دو سنج خواهی دیدو چنان چه نظر استقلالی بانها
نهائی آنها را عاری از هر چیز خواهی یافت و نسلط مردان
بر آنها از حد ایندال خارج و تا یک اندازه آنها را از

آن چه انتظار می دود از جدیت بجنگ باز داشته و بیشتر از
وظیفه متممین نوع از آنها در خواست هیئت مودن و در لظر
من چنانست که اگر حفظ مردان شرق و حیة طبیعی و عصیت
دینی آنها و اگر حجاب که یک دهر طویل بان عادت کرده
آرده اند بود هر آینه عضم در آنها منقطع و این یقینه
صالحه که بطور ارثیه در آنها موجود و در حقیقت اساس
ملکه حیا و عفت است در آنها باقی نمیباشد مرد شرق اشت
که این اخلاقرا ایجاد نموده و او است حافظ آنها و بیهودین
طرق قیام بان قیام نموده است و چنان لیست که حجاب فقط
پرده ایست که بر روی آنها زده شده و مانع از دیده شدن
جسم آنها است بلکه سائر ضخیم و سد منبع و حدی است
بین زن و اختلاط اخلاق فاسد نا ملکات فاضله ستودعه در انها
ها و در حقیقت آن چه مؤیدی است باین غایه شریفه آفت را
حجاب باید نماید و همان است که زن را بوظائف عائلی خویش
در دائره خاله اش موظف و فقط آن را انسانی در خارج از
این دائره معرفی خواهد نمود بیس آن تبدیل در اخلاق مردان عارض شود البتة
در اخلاق زن نیز تبدیل بیداخواهد شد (بواسطه غلبه و نسلط و همیشه شک
عارض بر مطلع عادات ان هالاز طبق مردان خواهد بود برای زمونه یک
مثالی ایراد که فی الحقيقة لطمانی که از پرده دری و اختلاط
زنان با مردان بر جامعه وارد خواهد شد بخوبی نشان می دهد
من یکنفر متعلم ادبی را می شناسم که زمام امر زوجه اش را
بنخود واکذار و او را بمقاصد حجاب آگاه و باهمخابه مظلومه

شرقیه است اظهار می کرد که حجاب عاری است که زنان شرق عارض و آنکه است که بان متمم شده اند و او را همیشه نهی می کرد از شرکت بازنان و افران او در عادات شرقیه و مقتضای منشاء و محيطش او را منعطف می ساخت و طرق آزادی را باو نشان داده و با پیچه، دلخواه خوبش بود باو تبلاغ نموده تا آنکه آن طبع ناک سریع الناس را شرم قدح و تم کم حجاب که پرده عفت و عصت خود بود درینده و برحسب محل و دلخواه شورش آزاده و بیرون آمد و دو گردش کاه ها و چاهای دیگر با کمال آزادی و بیزده کی حرکت مینمودند رفته رفته پس از مرد کمی آن ظاهر بیگانه و آن مقصوده که فقط برای شهوت رانی یکنفر مقلد او ویائی بجای وعفت خوش خانه، داد و ملاخره آن مرغ خانی را که تربیت کرده از دست او بزیده و شاشوار دیگری نشست و پس از اندی او را دیده و می کفت آه چه ظلمی که ارضیجه خود روا داشتم اخ چه قدر بدینخت بودم که فرمان شقاء و بدختی را بدست خود برای عزیزم اکرم کرفتم من در جواب آن مظاوم جهل و اسیر شهوت و نادانی آفتم آیا آذوی تو آنستکه ایکاش حجاب پرده های ضخیمی بود که زن در موقع بزون آمدن می بوشید و دیوار های متعددی از سنک بود که در موقع استقرار و ثبات او را احاطه می کرد گفت ایکاش (و آیا ابن آذوی من فایده دارد)

ابن است نایج ای پرده کی و رفع حجاب پس آن چه بر زن شرقیه لازم است و از وظایف همه ایست که طبیعت

الولیت نرا او ایجاد می گند و اولیت اقدامیکه باید نماید شناختن فرق این خوبش و زنان غرب است در آن چیز هایی که طبیعت و مزاج و اخلاق محیط ایجاد فرق نموده زیرا که زنان شرق در اقتباس از غربیات در علم بهر دوجه که برستد با جهل بخود و با نشناختن جهات امتیاز و فرق به بچوچه من الوجوه برای آن بیچاره کان مفید نیست و در صورتی که اطلاع بر فرق های شرق و غرب و بدان نهایت البته نقلید در عالم از غربیات برای آنکه هاخذ آن معلوم است خیلی سهل و آسان خواهد بود پس آنچه بالقطعه و لطیبه نحفظ آن از آنها لازم است به چیز است حیاء صاف عفت صحیح و خضوع نیکی که او است مظہر حب گسیگه واجب است دوسق با او وابن اخلاق وبقاء این مملکات قیامش بس چیز دیگر است خود داری از مخالطة با مردان مگر در موقع ضررت و ناجزی حرص شدید اتمسلک همراه دینی که متدین است باد صبر قوی به مکاره خانه داری و نهادن واهمل این خصال مورث سقوط و از رگزین اسباب پوار و نیستی آنها خواهد بود و اما چیزیکه اقتباس از غربیات لازم است [علم است و این علم است که از نایج آه وختن آن تدبیر حزم و اینهایی در امور زندگانی و حسن تصرف در آن میباشد و در صورت مناجعه تقاریخ معلوم می شود که شرقيات قدمدار ای این صفات و من ای ای اخلاقی بوجه اند و کلامات ایرانیم مندی وزیر که یکی از بزرگان حکماء و خطباء است در قسمت زنان مناجعه نهایت

بله چیز دیگری که اقتباس آن را نهالازم است و در حقیقت نیز از تابع و آثار علم است دارا بودن فنون اداره حیات و معینش مزلي و بعبارت اخري علم تدبیر المثل که تمام فضیله آنها است و بر بهترین و نیکوترين اشکال مasisen و انشاء نموده اند و بدرجات رفیقه ابن سلم حبائی مرتقی شده اند پس در هر چیزیکه مودی باين رویه شود متأبعت شرقیات از آنها لازم و بپروری از آنها علماء و عمر واجب است زیرا که آموختن این علم از وظایف الامانیت زمان است عموما در عالم اనویت اما در غیر این صفات از قبیل تبرج و اظهار زیست و خود سازی ابتاع از ایشان موجب انحطاط و ازدست دادن ملکه حیا و عفت که اساس تشکیل عائله و حفظ جامعه عادات خواهد گردید وبالنتیجه معلوم شدکه زنان شرق باید بزری داشت دیرینه دینیه و طبیعیه خوبش باقی و در علم تدبیر المثل از خواهران عربی خود متأبعت نمایند و تحصیل این تحویل علوم بایرده پوشی منافقانی نداشته و مدرسه اش شوارع و جامعه نیست پس بنار این مقدمات هن چیزیکه در عالم تصور و یا آنکه در خارج موجود باشد با خلاف جهات دارای محسن و قبایحی خواهد بود که از محاسن غالب باشد آن را نیک و چنانچه قبایحش زیاد تر باشد آنرا بدینامند و از آن جمله است متعلقات شؤن زنان شرق و غرب و عادات آنها و ما متفکل بیان آنچه واجب است بر زنان شرق احتفاظ آن از اخلاق حسن و آنچه بر آنها است اقتباس از زنان غرب شده و می کوئیم اوین خصات و نخستیت صفتیکه بر زن شرق لازم است حفظ آن ملکه (عفی است) که در واس ملکات فاضله خاصه در این جنس بشمار

و کذشته از این هر تا یک اندازه فواید این عنزه و خصائص وجودی است بلاد شرقیه ما بلادی است حار و رشد افغان در آن قبل از بلوغ و رشد در عالم غربی که از بلاد ما سرد تر است خواهد بود و اگر دختران این بلاد در حال توچکی حب یاک دامن و عفی و کراحت از آلايش را نیاموزند و با این حب و کراحت نشو و نمای مادي ادبی داخلی و خارجی نفسی و جسمی نهایند اندی نکنند که عوامل فسادیگه در اطراف خود دیده و می شنیدند در آنها کارگر و آنها را بزنداش شرور جایگزین خواهد نمود و خود را آلت ضرر خوبش و اضرار از غیر قرار خواهند داد و کل سفید شفاف عفت در نفس آنها نمود صحیح و طراوت ییدا نخواهد کرد مگر آنکه غارسین آن بتفوی و عبادت و اعتقاد بخلود و آنچه در آنالم موعد است از نواب و عقاب آبیاری نهایند هر دختری که کل عفت در کلستان نفس او پژ مرده و این خصلت نیکرا از دست داد عنین زرین خصل خوبش و گرانبهای اردن مایه های سعادت خو را برای کان داده است و خود را فریسه و شکار شهوات خود خواهد نمود و بهترین عامل بقاء این صفت در نظر من دیانت و نقوی است که ینچه های آهنیت شهوانرا در هم می شکند دیانت است که با طبع سریم - الانطباع زن مقابله می نمایند و چیزیگه ممکن است گفته شود و گفته اند آنستیکه اگر طفل را (یسر یا دختر) در حال سفر و توچکی مهارست با خلاق حسنة و مکارم زیبا بدهند بر روی آن زمینه و اخلاق جوان و یزد خواهد شد چه در حجر دیانت و

۱۲۰ نقوی و شد گرده باشد چه در ۰۰۰ و در حقیقت اعتقاد
فائد او است بخیرات و یا بشرور
بله تا یک اندازه عادت بملکات فضله و یا ردیمه مدخلیت
در عفت و بی برده کی آنها دارد و اگر تجربه صد ها از امثله
بنا نشان داده است و دیده این کسانیگه خاصه دختران که از
ابتداء طفوایت آنها و اعادت بعفت و یا ک دامن داده بودند و
در حجر عفت بزرگ شدند موقعیکه فرصت بدمت آورده ضعف
نفس و عجز از مقابله نمی آمدند و بعمق لرین بودهای نیشی
و ای یارده کی ساقط نمود و گرفتار چنانکل شهوت خود گردیدند
و عفت که بهترین هدایه طبیعی است از دست داده و جایکاه من
در خلطه ر آمیزش با مردم این حقیقت را برای من گشود و
صدق مقام خواهد داد پس بکاه علت ابقاء آن ملکه فاضله
(عفت) و رادع حقیقی از فرو رفتن در شهوت و سقوط
در مهلكه ای یارده کی تقوی و دیانت است که در حقیقت بعزله
پلیس عقلی خواهد بود

(۲) (احتفاظ و از خصائص زنان شرقی که لازم
است آن را حفظ نموده و در خود ابقاء دارند خصوصیة احتفاظ
است برای آنکه زن شرقی منزلت و مقام خود را در مجتمع شرقی
شناخته و فهمیده است که بمحاج بعضی از تنجیب و پرده
یوشی است و دانسته است که نباید قیام کند مگر بکارهای
که لابق مقام او است و معنی احتیاج بعضی از تنجیب آن

استکه اختلاطش با مردان بدون رابط و قیدی مل اختلاط
مردان با هم نباشد بلکه در یک حال قید و رباطی باشد که
بر آداب خوبی مامون و ممتازه کرده خوبی را در مجتمع
محفوظ بدارد و ضرری از ناجیه اختلاط به شرف حسنه انسان ارسد
و مراد از آحتجاظ و تنجیب نه آن احتجاج استه حاکم
و قاضی باشد بر او بر حبس ابدی در چهار دیوار خاله و نشناشد
از عالم مگر اهل خانه خوبی را و بسن و از اسباب وجود
خوبی جذب را ندادند مگر بودنش آن تمع مرد و یا ماشینگه
از برای ازدیاد بشر او را نصب کرده اند و گسانیگه زنان
را در چهار دیواری خانه حبس نموده و تهات می کنند
که بین قصر و زجر انها از هر چیزیکه بشرف آنها نمی وارد
و با عرض انها را از فضیلت آنها باکاهد حفظ کرده اند
و حال آنکه اخبار و تجربه برما ثابت شده است که آن دسته از
زنانیگه اینطور با آنها معامله می شود ناجار بعاملي خواهند شد
که مختلف باسنن طبیعه است اعماليکه توابد امراض در آنها خواهد
کرد که ناشی ازان احتجاج شدید دائم است اعماليکه مخل است
باداب اعماليکه انها را بمنگر تی سوق خواهد داد که قلم عاجز
از اشاره باه است فضار ارتصاریح (و آن یعنیکه مل خبیر) که
بواشتر از آداب شرقین در اکثر از لاد شرق واقع باشند و
علت آنکه شرقیه فهمیده است که وظایفه اش قیام بکارهای است
که لابق مقام او است زای انتهیکه در جامعه کارهایی است که

وافق نیست با مقام و منزله و جنسیتش از قبیل تحمل اعمال شاقه و شؤلیکه او را مجبور بخروج از خانه و غبار از آن در مدت زیاد باید و از این جهت لازم است بارا که معاطه نگند مکر با چیز هایی که حفظ صحت و ابقاء بنیه و چیزی که با تقویت عنصره انجی اوتست

[۳] واز مادانیکه شرقيات قدیما بان معروفند (عدم تبرج اهها است) و مراد او تبرج اظهار محاسن است بطوریکه زینتر آمیله آمال خود و متنهای آرزو قرار دهند که در نتیجه اش تغیر زی و مبالغه در تزیینات خارجی بخوبیتی که اوقات عزیزان فقط صرف در آن شده و مالیکه موارد انفعی برای صرفش داشته باشند بان تخصیص دهنده [این صفت در زنان شرق بکلی نبوده است ولکن در این زیست اختیزه بواسطه اختلاط دختران ما با دختران غرب این اوصاف در آن ها سرایت آرده و باین مرض مزمن مبتلا شده اند و کان گردید که تمدن قائم است بر اکان تزین - و تبرج - و تفنن در صرف و خرج گردن مالیکه تحصیل نمیلند اثرا مرد مکر بقدا کاری و تحمل کری آتش کارخانها و کتابخانه عرق ریزی بدن و انواع مشقها دیگر [مالیکه] حضارة و تمدن صحیح قیامش بتحذیب نفس و عادت دادن آنست . عکارم اخلاق معلوم است و تومیدانی که مال و تحصیلشن برای هر کس میسر و در هر وقتی فراهم و حاضر نیست و در این حال اکر زن مستفنه از تبرج و زیانت لشذ بالانگه یکاله ارزوی او

است ناچار بگسب از طرق خفیه خواهد شد (ایا پس از این بی ناموسی محدود خواهد بود) بتا بر این واجب است وزن شرقی و بروی از عادات قدیمه خود از عدم تبرج وزیانت باید تا آن که حاجت بجزیت اورا همان مذکرات و قصه این برای نیل بمقصد سوق ندهد و اما چیزیکه بر بشرقيات لازم است از خواهران غرایی خویش اتفاق نموده و انباع از آن ها ینهایند علم و صناعتی است که مخصوص زنان است (علم) (مراد ما از علم و لزوم آموختن آن از زن شرقی نه هر علم و فه لزومش بحد تخصیص و تجربه در او است بلکه مقدار لزومش بر شرقیه شناخت لغة قومی خویش و بلک لغه غرایی است که بعطاوه آن واقع شود بر چیز هایی که برای خود و اولادش معركة حیانی ایت دلیا نافع و مقید نمایند و همچنین لازم است بر اونهاین و توشه لیز ز علوم عصریه ۰۰ ادب - ۰۰ حساب - ۰۰ - تاریخ ۰۰ - جغرافیا - علوم طبیعی و شئون تدبیر منزل از طبع و تنظیف - و خیاطه - و اشیاء این ها از قبیل مرض داری و شناختن عوارضات جسمی اطفال تا دو سال و غیره اینها از چیز هاییکه صحت عائی کوفت بر آن ها داشته باشد برد اشته کا آن که کاملا بوظائف خانه داری که از خصائص او است قیام باید و الا [زن جاهل بزرگتران بالرانی است که بر جامعه وارد بزای آن که مفترض انواع مخاطر خارجی و داخلی جسمی و نفسی و مهالک دین و دلیا اشت و اما زنان غالمه مقتوره اگر حسن حضینی نباشند حسن اینی خواهند بود]

دختر جا هل شیوه است بغرفه و حجره زاریک که هج
تنفذ و راه اطلاعی نداشته ممکن است پا کیزه و ظریف و ممکن
است در نهایت قذارت و کهفت پاشد و در هر حال داخل در
آن حجره غلبه شده شخصی مگر بگیر با نهایت تحفظ و نحرز و اما
دختر عالم و میزوره شبینه است محجره که راه اطلاع دانسته و
شخص دایک حالت امنی در آن ورود خواهد نمود و از اینجهت
است که مرد اقدام در تزویج جا هل آر نمیکند مگر با اضطراب
قلب و ترس از آئینه و در قلب او چیزیستگه انبات می نند
ترس را در این اقدام را از قبیل نسی استگه از روی بیک در رای
متلاطمی حرکت و انتظار صدقه و اتفاق را می کشد با غرق میبا
نجات ، صناعت مراد از صنایع صناعات یعنی است از قبیل خیاطی
و زربافی و چزهای دیگر بر سبب مقتصای محیط خوش و فائدہ اش
نمیکند که از این که وضع احتیاجات شخصی و عائلی خود
را می تواند نماید تکیه کار قوی و بسته بان محکمی است از برای او
در شدید و عوارضات و دو حالیگه رفتار چکار فقر شود بناء
بان سدهمین امود و راه نجاتی داشته باشد و فقط بضاعت و مایه ادای او در این
حال برای او مفید نیست و نمیتوان با این متعاق (ادب)
مقابلة با وارد ارت زمانه نمود و البته هفاظ صناعت و فوائدش
و آثار حسنها او چه در فقر و چه در غنا و ایندیازی محتاج
بیان و انبات نخواهد بود — حالت امر و زی زدن ها ای اینان در
قسمت تبرج و زینت و خود سازی و ای تدبیری آن ها در امر

خانه داری و علم تدبیر المنزل و بی اهره کی از مطلق علوم و
و صناعات بکلی هارا نمایوس می نماید از اینکه در آئینه ما در ان
یا ک دامن عالمه در جامعه ایرانی ایجاد نمایند
مدتها بود که مستاق مطاعمه این کتاب که شرح و بعضی
از فراز های آن را در مجله شریقه اهلال دیده بودم — بوده
و موفق یا ابن مقصود نمیشدم
تا در دهم ماه گذشته — ذی قعده ۱۳۴۴ با آن بر خورده
و پس از مطالعه فوق العاده در نظر من جلوه کرد و در نفس
من موقعیت پیدا کرد
و با اینکه کتابهای تقیی که سزاوار ترجیه و نقل بفارسی
است زیاد ولی چون این کتاب معانی نزدیک بهمی داشت و در
نظر من با این حالت حاضره و این مالیخواهیانو که در دماغ
بعضی از جوانان در قسم آزادی زن ها رسونخ ترده بود —
مبادرت بترجمه آن با اضافات و تصرفاتی نموده که در خقيقة
از عنوانی او خارج نشده ایم
اما مؤلف این کتاب (هائزی ماریون)
سابقاً استاد و معلم بود دو دار الفنون پاریس — و از
متخصصین در علوم تربیت خاصه ترددیت دختران است
و ماده این کتب موضوع نظرهایی است که در ان کلیه
و دار الفنون نموده است و این کتاب پس اروفات او انتشار
پافت •
وابن از خوشبختی هاشرقیها است که شباھث تامی در اخلاق

و اطوار اساسی با فراسویها داریم و نقریباً آنکه بر حالات ما
می شود

واز خانهای محترم عذر می خواهم از اینکه در این کتاب
ذکر اوصافی شده است که راضی نیستند مانها نسبت داده شود
و باید بدانند که کمال از برای خداوند معنال است و بس
واسان فطرتا ضعیف خلق شد.

گذشته از اینکه فضیلت و منقصة باهم مرتبط و منشاء آنها
در حقیقت یکی است و می شود چیزی از یک جهت فضیلت باشد
و از جهت دیگر منقصة و این کتاب فوق العاده قابل تقدير و
تقدیس است

و چون مطالب این کتاب باهم مربوط و یکرشته است
نمیتوان بقسمت را طرح و بقسمت دیگر ش منسلک شد
واز خواندن کان محترم هستی است که از لغوهای من
صرف نظر نموده و اگر نقص یا عیبی داشته باشد انظر عفو و
اغماض ملاحظه نمایند

جعفر العسینی الموجفی
في ٨ شهر ذي الحجه الحرام

فصل اول

بسم الله الرحمن الرحيم

چنانچه در مقام آن باشیم که تربیتهاي ملائم با هر مخلوقی
را بيان نموده ناجاور ناید اولا در صفات و موهبتهاي که در
ار اطور و دیگه و با بطور صفت و خاق فطري است نظر داشته
باشیم و بعبارات دیگر در عادات فعلی او و یا آنچه را که امید
است اقد ها با ان معداد و متصفح شود باید ملاحظه نمود پس
در مقدمه هر سعی گه توجهه اش ترقی زن و اصلاح شون
اوست مطالعات عمیقه لازم است و درسهای دافی در اخلاق و
اطوار فعلی آنها و آن اخلاقیکه منگن است بعد ها با ان متناسب
شوند - باید خوانده شود - و در حقیقت غرض ما از تالیف این
کتاب خواندن آن دروس و مطالعه در آن مقدمه است

مباحث کتاب

پس از تأمل و نظر داشتن در مباحثه که سزاوار است
دو ابتداء ملاحظه نمودن آنها میگوئیم
ا) اخلاق زن بطور عمر و یا بطور خصوصی در هر زمان
دو مکان معینی توقف دارد بر دو عامل اساسی
(اول) حالات اجتماعی اهواست در زمانهای پیش . برای
اینکه فصل اعظم از عادات و اطوار آنها بر کشش طریقه
قربیت و نوع زندگانی آنها در ازمه ساخته است

(دوم) بحث در تکوین و خلق جسمی آنها است . یعنی ترکیب اعضاء و آنچه وظیفه خیانی آنهاست در هزاج زن . اثار لازمه او البته این عامل اثرش شدید تر و بیشتر قابل وجه و اعتناء است)

اعمال اول - که حالت اجتماعی آنها است در زمانهای نکشته نظر و ملاحظه نمودن بتفاوتات و تغییراتی که باز حالات آنها در آن سرمهای مختلف عارض شده بود ، بخوبی تخصصات این دو جنس را تدریجاً در وظائف اجتماعی - و جدا شدن وظیفشان از هم و محدود شدن مناطق عمل را بین آنها رمای معلوم خواهد نمود . و شاید این نظریات و مطالعات هارا بیک حقيقة هدایت کند - ته تا کنون در آن واقع شده این - و در دههای اخیر که میکویند بین زن و مرد مماثله تامه است تشکیک نموده - برای اینکه یس از وادی و تحقیق واضح خواهد شد که این تشابه و مماثله مخالف است با قواعد طبیعت و مانع بزرگی است در راه تقدم بشر

در وظیفه لمیشود و چنانچه ، این تا بیک اندازه مسلم و معلوم شد دشوار است بر ما انکار چزی که نکدسته از زنها مدعی و متوجه بان هستند و میگویند فرقه ائمی که بین این دو جنس دیده میشود اگر چه باعث ممتاز شدن وظیفشان گردیده ولی اگر بدقت ملاحظه شود عین این امتیاز و جدائی در وظیفه اسباب فرق شده است و الا در واقع فرقی نیست حتی اینکه بعضی از آنها غلو تموده و گفته اند که طبیعت ازن و مرد موهاب و عطایای همانلایی ایخشیده و این فرقها منشانش عادات و شرایع است با اینکه بختصری فکر و تأمل بر معلوم میکنند که نمیتوان با این جمله اعتراف نمود برای اینکه بقا عادات و وضع قوانین بی سبب وعلت طبیعی قبوده - و تا اینکه بیک مصدر طبیعی در عادات و بیک احساس محلم و متنی در شرایع بیاشد - عادات ناقی و شرایع تاسیس خواهد اشد - بلی فرقه ائمی که از ناحیه طبیعت موجود است عادات و شرایع آنها را ضخیم تر و مسا فه اختلاف بین این دو جنس را دور از هینما برآورده ظهر بارگاه غالب از قوانین و شرایع از بداعی افکار مردها بوده میشود فی الجمله تسلیم بصیره قول یکمفر زن که در مقام دفع از جنس خود میگوید «نیزدیگ است که تمام معایب ما جذایاتی باشد که مردان مرنگ شده اند » و بقول یکنفر غریم [۱] از اهل قرن (۱۸) که میگوید بیشتر از نقابص و معا یبی که در زنان دیده میشود -

از تابع اعمال هیئت اجتماعیه و تربیت فاسد است اعتراف
لماهیم

اما عامل دوم که عامل جسمانی (فیزیولوژی است)

ناچارام که پرده ز روی این حقیقت برداشته و تحقیقا در او وارد شویم — بعضی او نوبسته کات در این موضوع بی انصافی نموده و خطاهای بزرگی هر تکب شده آنها و ذفت را معرفی کرده اند بجزیزی که تطبیق بر واقع نمیشود مثل (بائله) که است «ذفت قطرة مریض و خلقتنا ناقص است والبنه بارم است که این موضوع که فعلا در مقام تحقیق آن بر آمده این موضوع مهمی است که دالا باید در اطراف آن دقت نمود — و بایستی همیشه فرقهای مهمی که طبیعت این این دو جنس قادر داده در نظر داشته باشیم — پس جنسیت در هر کدام اصلی تر است از تربیت چنانچه مودسلی — میگوید (میزائی که طبیعت را زن ایجاد نموده است ثبات و بقاءش پیشتر از صفاتیست) بتربیت ایجاد میشود — برای آن که تجاوز زاز حدودیکه اطبهه معنی نموده است بسیار امر مشکل صعب الوصولی است)

و چنانچه احاطه بیندا کنیم بمقترن ات اساسیه که در خاق و ملکات زن زایر است عمیقه داشته است — از عهدۀ اشف این موضوع برآمده — اکر چه بعضی ها باقدام در کشف این مسئله جرات فوق العاده نصور نمودند — اند — و از این جهت سوال مینهایند که آیا ممکن است ممیز است زنرا

تحدید نمود؟ آیا میشود اخلاق و ملکات زن را ظاهر ساخت؟
با وجود صفت تنهان و تقلب که در آنها محرز است. ولیکن جواب آنها اینست که آشنا حقیقت و اسرار و ملکات بک افریزنت
با آن صفت که در او محرز است البته بسیار امر مشکل بینظر میاید و وقوف بر آن چندان سهل نیست ولی اکر بنظر اجمالی در — نوع زنها ملاحظه گنیم بواسطه مقابله بین آنها و مردان — اتر ممیزائی از حیث زکارت و شعور و چیزهای دیگر داشته باشند بخوبی معلوم میشود و متناسب اهمیت این موضوع قسمت اعظم این کتاب متکفل بدان آن خواهد بود — برای اینکه کذته از اهمیت خود این بحث — اساس اعتماد و نگه کاه در نهضت و تربیت زن در این قسمت حل خواهد شد — و پس از این مقابله بیتوانیم بیش بینی در عاقبت زنها نموده و آن کیفیتی که ممکن است از روی او مشی ثابت نمایند تغییر نمایم و البته پس از تغییر مقصود زن و دالستمن ترتیبی که در طریق آن مقصود است اختیار وسیله از برای زندکای خود خواهد نمود — و معلوم است که اختیار وسیله توقف بر شناخت

، مقصود دارد
ناچاریم در اینها این زیان زوجی بحران زنها در عالم اجتماع نموده — برای آنکه این جنبش و حریقی آنها نمایند در راه ترقی و برآمدی با مردان قوی العاده طرف اهمیت و قابل توجه است و شاید ایجاد انقلاب عظیمی در جامعه بشر نماید

و بشان و مقام رفیعی که دو عصرهای گذشته نداشتند تأثیر شوند و اینه این حرکت در تزايد و ازدیك است مقامی را بخود بگیرد - خاصه با این تاییداتی که از طرف نویسنده کان و فلاسفه در این موضوع مبشره مثل (جون ستیورت میل)

مصادر کتاب

و قبل از شروع در مطلب برای اعتماد قارئین محترم به محتویات این کتاب ناچار بذیر مصادر و مدارکی که ازاو نقل نهایم خواهیم بود - مؤلفانی که در این موضوع و نویسنده کانی که در این داب فلم فرسائی نموده آن زیاد و اکنون ممتاز است اینکه بطور تشریف و نفرفهوار دیده اند ها از قسمت مهم آن صرف نظر نموده و بیشتر اعتماد ما بر نویسنده کان احلاقي مثل (لاروییر) ۱ و (لارو شفو کو) ۲ و پاکال ۳ و مخصوصاً کسانیگه طرق آریت دختر ارا لکاشته اند مثل (فلدون) ۴ و (مادام نکردوسیور) ۵ و هادام (دوریوزا) ۶ و بلا خض کلمات آن دنده از نویسنده کان و فلاسفه که بواسطه تجربیات زیاد و جهد هائی که در کشف این عقما گرده اند و تا يك اندازه هوفق بکسب اطلاعات مهمی از مکروبات قلبی زنان گردیده الهم مثل «میسنور دو بالمو» ۷ (اعتماد: مینهائیم)

و اما آثار ادبیه متدالله مثل رومانها نوعاً کم فایده - و اکثر یکی در مقام استفاده از آنها باشد - شاید در زیایی آنها بر يك فایده مطلع کرده و با این وجود این قبیل از آثار برای عبرت بهتر ار آن قسمتهایی است که اختصاص بعدح یا ذم دارد بدون آس س صحیح عامی مثلاً (بوسویه) (۱) نه یکنفر نویسنده فرانسوی است بدون مدرک و اساس هی نویسد (۲) که زن خلق شده است از یه اوی مرد از يك استخوان زیادی او با اینکه کسالی که طبر فدار جنس لطیف هستند عین این مقاله را دلیل بر نفوذ زن بر مرد دانسته - و میکویند خداوند متعال در بد و خلقت پیش ازین مخلوق هر جنسی را ایجاد و متدرج آورا تکمیل نموده و با وجود ترقی رسانید و چنانچه آدم بر آری پیدا شد بر سایر مخلوقات حوا بر او نفوذ جست برای اینکه بعد از او خلق شده و البته اتم و نزدیک تر بگاه خواهد بود - کذبه از اینکه از استخوان خلق شده و استخوان محکم ترین اجزاء انسانی است - بلکه از یهلو استخراج شده و پهلو شریف کردن جواهر است برای اینکه قلب آن هر آن فوای انسانی است در همان جهت است: و از این قبیل استشهاد بعضی بتجسد عیسی (ان الله) در آزاد نصارا - در شکل مرد نه در شکل زن - وجواب از او و چیزهای دیگری که

(۱) یکنفر نویسنده آلمانی (۲) چندیه مدرک طبیعی (ندانیه) باشد مدارک دیگری دارد که متاخرین از قدمانقل گرده آند و در هر حال امیشود ایکار نمود زیرا که راهی از برای ایکار این امور نداریم و صحت این کلمات از مقصود ما را دور نخواهد نمود

در مطالعه اش اذت فگاهی برده میشود، و معلوم است که این قبیل از مطابق اساسی بک بحث جدی مفید علمی نخواهد بود و یوشیده نیست که آنچه در موضوع زن و عادات او لوشه شده است – نویسنده کان مردان بوده اند و اگر زنانها در این موضوع وارد شوند – البته بر خلاف خواهند نوشت و کم قیمة ترین چیزی که در مطلب از نظر من گذشته است – کلات و نصیحتهای - مقدسین خشکی است که بازن مخاصمه نموده و دشمنی خود را ابراز و نهی از معاشرت با آنها نموده اند چنان امت که بک مخلوق بخش هولناکی را معرفی می نمایند بلکه در این کلمات عظمت شان زن و اعتراف بتفوق و سلطنت اوست مثلاً توصیف زن را بشیطان و نامیدنش (به چوغ شیطان) و (در جهنم) و موافقش (ترنولیان)(۱)

با این مسلک و کفتن و دیدن زن شر ایت و شنیدن اسمش شری است شدید « و ترجیح دادن صدای کفتار را بر صوت زن و قول سیمیریان « ۲ که میکوبید تلخ آراز مرک زن است برای اینکه خودش شبکه و قلب و دستهایش زنجیر و قید هائیست که شخص را غلول و محبوس مینماید تمام اینها دلالات بر اقتدار و سلطوت زن داشته و ابدا دلالات بر احاف توبیقه های این کلمات و صحة نظر ایشان ندارد و چنانچه زن ایجاد خستگی برای هر دنیا نماید مرد هم ایجاد مثل آنرا برای زن نینماید زیرا که همیشه تاثیر و تأثر بین این دو جنس هنگام

پنکفر دومن نویس و دکتر دار کار ناز (۲) پنکفر گشیش

است یعنی شرور و خیر امت آنها مقامه مینمایند و باین جهت واجب است ارمائه این قسم از اقوال را دورانداخته چنانچه، از آثار ادبیه تیزاسفه اده نخواهیم گرد و اگر اسننهای از آثار ادبیه شود فقط برای آشیح و تأیید موضوع بحث است و آراء آن اد اطراف اعتماد نخواهد بود اما مدارک و مصادر حقیقیه ما در این کتاب طبیعت است و علم و تاریخ خاصه حیات اجتماعی که هر روزه طرف مشاهده و حسن هامت و بعباره دیگر « تجربه » که بهترین مدارک است در هر امری

روج کتاب

علی رقم طبیعت و تاریخ و فیزیولوژی آنچه، نوافض در زن دیده میشود بامضه است باو منافات با استقلال شخص از در عالم حیاتی و همدوши او با مرد نداشته و بر وجودش آثار شریه، مترتب است که کمی از آثار وجودیه مرد نداشته، و چنانچه بفزوهای جسمی و عقلي بین زن و مرد اعتراف و تسلیم نمائیم در قبیث این جنس تفاوتی بیندا نخواهد شد و اختلاف در موهبتها عقلي و جسمی مانع ارتباطی در منزله آنها نیست برای اینکه طبیعت کارهای این دو جنس را از هم متمایز نموده و حدودی از برای هر کدام معین نموده است با اینکه یک توافق اساسی بین آنها موجود است که در حقیقت جامع بین آنهاست و الا ممکن نبوده اتحاد و ائتلافشان برای آنکه این دو جنس همان دو جرئی هستند که عالم انسانی از آن دو مرگ شده یعنی ناین اعنة بار در آنچه لازمه انسانیت

است بصفت انسانیت هر دو شریک و سهیم میباشند از حقوق
واجبات اولیه

و چون از این نقطه نظر و باین چشم بزن کام کنیم
چیزی بر او وارد نساخته و از مقام و شانس چیزی نکاسته ایم
و شکی اذ برای ما باقی نخواهد همدم که باید تکمیل بشریت
و انسانیت آن نموده تا آنکه بقسمت خویش از لذت‌های حیاتی
جسمی و عقلی بهره مند شود و اگر تسلیم علوم حدیثه اجتماعیه
شده و بگوئی که تقسیم عمل یکایه چاره نقدم و ارتقاء این جنس
بر این کمال است من با کمال تادب بصفه آنکه یک‌مفر اخلاقی صمیمی
هم‌مقیاس بهتر و میزانیه صحیح تری از برای علو مقام و
المندی شان مرتبه و نهایت

درجه ایرا گه از احترام هیئت‌وانستند نائل شوند — میدانیم و او
تساوی معنوی آنهاست — کعادات و شرائع و رای عام ان را اضا
و تصحیح نموده و در این مبدع نتایج عظیمه ایست در هنرها و
شئون زن از حیث — تربیت برای آنکه آنها باید مهیای استفاده
و تمتع از زندگانی کامل آل‌عیاری نمود تا آنکه واجبات خویش را
نشناخته و مسئولیتی در حیاه خوبیش و موالیدش فرض نماید
— و بعبارت دیگر باید اورا تربیت واقعی نمود تا آنکه اورا فقط
عادت داد بلایافت اوضاع مزد و خضوع باو) — و اگر از واجبات
زن اطاعت مردم باشد — اطاعتی است که از روی وضو و رغبت
و میل است ته از روی قهر و اظراء و چنانچه ضعفی نیز دوزن
قابل باشیم آن ضعف را حجت و دلیل محرومینش ازلذت و

حقایق نمیدانم و نباید اکتفا کنم باینکه خودرا موافق اهواه و
امیال مرد قرار داده
و سزاوار اینست که (بغناون) بدگوئیم هر چند آنها ضعیف باشند باید
آنها را نقویت نمود و بهترین طرق نقویت — کاشتن مبادی صالحه است
دو زن وعادت دادن آوست. و حکم و امیز بدون گمک از آراء دیگران
بلکه خود متصرف دز اموو شده و احکامش از روی متنانی
باشد که شخصاً تحصیل کرده است — خداوند شعور و ادرالک
یا و عنایت کرده است ته از آنها استفاده نماید (مدام دوری
موازا) میکوید ممکن نیست عقل امیتی در زن تصور نمود تا
وقتیکه قلمهای — محکمی بر او بسته شده است — و راهی از
برای نفوذ افکار عامه در او نیست — و چندچه زمانی بر
او بگذرد ته سلطنت عادت و تقلید [هـان سلطنتی ته تا
کنون اورا حفظ نموده) در نفس او لفودن کم و متنازل کردد
پس تکیه کام او در حفظ خود و تعیین طریقه —
وفقار خویشرا از روی چه معین خواهد نمود و چه وسیله پس
از وقفن عادت و تقلید متمسک شود در حالیکه یکام طرفدار
و حامی او بودند [
و این کامانیکه این خانم دانا و بصیر گفتة است چقدر
مناسب بازمیات هامت که ارکان عادات قدیمه متنازل و روح
حریت و آرادی عمومیت بیندازده است و در زن ها نیز اسرایت
نموده و البته می دانید ته اطلاعات زنها بواسطه خواندن روز
نامجات و مجلات زیاد و آن چه در اطراف آن ها گفتة می شود

همه را شنیده و جریانی که درینش چشم آن ها است دیده
و اغبارت دیگر - تمام هوا هائی که در این عصر است امتنشاق
محی نمایند چه فارد باشد - چه صحیح - چه مسدعا راضی باشند چه نباشند
و از چیز هایی که امروزه متعدد است سلب آزادی آنهاست بهله چیزی که
سهول و ممکن است عادت دادن اوست با اینکه آزادی خود را با
حکمت و بصیرت استعمال نماید پس راه خلاصی از امرای ما
و امن منحصر است (اینکه اورا و قور و متین تربیت نمود تا رشدش
بعد کمال بررسد و این بک حقيقة است که قبل اقضی نبوده
و نیست و البته ناسف بر گذشته بیجا و باید در مقام اصلاح
آینده برآمد و غنایتی که در حق مردان د و زربیت نمیشود
در حق دختران نیز مراعات نمود

و از خطاهای واضح آنست که مدنیت را اختصاص بمردان
داده و آنها را از فیض جامعه محروم و چنان است که نمدن
از صنوعات مردم هست فقط و حل آنکه زنان با اینکه در تحت
در آنست حکمران و نفوذ رجال هستند تأثیرات شدیدی
در هیئت جامعه داشته و شرکت با مردان در این مدنیت دارند
و چقدر خوب گفته (شزبدان) ما مردان در هر صورت محکوم عواطف
زنان هستیم پس خوب است افهارا آگمبل در تربیت نموده تا
استفاده ما بیشتر شود و مصالح ما ناچار توقف بر اصلاح حالات و
تربیت آنها دارد) بله خیلی عجب است مرد چشم بوشی از
مصالح خوبش نموده و از تربیت سینکه صلاح و فساد اولادش

توقف بر او داشته و متصرف در شئون اوست اهمال نماید .
آیا بر کسی مخفی است که فصل بیت شرف خود و شرف عائله
اش ممکن نیست و آیا میتوان شان و مقام خوبش را حفظ نموده
بدون آنکه آنها حفظ نمایند و آیا میشود سر بلند شد در
حالیکه او سر بزرگ است و آیا ممکن است که تمام واجبات خود
را ادا نماید بدن اینکه مرد بالا و مساعدت نماید و یا خوش سلوکی
نماید و چنانچه این معنی را در زندگانی الفرادی تصور نمودیم در
زندگانی اجتماعی نیز نصور خوب هیم نمود (فتلوت) میگوید که
رجال اترچه صاحبان قدرت و علو سیاستی هستند و لذن مقرر
ات و احکام آنها جاوار نمیشود مگر انه مساعدت زنان با آنها)
و این تلامیم نیست همکر نابن مقده که رجال وضع قوانین
و هوادی که متفکل اصلاح اشر است نموده و زنها دامنهای خود
را از آلاش عادات و تقاید موهومه یاک و مواليد خود را با
طهارت و استعداد ترقی و تکمیل آرایت و پرورش نمایند
«ادجارت کینه» میگوید «سینه های زنها جامعه را تربیت میکنند
نه اطفال را بنا بر این برما لازم است که فوق العاده اهتمام باعث
تربیت دختران داشته وارای زینت و نمایش آنها را سطحی تربیت
نکنیم برای آنکه جامعه احتیاجش باها زیاد و بواسطه تربیت
و عدمش ضرر وافع کلی عابد جامعه خواهد آردید پس هرقد ر
دختران بامتنان و استحقاق اخلاقی تربیت شوند خواهران و اولاد
و شوهران فیز بهمان متأثر خواهند بود - و اکر قیام بوظائف

واجبه خویش نمایند نکلایفی که از تاحیه جامعه بانها متوجه میشوند از عهده آفای آنها بر تیامده و جامعه را ناضحلال سوق خواهند داد پس او ابن نکلایفی که بزن متوجه است در منتبه اول آن است که مقام خود را در خانه خویش دالسته و بذل تمام جهودش را د اصلاح آن و تهیه سعادت و سرور و خوشی و نظم و هر چیزیگه عائله را متعهد و سعادت و شرفت را برای آنها جلب مینماید نموده این است بالخصوص وظیفه نیک و مبارک زن در حیاط اجتماعی و ابته قیام باین وظیفه نیتواند ننماید مگر ناینائی و بصیرت در امر خویس ن آنکه واقبات خود را شناخته و بدانند چه مقام بزرگی را در جامعه احراز نموده است و وطن را یاد کار عائله و جامعه بزرگ را یاد کار و جانشین جامعه کو چک بدانند

باافق آراء تمام عقلا و دانشمندان لازم است چوانها را مهدب و جدی و متنین آریت نموده نا آنکه خدمتگذاران حقیقی و صلبی وطن شوند و این معنی ممکن نمیست مگر از واه تهدیت و آریت مادران و اصلاح پر درام اولیف مدرسه او که دامان مادران است

جوانی که در صدد بجامه است و در اصلاح شئون عامه است تعال دارد چقدر احتیاج بیک همارن آریت شده مهدبی دارد و معالم است زن خالمه متنوره چقدر از احتیاجات او را رفع نموده و از برای او معاون بسیار مفید نافم خواهد بود زن و

صرد در جهت اینکه آنها را باید تربیت کرد و شعور و ادراک آنها را باید تقویت نمود تاینله روح تعاون و کمک بینگدیگر در آنها تولید و در طبقات اجتماعی اتحاد و یکاگری جاری و با یک روح یاکی جامعه را ترقی دهنده مساوی هستند هر موضوع مهمی که دگر بیشود در اول و مقدمه او حقوق زن مطرح و مورد بیان فلا فه و فویت دکان است و معلوم است که آریت دختران برای فردیه ظاهری او فقط نیست بلکه برای فائدہ اش بخود و وطن و جامعه بشری است و البته در این جهت تمام طبقات یگسان هستند و جاز ایست زن را از هر طبقه باشد مخلوقی از برای زینت و نمایش قرض نموده برای اینکه این عقیده مضر بسعادت زن و نظام اجتماع خواهد بود و مگر گفتیم که اصلاح جامعه و تهذیب عادات و اخلاق انها ممکن نیست مگر بترمیت مادران صالح و ترقی و آبیاری خودن شعور و ادراک آنها

حالات اجتماعی زن در روزگار گذشته

طبیعت زن چنانچه در مقامه گذشت از نتائج دو عامل اساسی است که یکی از آنها حالت اجتماعیه زمانهای پیش است و دیگری تکوین جسمی آنهاست

عامل اول

غرض ما در اینجا بیان حالات زن و بیشتر فتی که از زمان قدیم تا گذونت نموده است نیست برای اینکه دخول در

بن رشته ای فائمه است که مذکوره از آینکه مبدع ترقی امها را
نحویقاً نمیتوان معلوم نمود زیرا که علی حقیقی که من باو بر
خورده ام آن است که هرچه پیش آدم و هرچه عمر کردم
اعتقادمن بترقی یکسال متصل دو هر چیزی خاصه در شرط ضعیف
که کردیدیم از تقاء دنای قول (ایین تز) اچار درین او
واسطه فصله خواهد بود مثلاً مصر و ملا حظه کنیم از روی
مؤلفات قدیمه و آناید جدیدها کتف شده است میتوان
استدلال کرد که زن در جامعه صوریه قدیم شان و مقام اعلی
را دارا بوده است و فرق زیبادی بین حالت فعلی آنها و
حالات قدیماتان معلوم میگردد در قدم اشتعالشان نیمه اصرخانه
داری و صنوعات زندی فرق العاده بوده و با مردانش
شربک در لذائذ از قبل حضور در مج اس مردها و مهبا نیهاد
اجتمات دینی بوده اند آنچنان بود خود را کل من ان نموده
و مردم و بجهال خویش مسرور می نمود و چنانچه پیر و ده
و ظایف مادری قیام و مثل پدر در احترام اولاد باو و نکریم
او میگوشیدند و زن و مرد در آن عصر اطور همدوشی زندگانی
میگردند — و اما وظایف معنویه نیزی چون نمودند [که] اه
[۱] و اما حالات فعلی آنها هیچ شباهتی به زنان قدیم صر
نداشت و بنابراین نمیتوانیم پیکوئیم که بطور انصاف و بدون فاسد
در جاده ترقی بوده اند و در هر صورت احتیاج بد کر حالات
قدیمه زنان و آینکه در زمانهای پیش دارای عزت و شان
 فوق العاده بودند نداریم

[۱] دانشمن امراء و غیب گوئی

قياس ترقی

از بیانات سابقه معلوم شد که هر ملتی که تزدیک از بدمداده
شده امتیاز ایت بین مردان و زنانشان زیادتر کردیده و در
جایله امتیاز و نخصن ایت است در قبائل وحشی و
اهلی پادشاهی و دهات است که نقریباً اهلشان مخلوط و با هم
زندگانی می کنند مثلاً در صید در جنگ شرکت با مردان
دارند — بلکه تمام قبائل بشری در اول امر باشک حالت
تساوی و برابری زندگانی نموده و بیار اجتماع را میگشیدند و از
وقتیکه با در جاده مد نیت کذارهند امتیازات و نخصنات بین این
در جنس زیاد و از حالت اختلاط بپرس و فتند (وشاید
زواجه) هر دو قسمش (۱) ماءث این اختلاف و تمیز زندگان
و بعد از این تمایزات شروع بزیبادی کذاره و تم تم اعمال
نقیب و هرجئی از دیگری جدا کردید مخصوصاً بعد از استقرار
امر زواج بصورت اختصاص یک زن یک مرد — زن دارای وظایف
محضی کردید — خانه داری و تربیت اولاد خوبش — و وظایفه
مردان عمل در خارج خانه برای تحصیل روزی از قبل صید
و ذرات و غیر آینکه از احوالیگه بمردان تذریجاً اختصاص بیدا
رد — و باین مقیدیان میتوانیم تعبیز بدهیم بین مرائب تمدن دو
دنیا — مثلاً اکثر باهنرهای مختلفه اروپا و یا در مقاطعات مختلفه
در یک امة ملاحظه کنیم می بیقیم هرچه تمدن در آنها

۱ تعدد زوجات و تعدد ازدواج

بیشتر نهایات جنسی بین آنها زیاد تر - و اعماقان از هم
 جدا و تقسیم شده است

و اما در بادیه و دهات اشتراک بین زن و مرد در اعمال
جاری و وجه شباهت بین آن در جنس در هایات درجه کمال
رسیده حتی اینکه دو وضع لباس نیز گسترقه اوونی بین آنها
دیده میشود - بله کاهی در بعض ملل متولد دنیا که هایات
درجه مدنیت را سیر نموده اند - از زیادی رفاهیت و آمدن
فوق العاده اشتراک و نساوی در آنها جزیت دارد و نزدیک
است فرقه‌ای طبیعی بین این دو جنس از میان بروزه حتی آنکه
زن ها پدر جه مردان رسیده و مردان نیز خود را
شبیه تر به زنان مینمایند - زن ها با مندار شریک در ملاحت
شده و مرده - ایز خود را شریک مانند مینمایند در فرم و
ستی - و البته ایز زندگانی مختلف است با قواعد طبیعت و
بشرات میدهد عالم اجتماع را (بنقهار و اخلاق)

و بعلاوه اختلاف در اعمال دلالت بر ارتفاع تدارد مکر
بسیمه نساوی در مقام - بقسمیکه هیچ کدام بمنه دیگری
نشده - بلکه بطور مساوات با یکدیگر مقصود مشترک که
بین خوش را که سعادت خود و اولادشان باشد انجام دهنند
اکثر در احوالات زن بنظر اضاف بئکرم خواهیم دید که مردان
آهار افقط بک و زیان که هیچ غرضی را او مترب نیست و
خوردی خود هیچ فایده ندارد - نظر نموده اند - و باین
جهت امث که آنها ناچار بگسب اخلاقی هستند که طرف میل

مردان باشد و بین اخلاق علاوه شده است فرقه‌ای دیگری
که از تقسیم عمل ناشی شده و چنانچه یکنظر اجمالی یئاریخ گذشته
نهایت نهایم این مرائب را تصدیق خواهیم نمود

استشهاد بقانون

پس از نمیز دادن بیوت عادت و قانون و اینکه عادت مقدم
بر قانون است میگوئیم قوانین غالباً از موالید عادات متعارفه
هر امتي است نهایت بایک تهذیب و اصلاحی لباس قانونیت بان
چوشانیده اند و چون وقوف وقوف بر عادات قدماً کاملاً نداشته و
این مقدار کم و اینز از آثار آنها بدست آورده ایم ناچار اعتماد
مینماییم بر قوانین مدونه در آن زمان در حالات زنها پس
برای تحقیق این موضوع بهترین وسیله همان قوانین است برای
آنگه حالات زنها در زمانهای مختلف و طبقات مختلفه وا
بدقت معلوم مینماید و سزاوار اینست که قبل از مراجمه از این
اشاره صرف نظر ننموده و بگوئیم زن در هر امت و قبیله
 بواسطه جمال و جاذیت خوبیش عاطفه محبت را که بهترین
عواطف بشری است در مرد ها تحریک مینماید و این عاطفه منشاء
و مصدر عواطف مهمه دیگری شده است از قبیل مدارات و رفتی
که از ناحیه مردها نات میشود پس از گذشت دور حیوان است
مردان

هند

(۱) حضارة قدیم هند منشاء حضارة یونان و رومان بوده و چنانچه آن در تریت زن موادی و ضم نزدیک آنها نیز دو آن مواد و سایر شئون دیگر اقتباس بهمیز نموده بودند در شریعت مانو^۲ یک هاره دارد که خلاصه نظر قدم را در امر زن معلوم می‌نماید — میگوید زن تابع پدر است در طفولیت و تابع شوهر است در جوانی و تابع اولاد خوبش است در صورت مردن شوهر و چنانچه اولاد زدایش باشد تابع تزدیکات شوهر خوبش خواهد بود و در هر صورت تابع است

یونان

حالات زنی‌ای بونانی عیت حالات زنی‌ای هند بوده و چنان ود — که ایندا نصری در شئون خوبش نداشتند — و مالک می‌نفس خود نبودند و همیشه ناجار از داشتن یک آقارنی بوده که آنها را اداره و در کارهای آنها تصرف نماید — یا یدر و یا شوهر یا اولاد و یا بسته کان شوهر — بان گفیقین که در هند معمول بود و ززوج بیش از یک غرض که حفظ عائله باشد نداشتند و هیچ رابطه و عارفه بیت زن و شوهر نبود — مگر زناشویی و آنهم موقوف بر اراده مرد بود بتنیه امنی ولی من بباب الانقاو کاهی مردمان با ذوق منصفی در آنها مقابل بدوی و صحراء نشینی است ۲ کتاب و قانون بهمن

بیدا میشد — که با زنش برآفت و مهرنائی و خوش‌نمایی مع‌آمله مینمود — و این قبل از زمان کاهی — بر حسب شادت و مزاج — غلبه از مردانشان مینمودند و یعنی از این میتوانیم بعضی از مناظر و سوره‌های آنها از آثار بونانیت باقی مانده و دلالت بر خوبی زندگانی عائله آنها می‌نماید — تقطیع نمائیم ولی در تمام شریعت و قوانین بونان فصلهای آنها زن را از قید نمی‌گیری و بازیچه مردان بیرون آورده نمود و در حقیقه زن در جامعه بونانی مقامی نداشت مگر اینکه مادر با مناظر امینی در خانواده و بین زن و غلامات شوهرش اینقدرها مساقی نمود — و تقریباً امر زواج آنها در تحت اختیار و با مشاوره خودشان نبود و چنانچه اولاد بیدا غیکاره با در چشم مرد جلوه نمینمود — با کمال بیهوای اورا طلاق گفته در حق اینکه اتر جرمات بر طلاق خواهین مینمود فوق العاده طلاق دادن او دنوار بود و مرد میتوانست در حیات خوبش زنش را بهر کدام از دوستیانش نقدیم نکند و چنانچه این حکم بر او میشد ناچار به قبول بود و زن اختیار خربید و فروش برای خود بیش از اندازه و قیمت ینچه (لیتر) جو نداشت گذشته از اینکه هیچ عمل مشروعی را قیام بان نمیتوانست بکند و کلمایکه از (غیستوکل) معروف است نه پسر من مقتدر ترین افراد بونانیست برای انکه من بر تمام بونات حکومت مینمایم و

هادرش حکومت بر مرت دارد و او حاکم بر هادر خویش است نمیشود نا این مقدمات تصدیق نمود و مختصر اینکه در بونان سلطنت و اقتدار و اختیاری از برای زنها نبود مگر مقداریکه مرد ها نجواز میکردند و این بیک حقیقتی است آن قابل انکار و مجادله نیست و کاهی میشد که مرد با زن غیر شرعی وعشوقه خود مسامحه زیادی مینمود که با زن شرعیه اش خداش و دائزه اختیارات اورا وسیع تر مینمود و یا آنکه بگوئیم زن غیر شرعی مختار بود زن شرعی همدوش وبرابر با خدمه خواه بود و جهل آنها در او تائید ات فوق العاده نموده و از صفا اورا می انداختند و بالا ختصار زن نا عشوقة بود یا خادمه علاوه بر همه اینها در اختیارات هم بیک حد معلومی داشتند رای آنکه در نظر عموم یومنانیها و در مقدمه آنها حکماء و فلاسفه معرو قشات زن مخلوقی بود ناقص و فضیلتی نداشت مگر طاعت و خفوع از ارای مرد اینست (ارسطوا) آن میگوید حکمت مرد غیر از حکمت زن است برای آنکه طبیعت نظر خاصی زن و غلام داشته و بیک طریقه مخصوصی را برای آنها معین کرده است و دو هر صورت چنانچه این مسئله را زبرو رو گنیم فاصله بین این دو جنس را ناریک تر خواهم دید و بر اسهل است درک گردن سبب و علتی که یومنانیها در مولود پسر چقدر خورمندو مشغوف گردیده و قندیسایی که از برک زیستون درست میگردند برای بشارت

پردم بز سردرهای مناز شات معلق مینزند

نصر آنیه

نصارا در رفع شات و مقام و کم نمودت لاسف بی زن علاقه مند وده آند اگر چه کاهی تردید داشتند در اعتراض بمقامی که سزادار اوست بعلت اینکه دیانت اصوات ارتباطش با دیانت یهود از یکطرف شدید و با مذنب و مهنت هم نزد بک بود و مقل و شات زن ازد و مانیها بیشتر از مقام زنها در نزد یهود که زارا مراجی از مرد دور آن هیدا آند نبود و مخفی نمایند که در جمیع ماکو که در قرف ینیجم میلادی تشکیل تردید بخت میگردند که آیا زن دارای نفس هست یا نه در هر صورت غرض ما اینست که فی لجمله نصرالیت مسا عدت با بلند نمود شان زن و مقامش نموده برای اینکه مرد هارا نا یک الدازه دامل و از مقامش آن کاسته است و آنها را با زن مساوی نموده در قسمت آوبه از کنایات و قانون زواج در کمیسه زن و مرد را مساوی در واجبات قرار داده و شرایط خلاصی را نوام دانسته است

فرانسی و امم غربیه دیگر

غالب آنها که سکنه اصلی فرانسه هستند زن در نزد آنها کوچک و ذلیل و یست بوده و امر حیات و ممات آنها بددست مردان

چنانچه حق طلاق نیز بذیث آنها بوده است^۱ و لکن حالات آنها تدریجاً روبعوی اند از این حتی و قبله قصر آن دو عانی در میلاد فرانسه حکومت کرد و اونی وضع نمودند در تزویج که دلات برتساوی زن و مرد مینموده او این بود که عروس با خود پولی از طلا داده همراه داشته و مزد معادل آن را او اضافه میکردواین رویه در ازدفرنگی ^۲ نیز که هجرت فرانسه میکردند جاری بود بله زن در اول امر در زده آنها خرید و فروش میشد مثل سابر اتفعه ولی چیزی نکذشت که این عادات مضمحل ترددید حتی در عهد ناسیت مؤرخ یونالی از ری از آن عادات باقی نماید مگر که از قبیل تبادل هدا یا بیت زن و مرد و شاید رمزی بود از تساوی و هذابای مفهوله امروزه در فرنگ بقیه از همان عادات قدیمه است و مختصر آنکه زن فرنگی ملک شوهر خود نمیشد که دو او هر قسم نصر فی بتواند بگذر بلکه با هم شریک و از هم از این شرکت را داشتند و بر روی این اساس مدتیک افزاینه در قروت وسطی ناسیس گردید و بواسطه نظام جاری در آن زمان که بعنوان ملوك طوابقی اداره میشد و قیامش وظیفه و خدمت نظامی بود از این جهت زنها از حق ملویت در

[۱] طلاق بذست مرد باشد مصالحی بر او از نقطه نظر جامعه و شخصی زن بترتیب است که در اینجا تکبیش رنگ آن نیست و شاید بعضی از صفات خاصه زنان که دو این کتاب اشاره باشند شده است بجهاب متنگند که طلاق بذست مرد باشد گذشته از اینکه احکام شریعة مقدسه اسلام کلبتاً بر وفق مصالح عامه و نظام اجتماع ناسیس و نشر بع شده باشد

اول امر محروم بودند و دیگر آنکه در آن زمان از برای اولاد ذکور در اirth اعفیازی بود بقسمیگه ملوكیت حق بود از برای زیرسان و منتقل میشد از پیکر پیکر آنها و اگرچه در آن دوام نهاده داشت زنها قام شامخی در جلال و ترا مت حائز شده اند و اکن یک سورتی بود بذوق حقیقت و بهترین چیزیگه دلالت بر حقیقت این مطلب دارد صریح قولانی است که نکالیف و وظائف اجتماعی زنانرا معین مینماید یکی از نویسندها آن حصر تشیوه مینگند حالت زنها در آن زمان بدور نهادهای هیکل های عیظوم مر را که از خارج خیل فخم بنظر می آیند ولی در داخل آن غیر از آربه و هیمون چ ز دیگری تیست ولی عادات رفته رفته از خشومت بنسیم مبدل گردید تا زمان نوره فرانسه که در آن انقلاب اعلان تساوی بین زن و مرد در مسائل مدنیت داده شد ابریل سن ۱۷۹۱ و از آنجا تساوی در اirth ناشی گردید و اعفیازه ذکور یتبه ویکارت برداشته شد (*) و از آنوقت زنها دارای مقام ارجمندی که

(*) بطور اختصار فلسفه آنکه در شریعت مقدس اسلام تفاوتی بین زن و مرد در اirth تشریح شده است و آیه شریفه (للذکر مثل حظ لانثیین) متفق این حکم است بر حسب ظاهر و آنچه بنظر حقیر میرسد و در آخر کتاب اشاره باشند اینهم اینست که چون در این شریعت احکامی است که کا بلا مراجعت حالات زنها در آن شده است از قبیل وجوب نفقة و رکوت و مسکن و حق هم خواهی کی و در صورت تعدد زوجات حق قسم

خانم سعادت واستقلال آنها بود تردیدند و زن نا شوهر نکرده بود در اموال خوش همه نوع تصرف میتوانست بگذرد و پس از تزویج ناچار بود که بیک مقدار از سلطنت خود را واگذار شوهرش نماید ولی امر زواج با خذیار خودش وده و سلطنت شوهر بر زن پس از اینکه بحدی بود که هیچ حقی از برای زن فرض نمیگردد و او را قاصر و ناقص می‌دانستند - نسبیات اسایی پیدا نمود و بر علاوه آن امریت ماندازه رسیده مقام رفیعی در جامعه به همسانیله و طرفداران آنها زیاد گردید - بله فقط چیزی که باقی مانده است اهمیاتی است که لین دختر و زن موجود و چنان است که دختر احترامش بیشتر و از منزله و مقام او پس از شوهر داری کاسته میگردید. و تا بیک اندازه تحت الحبابه تی زن وزیر بار مرد رفت برای سلامه عائله و خانواده ضروری است - اکنون چه این فسمت هم راه چاره واصلاح برآورده نشده است

تأثیر حالات گذشته در اخلاق زن

اید خلاصه سکنیم آن آناری را که زن از حالات گذشته اش استفاده نموده و از نقلبات احوالیگه در آن قرون بگذشته بر او عارض شده است چه نتیجه عایشه او گردیده ادبی است که احوال گذشته زن تأثیرات عظیمه دو نقش داشته است - برای آن که ناچار بگسب اخلاقی شد که مقتضی حال و طبیعتش بود (غیر از فطریات خوبیش) و ابن قرن هائی که بر او گذشت آن احوال را در او تحکیم نمود - و چیزی که آن اخلاق مکتبه را بیشتر در مقام نمود و ظهور رساید (نزیت و انتخاب جنسی بود) نزیت دارای صفات نیکی شد که جالب توجه و اسباب زیبایی مقامش در جامعه گردید و بامتحانات عدیده آن اخلاق در او تقویت و ثابت گردید و با انتخاب جنسی آن صفاتی که نظر مرد را جلب و در چشم او جلوه می‌کند نمی‌پیدا نمود - برای آنکه مرد تزویج نمیگنند با زنی مکر آنکه آن صفات دیوارا باشد و پس از این التزام الدنه آن صفات بطور تواتر باعث رسانیده و رفته رفته جزء فطریات آنکه گردید چنانچه به همین جهت اوصافیکه اسباب ارزیgar و دوری زن می‌شد از حیات جامعه تدریجاً زائل گردید

برای اینکه مرد از زنی که دارای آن اوصاف ذمیمه است دوری مینهاید و مراد از انتخاب جنسی این بود بعد از

که از حقوقی امت آن زن نمیتواند بینخد و چیزهای دیگری که مراجمه یقران کریم و کتب فقهیه خوانند کانرا بی نیاز میگند از اینکه در مقام شرح آن بنبر آنیم این مشکله و احل عیتماید زیرا پس از تحقیق واضح خواهد شد که طرف زن را حج و بالنسبت مرد در این کثر برده است چنانچه در مقام موازنیه بر آنیم گذشته از اینکه شرع مطهور بروفق نظام اجتماع تشریف شده است انتهی

این مقدمه آن صفاتی که از حلال گشته اش کسب نموده است چیست؟ اما از جهت جسمی غیر از ضعف - عضلات و بدن چیز دیگری استفاده ننموده برای آنکه نتیجه آن زندگانی ساکن و بسته غیر از ضعف خواهد بود اما از حمه مقتولی صفتی که در او بروز کرده و کسب نموده است - میل بزنده‌گانی خانوادگی - عیایت به مهبات امر خانه داری حیا و ترس و تحمل و صبر و اعتماد بجزئیات هر کاری و سعی در جذب نمودن مرد و راضی کردن او (و باین صفت اخیر همه چیز توقف دارد) و اطاعت و فروتنی در مقابل مرد و صاحب خانه (و باین جهت است که نسبت بزرگ دستان خوبیش با خشونتر فتنه می‌خایند که با اتفاق می‌نشند) و مهارت غریبی در جستجو کردن از میلهای مرد برای انجام آن و نسلط در کمراه تردن مرد چنانچه قاسی و نمهربان باشد و ذیرگی در یوشاندن عواطف خود چنانچه مضطر شود و اینها از صفاتیست که نموده و ناچار است که از آن‌ها لکاهداری نمایند تا آنکه بتواند با مرد زندگانی کرده و سعادت خویش و اولاش را زمین نماید و هیچ جای توقع و انتظار نمی‌ست از زنیکه کوشش اینزوا را دل خانه خود گرفته است دارای آن اقتدار عقلی که مرد دو اثر کشمکش‌های روزنار و اعتمادش کارهای عمومی و خصوصی نخصلیل گرده است باشد - برای آنکه زن یا بطور نحیم با او مقابل شده است و یا بتملق و هر دو دارای اثر واحد که خفف نفس باشد هستند و نتیجه این دو قسم از مقابله این شد

که زندگانی تند زن در بیک گوشه با جهل به همه چیز و با اتفاق کند به موهب سطحیه که جلوه اش بیش از حقیقت است. و معالم است که رجال از زن‌های عاقله متینه و صاحبان اخلاق و قوی الاراده دوری می‌نمایند چرا زن کوساله مطبعی نباشد؟ چرا استقلال ذاتی و معنوی خود را از دست نمهد؟ سآن فشار هائی که از رای عام تحمیل نموده آن رأبی که دافره اقتدار اث مرد را هر جا توسعه داده و زن را از نهایت قید نکاهداسته است آن رائی که او را از قمعت حیات و لذائذ او محروم نموده و ایبته پس از اینکه همانع زن از فرد و زفاف در شرور و مقاصد حرفاً ای صردم باشد که عقل و شرافت در نمود ل های بی ناموسی غوطه ور خواهد گردید (آیا دو این حل می‌شود او را ملامت گرد) و عقیده ندارم که مرد‌ها از این امتحاناتی که زن‌ها در زبر بار فشار و ظلم دادند می‌نویستند به این سلامت خارج شوند گفته‌اند که اگر فکر در حالات گذشته زن‌ها نموده و انصاف دهیم از آن‌ها بد توانی نگردد و فطرت آن‌ها را بر فطرت مردان تبریج می‌دادیم و در هر صورت باید نسلیم نموده که دز زن قوای عجیبه ایست که او را اهلیت اصلاح حال خویش می‌دهد چنانچه فرست غایب و از عدل و انصاف دور است با آن همه ظلم که بر او شده است باز هم احکام سختی زن او بار نهاییم

فصل سوم

حالات جسمانی زن و وظایفه حیاتی اد و آن چه را که از این ناحیه تسبب نموده است بطور اختصار حالت زن را در زمان های پیش و آن تاثیراتی که در عالم اجتماع از آن حالات در خلقت زن بروز ترده بود بیان نمودم آن تاثیرات با آنکه تبدیل بوده است عکس است تبدیل شود - برای آن که هر چه را زمانه ایجاد نمود خودش او را محو خواهد ساخت

باید معلوم شود که آن حالات کذشته زن و خصوصیت از برای مرد و دوریش از ترقی تمام منشائش طبیعت زن و نکوین جسمی و وظایفه حیاتی، او است و در پیش گفتیم که (مودسل) می تواند زنیت زن در فس اد تاثیرش پیش از تبریز است پس ال وزیر زن آن عامل اسامی است که وارد در بحث آن شده ایم و البته شکی نیست که زن بودنش او را ناچار بفرمودنی از برای مرد می نماید زیرا اوقات و احوالی بر او می کند و که اد را مضطر باستعماله از مرد می نماید با آن که زرکنترین وظایف اجتماعی را در آن حال ادا نموده و ایندی از قدر دند ما در این بحث واقع بر طبایع حیوانات شده و برای مقابله و مقارنه بین آن ها و انسان در هر ضروع بحث بذل چهارمی بینهایتم چنانچه بعضی از خانمهای متذوره برای اثبات تساوی بین مذکور د موئیت حیوانات بلکه بزرگی موئیشان بزر مددگر جهود خاصی مبذول

داشته اند زیرا که این عنایت در موضوع ما بینا بدء و عبت شمرده می شود برای آن که تساوی اث و ذکور حیوانات خاصه اهلی آن ها که تبریز طبیعی تبریز لمیشوند معلوم نیست بلکه تخلف اث از وحش حیوانات از ذکورشان مسلم است و بر فرض اثبات تساوی بین آن ها اثبات فوق یا تساوی اث برذکور جنس بشری نمینماید بلکه آن که اث از بشر متاز است بسنگنی هاریکه طبیعت برو واجب نموده است

و طفل اث بشر ضعیف تر است از اطفال حیوانات و احتیاجاتش بمراتب بیشتر است بعادر و رعایت مادر از آن ها لزومش زیاد تر است

فرقهای نظریجی بین زن و مرد

تا کون انفاقی از علماء تشریح در فرق بین زن و مرد دیده نشده است فرق های مسلمی که بین آن هاست از مهمی بزر او مترقب نیست

و فرق های مشکوک اگر ثابت شود آثار عظیمه و احکام مهمه را اثبات می نماید اما آن چه علماء قدیم و جدید انفاق بزر او نموده اند این است که زن نکوینا و خلقتنا د او ای نقص هائی است که مرد آن ها را داراست صبر زن کمتر و مقاومتش در سختیها و شدائده ضعیف تر از مرد است این بیک صفت عمومی است که بزر نمام اعضاء و بقوارح زن تطبیق می شود و نسبیتش این است

قامت زن در نام اجناس بشری کوئاه تر است از وقتیکه در تهواره است و پسر دو حالت ولادت بزرگتر از دختر بدینایی آید معدل و میزان فرق بین قامت زن و مرد پس از کمال نمو مقدار (ده سانتیمتر) میباشد و در وزن آنها نیز گفته شده است که از روز ولادت تفاوت بین آن دو واضح خواهد شد و در هیکل های جسمیوضوح این فرق بیشتر است و هیکل زن سبکتر از هیکل مرد است نا ملاحظه نسبت و اما استخوان زن علاوه بر اینکه جسم کوچکتر است از استخوان مرد عتاله و استحکامش نیز حتی در ترکیب کیمیائی کمتر است بعلت اینکه سرهای استخوان که مرد عضلات است در زن بروز وظهورش کمتر از مرد است تذمته از اینکه ترکیب هیکل زن قدرت بر استقلال و حرکت دارد او تخفیف داده است نظر بعادر ماهیاته او

اما عضلات زن ضعیف تر از عضلات مرد و حجم آن بقدار نیم تقریباً نشاط آن بین کمتر خواهد بود و بهمین جهت صحیف ولاعمر از مرد و طی تر در حرکت و ضبط و لیاقت میباشد بله درین چیز زن بر تری بزرگ دارد و او هاده ایست که کروی بودن صورت و لطافت جسم زن از او است و تکی از موهومنات است اعتماد اینکه قدم زن نازکتر و اطیف تر از قدمهای مرد است بلکه بعکس اوست برای اینکه پنهانی او بیشتر و بیچشم کمتر و شبیه تر بقدمهای شفوب و طبقه است میباشد و اما احتشاء زن قلب زن کوچکتر است از قلب مرد و سبکتر از اوست از اینجا مفهوم میشود حجم و اندازه این

عضو بقدار عوطفی که در اوست است وزن قلب در زن ۲۴۰ و در مرد ۳۰۰ کرام تجدید شده است و اما نباتات زن سریع تر از نباتات مرد و عددش در هر دقیقه بین ۱۰ و ۱۴ از مرد زیاد تر است چنانچه در حیوانات بزرگ نیز بین مذکور و مؤثر آنها آفاآفات دارد مثلاً در شیر تر ۶۰ و در ماده ۶۶ و کار تر ۶۷ و در ماده ۶۶ در کوسفنده ۶۳ و در هیش ۸۰ در هر دقیقه نبضهای آنها میزند و اما اختلاف بین خون زن و مرد هم در مقدار است و هم در ترکیب برای آینده ذکر و هموگلبین اور در زن کمتر از مرد است به کلولهای خون قرآن در خون زن بیشتر و سقید در مرد زیاد تر است اما جهاز تنفسی آنها وسعة سینه زن کمتر از مرد است و قرقش را بقرب نصف لیتر معلوم نموده اند و از این جهت تنفس زن سریعتر از چه از جهت کیمیائی بطبیعتی است زیرا که مرد اکسیژن و آزاد اکسیژن میگیرد و که بوئرا زیاد تر از زن دفعه مینهاید و بعبارت دیگر طول نفس کشیدن مرد بیشتر است بمناسبت وسعة ریه و باین واسطه درجه حرارت زن کمتر از مرد است اما جهاز هضمی زن احتیاجش بعذا کمتر از مرد اکرچه احسان گرفتنی در زن بیشتر است اما سر و دماغ زن شکی نیست که جمجمه و کله زن کوچکتر است از زن و هرچه انسان در تمدن و حضارة ترقی کند این فرق بین مرد و زن واضح تر خواهد شد زیرا که او سر در مرد بیشتر خواهد شد و در زن بجزال خود باقی است

برای آنکه مرد برای ورودش تر سیاست و کشمکش باید دیگر سر او ورزش نموده و البه ورزش اورانزی و کامل النبو خواهد نمود

مینویسد فرقی بیش سرهای زنان حاضر و این حصر با سرهای زنان سابق و عصرهای تذمته نارجیخی دیده شده است مکر خیلی کم و نسبت کوچکی سر زن بمرد بیشتر ۸۵ است در ۱۰۰ و بدیهی است که حجم مخ و مغز نایم حجم سر است و البته در زن کوچکتر و سبکتر خواهد بود وزن جمجمه در زن بین ۹۱۰۰ و ۱۳۰۰ و در مرد ۱۲۰۰ و ۱۴۰۰ میباشد و معلوم است که اختیار وزن مخ بنسبت وزن جسم است له مطلقاً بسیار ملاحظه آراء باعثین در این باب تفاوت میکندو لکن رای غالب اینست که زن از این جهت نیز با منه اختلاف دارد برای آنکه مخ زن معادل است با یک چهل و چهارم از وزن نشون و مغز مرد معادل با یک چهارم و زیادتر نخواهد بود و در شکل مغز و افafe های او نیز تفاوتی بین زن و مرد دیده شده است و بدیهی است که افafe های دماغ که مرکز قوای عقلیه است در زن نوش ضعیف تر و بروزش نعمت از لفافه های دماغ مرد است این است آراء غالبه این علماء و اینجا مقام مناقشه در صیحت آنها نیست ارجویه توقف این نتائج اجمالاً برده میشود در هر صورت داعی از برای استهجان و اتفاقیف اینها نهادهای بلله چیزیکه مینتوان گفت آنست که تمام آن نقاچی که در زن شمرده اند از غفت تریگیب جسمی و عقب ماندن او از مرد در وزن و در زیادی خون و حرکت و تنفس بالکه در رشد و نمو دماغ تیزست مکر تیزجه، زندگانی او در قرون ماقنه و آنچه تحمل نموده است از فشار و از آنچه از گوش

گیری و آنزوا با و صیده آها عجب است زن از مرد عقب بماند در قدرت بر عمل در وقتیکه تمام قوای او مان و خاموش بوده ؟ در مدهای طولانی و مدبب و البته با هیال بدن و عدم عمل اعضاء کوچک شده و از لشاط و محجم و وزن کم خواهد شد و این یک سه جاریه است ذر عالم حیات و میشود این جهانی را که گفتیم علت آن فرق ها داشت و البته اینها قوای تألوی هستند که در رتبه ثانیه از اهمیت مینیابند چنانچه ثانوی هستند در اینکه متشاء اینها همان فرقهای بزرگ اولی مینیابند

وظیفه زن و خطرات متوجه با

در مقام آن هستیم که فرقهای امامی بین زن و مرد را که من جمع تمام فرقهای امت بیان نهاییم و او ظاهر میشود باین کلمه که (او زن است) یعنی خلق شده است بیک کیفیت خاصی. ترای اداه وظیفه مادری و کنه حیات او همین وظیفه است - و بعبارت دیگر اجزاه و صفات نشر یافیده و فیزیولوژی و نفسانی زن که از او ترتیب شده تمام قائم باین وظیفه با مرد بوط است یا و اینست آن حقیقته اساسی که در این موضوع میتوانیم بگوئیم ونقدم و تخلف او قائم است بر این حقیقت - چرا نام کسی را که متفکل چنین وظیفه مهمی است (مادری) با وقار و تجلیل نبریم ؟ و چگونه در مساوات همچه کسی با مرد نوان شک نمود ؟ بلکه در وظایف اجتماعی کدام وظیفه است که اهمیت آن بیش از بقاء عائله و امة و جنس باشد

در عالم اجتماع علاوه بر اینکه وظیفه مادری یک باز سنگین است که مشغول میکند زن را از دنیا و بی نیاز آمیکند او را از مساعدت و همراهی مرد ولی بعضی از زنها هم بالغه میگند در مختیهای حمل و مادری و اعتماد شان براینست که النقاط مرد و اعتمادشان باشند آنها زیاد تر کرده — و لازم است آنها آنکه خود که این وظیفه وظیفه عادی طبیعت است برای زنان و در صورت صحیح مناج شخصی و محبت عائله باسان زبان صور آنچه بذیر خواهد شد و در وصف (میشله) یابنکه زن در ابتداء زن بلوع مربض است مبالغه و غلو ظاهری است و همچنین آنچه را که دوگن (سیکاد) شمرده است از اقسام اختلالات عقلی و جسدی که از لوازهای طبیعت وازن است مبالغه و افحی است بله ممکن است تصدیق نمود دیگررا در یک صورت و او در وقتی است که بکی از وظایف جمایش کم و زیاد شود و البته در آن صورت حالات عقلی او اختلال پیدا خواهد نمود از ضطراب بسیط تا درجه جذون و مسئولیت را تخفیف داده و در بعضی اوقات خالی از مسئولیت میشود — بله در ایام زندگانی رن خاصه در عوارض ابتدائی بین سن (۱۲) و (۱۴) و عوارض نهائی دو اطراف (۴۵) یک ساسه خطره‌انی است که زن را در عرض هلاکت یا مشقتی فوق العاده قرار میدهد و باز هم تکرار نموده و میکویم این عوارضی که در اثر زندگانی در شهرهای ازرک ضخیم شده است باکمال سهویت در بک حیات صحی منتظم و در یک احوالی که ملائم باطبع او باشد میکند

— و بیشتر از اوقات میشود که زن بتفاوت سنتن صبر و نشاط و نجلدی ظاهر مینماید که در حقیقت اسباب دهشت و تعجب خواهد آوردید و چنانچه از سن خطر کذشت با مرد در صحبت و عمر برابری خواهد نمود و این کلام مثافعات ندارد با آنکه زن اکثر چه در بهترین دور حیانیش باشد حق با عقل و ممتاز ترین آنها و قوی ایران آنها جسدآ معرض همه نوع مشقتها و شدائد هستند و کویا در سر نوشته آنها روزهای مشقت و خسته کی ثبت شده است که در اوقات معین متحمل شوند و تأثیر رالفغال آنها شدید و از هر سبیعی اکثر چه کوچک و بجزئی باشد و اینکه همیشه معرض غصه و آندوه و مصیبت باشد این است آن عهده که قبول کرده است برای حفظ جنس و از تابع این عهد — و میشاق اینست که غالباً معرض مرض و موت میشوند در سن جوانی و از احصائات چنین معلوم میشود که مخاطرات دختر و لعنة اش برای مرض و مرگ گمتر است از مخاطرات زنیکه بحمد تعالیٰ نموده بیک از شر نهائی که عنایت کاملی باش کار کران دارند حساب آورده اند که زنها در سن (۲۵) یک برابر ونصف هزار و میلیون میشود میتواند موقوفیات آنها سه برابر مردان است (هکسی) میگوید مادامیگه هادری در حصه زن است یکبار سنگین را در آین مسابقه که ایشان حیة اش کشیده «بس بر مرد لارم است که ان بار را سبک تردا و بارلا اقل بسوء احلاق و بد و فتاری اورها سنگین آرنماید

نتائج فزیت از وجہه نفسانی

غرض ما از عذر این فصل این شیجه بود که آبا آن
میزرات جسمانی تأثیری در صفات زن نموده است (سبسر) میگوید
(طبیعت و شد و نمود زرا در حال بکارت تکاهداری می نماید
- برای آنکه او را مستعد وظیفه مادری نماید - و چنان است
که برای خود مخزنی اسرایی حفظ قوا خوش نهیه نموده تا
بتواند دفاع از ترقفار بهائی که در پیش داره بنهاید پس طبیعت
کویا نمود اورا نوقیف نموده برای آنگه بتواند جمع آوری لوازم
ذفاعیه خوبیش از غذا و نشاط نموده و در هنکام اداء وظیفه
مادری از عهده انجام آن برآید، یکی از آثار آین استگه عقل
دختر بدوجه تمام میزسد قبل از کمال و پخته تری عقل جوان -
و چنانچه مقابله نهائیم بیت دختر در سن (۲۵) و پسر در
هیین سن فرق زیادی این آنها از حیث فهم و ادراك خاصه
در امور حسیه دیده می شود و زن سرتی دارد بر مرد بمراجعت
در مالک بودن نفس خوبی و شناختن آنچه را که سزاوار
است در موافق ترقفاری عمل نماید برای دفع از گرفتاری - آبا
کسی هست که این تعجب را در حال دختران ثبت نموده باشد؟ بله
عین این وقوف و رسیدگی عقل نفسی است در زن برای آنکه
مانم از نمود اوست و دماغ و سایر اعضاء به همان حالت وقه
هیمنهایند

و بقیارت دیگر زن نوش آنها می شود قبل از نمود

مرد - این بلکه حقیقته اساسی است که دشمنان زن او را تعطیم
نموده و بزرگ می شمارند (شامفور) می کوید «زن ها اولاد
بزرگی هستند که برای معامله ها جنون ما خلق شده اند نه عقل
ما» (شبدهور) می کوید «عقل زن تکمیل می شود در سن ۱۸
و عقل مرد قبل از ۲۸ نیز نمود نامی پیدا نمی کند - و توبیا
عقل زن بجاوی از آن سن نگردد و در تمام مدت عمر با همان
عقل ۱۸ سالگی زندگانی خواهد نمود و همیشه دختر از رگی استه
یکنفر و زمان نویس در برایت دختران می کوید «دختران در
اول جوانی کارهای بر جسته می کنند که اسباب حیثیت و تعجب
استولی دفعه کارهای آنها وقه بیداگرد و بروزاتی ندارند
و سبب را قمبدانم چیست که یکقدم نالاتر نمیزوند؟ بله ها سبب
حقیقی را بلکه چیز می دایم - و او علیها شدن دختر است
برای انجام وظیفه مادری و طبیعت نخواسته است که از همه جهت
از مرد بگذرد و معلوم است که این تخلف آنها را از ایفاء
وظیفه خودشان باز نمیدارد - و آن غرضی که از جنس بشر
خواسته شده و انتظار می رود در حصه خودشان انجام یزدیر
امت بطريق خود آنها چنانچه مرد هم از راه خود خدمت
خود را بجهانه می نماید - و از حیات است که آنچه درینش
تفتیم دلیل بر اینکه زن نیست مگر یکمرد ناقص قرار داده شود
و اگر ما اشهزرا کردیم آن جنس را که در مدت
حیاتش بجهه از رگی است - ولی در مقابل ناچاریم به نسلیم
نمودن اینگه در او خصائصی است که در مرد نیست - گرم تر

از مرد - حرارت قلبش بیشتر - احساساتش را بق نر - و عواطفش
فریاد تر از مرد است و باین جهات است که قابلیت عظیمی در
قادر و افقان دارد اینها است اسباب تمیز بین زن و مرد که
خوبی واضح و آشکار است
و معلوم است که حفظ نوع تمام نمیشود به وظائف اعضاء
مقدہ آن بلکه باید در اطراف آن اسباب خاصی باشد که در
موقع حاجت معین آن اعضاء باشند مثلاً می بینیم غربره و طبیعت
یدر در حایث از اولاد خویش بطور آساوی است و همه را به
یک چشم نگاه کرده و طبعاً یکی را بر دیگری ترجیح نمی
دهد ولی مادر عنایت خاصی نسبت بکوچک ترین اولاد خویش
داشته برای اینکه احتیاج بکوچک تر بگیر که و حامی بیشتر
است و بعلاوه بر آن غربره صفات عقلیه ایست که موافق با
لوازم تربیت است - مثل ادرارک طبیعی زن احساسات پجه و
فهمیدن حاجات او را و مالاجمال ففود و سلطنت مادری بر زن
خیلی فوق العاده است حتی آنکه گفته اند - زن در مقام دوستی
حقیقی یا کمقدار از حب مادری نسبت به محبوب خویش در آن
دوستی خلط می نماید و لکن زنیگه در مقابل طفل نوانا و قوی
است در مقابل مرد ضعیف و نانوان است و ناچار بینخت الهمایه
گی و زیر بار او رفتن خواهد بود - برای آنکه در تنزع
بقاء زن هائیگه صفت جاذبیة مرد را دارا و عنایت می نمایند
پچیز هائیگه اسباب فرح و دلشادی مرد است گوی سبقت را بوده
و سعادت مند شده اند برای آن که این صفات او را در چشم مرد
بزرگ و عزیز نمینماید و زن هائی که دارای استقلال فکری و

آزادی هستند چون زبر بار و بال و تحملات مردان امیرون دار
جذک با مردان و جذب آنها غالب خواهد شد چنان است
که طبیعت انتخاب می کند صفاتی را که توافق زن و مرد در او
است و البته این دسته از صفات بمندرج طهور بیندا خواهد کرد
و دسته دیگر که بد خلاف توافق جنسی باشد نابود خواهد
شد، این است مراد از انتخاب جنسی که یک قسم از انتخاب طبیعی
است یعنی زن کمال جستجو از مبلهای مرد و آرزوهای او داشته
برای آنکه معادت و شقاوت او منوط باین اطلاعات است و
البته یعنی از هر اقت و جستجو طبیعت او را راهنمایی کرده و
صفت یعنی جوری از چیزی که شادمانی مرد در اوست در فطر انس
نموده بیندا خواهد کرد زیرا کاهو سعادت و شقاوت زن توفت بین
یک اشاره یا یک حرکتی مینماید که غصب با سرور و فرج مرد
در او است و از اخلاق زن که ناشی از حالت جسمانی او
است بزرگ شردن قوه امث و بدبختی است آن قوه که او
را کوچک می نماید مختلف بشود با اختلاف درجه نمود
و تریث زن - و شکی نیست که مرد منین است یعنی قسمی
از اقسام قوه جسمی و معنوی که چشم زن را بر ترده و او
را بطرف خود جلب مینماید و از انصاف دور است که زن را به
واسطه این خصلت (میذوب قوه) سرزنش نموده - زیرا که بر
روی این اصل ترتیب و پیروزش شده است - و نا یک اندازه
م معلوم شده که این خصلت از شرط زندگانی و حیات

او است - بله - جای آن است که بگوئیم لازم است زن
قریب شده متوجه این خصلت را نهذیب نموده و از
جهات جمیع مرد منتقل شود به همان معمولیه او و
شاید در آن وقت علّت اینکه بعضی از زنها تحمل
سوء اخلاق مرد را مینهایند فهمیده و بدآنیم زیرا ممکن است
بواسطه جهات لیک معنویه آن در مرد است قبول این
 نوع از زنها را متحمل شده و دیده شده است آنها زنها
علاقة عرد های مستبدیکه با آنها بد اخلاقی مینهایند پیدا
کرده و اینها را بر مندهایی که همیشه با ترمی و سقی و بطوطور
ملاطفت با آنها و فتاوی مینهایند شامه چنانچه بدلانه که آن استبداد
ناشی از غیلات و علّقہ مندیست ولن ملاطفت ناشی از بی
اعتمانی باحوال اوست (هن. روت سنبسر) لسبت میدهد خضوع و
اعجاب زنرا بهوئه - بزیادی و نمود عمور دینی در آنها و این
شعور همیشه ظهورش در زن بیشتر است تا مرد و عقیده من
آنست که ظاهور این شعور بواسطه دقیق بودن احساسات زن
و شدت تأثیرات اوست از هر چیزی یا آنکه بگوئیم بواحه
آنست که میخواهد حاجات خود را از هر دو جهت برآورد
(مادی - وادی) و این شعور و عادت نرس و تأمل را در
زن نقویت مینهاید و بهر جهت عاطفة دینی در زن اصیل و جزو
فطریات اوست و از شواهد این مدعی آنستگه زن همیشه خضوع
میکند از برای سلطنت و قدره و احترام مینهاید هن صاحب
شوک و جلالیها و خود را در تزد بزرگان جمع مینهاید و حربیں

است بر هر قدمی - که با مأمور بوده (زن در غالب حافظ لفاید
خانواده کی و اجتماعی است) و اما در مسائل سیاسی رُنها بحقوق متفاوت
شدید بیشتر - مایل هسته تا مردها و شکریست که این اندازه
در اثر تبیعت از عادات قدیمه ایس که سالهای مدبد آن
عادت داشته اند و بابن جهت خاص عیشوند برای سلطنه و اقتدار و سفری
او ذر رهانی از شکنجه و فشار تنبر است و البته از این
قبود تمیتواند آن اه شود و قدریه معنای حق و عدالت را نداند
 فقط و فقط اعمق را که میتواند توصیل و خیر را آن توائمه است
 جلب نماید - راضی تردن مرد است در عالم حیاتی - و
 زندگانی در اظر او نیست بلکه رعایت حقوق و بذلت آوردن
 امیال مرد

نظری باتیه زن بهایم

نایمیجا قدم هائی برای حل این موضوع زدایش و
دانستیم آنها ناصل اساسی در خضوع زن به مرد چیست - و
این خضوع چه نایمایی در حالات او غوده - و در فصل ساق
حالات پستی زن را در قرون پیش معلوم نموده - و در این
فصل سبب طبیعی (و فیزیولوژی) او را درگ نموده - یعنی این
ما خوب واضح و روشن شد، که چرا زن خضوع از برای مرد
داشته و علت وجوب این اطاعت نایمک اندازه معینی چه بوده
است و چنانچه این اطاعت نبود نظام بشری مختل باگه اگر
بشر مایل بعدم اطاعت زنها می شدند باین مقصود موفق نمی

گردیدند - برای آنکه در خلقت و ترکیب و مناجات
چیزیست که اینجا می‌کند بر او اطاعت از مرد را به خضوع
زن به مرد امر مکرره است چنانچه در اثر خشونت و بد
رفتاری مرد باشد - و طبیعی و امر محبوی است چنانچه تقسیم
در اعمال او را تعذیل نموده و روح عدالت و انصاف او را
ناظیف نماید - و در قسم دویم اهانت و ذلتی بزن وارد
نمی‌شود چنانچه ضرورت پیدا کند توافق و دوستی با یکدیگر
در آن تفاوت و اساس وحدت عائله توافق و دوستی است -
نکوین جمعیت بشری در ابتداء روی این دو اصل بوده و به
منزله یک جسم است که توافق اجزاء و اعضاء آن در بقاء و
صحبت آن لازم است

یعنی اگر حرث نسائی غیر از این رنگ را بخواهد گرفته
و دعوای نسادی مطلق را با مرد پنهان نمایند اسباب فلاشی و از
هم پاشیدن عائله که وکن عالم اجتماع است خواهد گردید
و زن را بجانی برت خواهد نمود که ابداً بسعادت نائل
خواهد شد و بنا بر این ناچار بمحض نموده هستیم در مقابل
احکام طبیعت و آن وظائفی که برای زن معین قموده است
نهایت لازم است آن احکام را تعذیل نموده و سنگیت تر
ذنایم یعنی از تشخیص اقداره و حدی که طبیعت برای زن معین
گرده اشت میتوانیم خط مشی و سیر اورا در آنیه بقیمه امیاب
قری مقام و بلندی رته اد و ضامن سعادت و موجب تقویت

صفات و طبایع بیک او شود - معلوم نهائیم بدون آنکه از روز و
جهش کاسته شود والبته ممکن است زن را در نرقی هم دانیه با
مرد فمود و سزاوار با احترام کرده و از احترام مرد هم کاسته
نشود - و این نکته را باید از ذهن دوونها تیم (که زن دارای
ضعف و عیوب است) - اه بیزای سرزنش باو بلکه برای اصلاح
شئون و تمیم نواقص او و نباید از این تقویت او داشت -
زیرا که در تقویت او تقویت عائله و شخص او خواهد بود و
تصور آنکه اعلاه و بلند گردن مقام زن اسباب انتظام و بستی
شان مرد خواهد شد از جهل و کوچکی انسان است چنانچه
زن نیز نباید مساعدتی مرد را در غیرقسمت اصلاح حال خوبش
بکار زند و تصور نگند که طبیعت احکام خود را از او برداشته
- زیرا که طبیعت حصه و قیمت معنی را در زندگانی شخصی
بزند داده است که پست تر از زندگانی مرد نیست بشژط اختلاف
در زمینه اوافق نه تساوی مطلق بله تساوی ممکن بین زن و مرد از
جهت توافق خواهد بود برای اینکه - تساوی مطلق زن را فاقد
تمام ملادات و صفات حسن نموده و از را بکوهدالهای نیستی
پیرت خراهد لمود

فصل چهارم

مقابلی بین اخلاق این دو جنس قبل از بلوغ
غرض از این کتاب شناختن طبایع زنان است در
 واضح ترین ظاهرن آن صفات یعنی در مدت متوسط بین

نهابت - طفولیت - و ابتداء بیری و بقیاره دیگر در اول سن
بلوغ ۱۳ و ۱۴ تا آخر سن کار (۴۰)

فرق بین زن و مرد در قبل از این مدت شروع می‌شود - سن بلوغ با اختلاف شقوب مختلف می‌شود مثلاً در مصر اطراف ۱۰ سالگی دختران بالغ می‌شوند و در اسوج قبل از ۱۸ سالگی مانع نخواهند شد و هرجه در سن بلوغ تاخیر بیقدی عهد جوانی و میوه دادن زن طول خواهد کشید و این عهد در بلاد گرم سیر بیش از ۲۰ سال دوام ندارد در حالیکه در بلاد شمالی بیشتر از ۳۰ سال خواهد بود پس آرزوی بلوغ دختر در در من کم خطا است بلکه باید باذل جهد نمود در اجتناب از چیزیکه نمی‌جیل در بلوغ میدناید اگر چه استطاعت در این ماب خوبی کم است و سزاوار آنست که قدری تأمل نهایم در حال دختر قبل از سن بلوغ یعنی قبل از آنکه صفات زن بودن در او بروز نماید زیرا تهوفانده‌همی برای تربیت کنندگان بر او مرتب می‌شوداما زمان پیری یعنی آن زمانیکه آن صفات در او محو می‌شود (چون علاقه مان نداریم از او صرف نظر میدناید) اگر چه فرقهای عقلی و معنوی بین دختر و پسر در این سن کم است ولی سزاور ذکر هست و خوب است در اینجا اشاره کنیم بكلمه (ولد) در معظم لغات که اطلاق بر هر دو می‌شود چنان امت فرقی سزاوار ذکر بیش آنها نیست و لکن حقیقت آنست که طبیعت تمیز بین زن و مرد را در عقل و قلب از کاهواره قرار داده و این تمیز آشکار تر می‌شود هر چه سن آن ها با لازم

میرود علاوه بر اینکه تربیت خانواده‌کی طبیعترا ناگزین نموده زیرا که معامله‌ها بایشان و دختران معامله سازن و مرد است چنانچه از لباس و بازیهای آنها معلوم می‌شود و از شان خانواده کیست فرقهایی که طبیعت کذارده است زرگز نموده با چیز‌های دیگری بر او اضافه نمایند و اما دشوار است تمیز بین فرقهای طبیعی و اضافی - و - فرقهای اضافی پسر را از سرت (۵) سالگی اطرف مردی سوق داده و دختر را بطرف زنیت می‌کشاند - و در مقابله با زیبایی آنها این مطاب واضح و معلوم خواهد شد اسباب بازی پسر طبل - نی - شمشیر - و نیز - و توب - و جهاز رعسگر - و از برای دختر غیر از عروسک و فرش و اسباب بخت و پیز و لوازم خیاطی و آئینه و اسباب زینت چیز دیگری نمی‌نماید واز این جهت میتوانیم بگوییم که بین صفات اصلی دختر و صفات تسبی او فرقهای اساسی است خاصه این قسم دوم از زمانهای هتمادی ناشی شده باشد - و در انتاء این بحث صفاتیکه در زن بطر اکتساب باقی - و با تربیت او را ضخیم کرده است بیان نموده و در صفت اشعار می‌شود که تمام صفاتیکه در پسر هست در دختر نیز موجود نماید درجه ظهورش در دختر نمتر است .

(حرکت)

اجهالاً دختران در این صفت شبهه نامی بپران داشته‌د ادوار

معلومه از حیانشان مثلا در دوره بازی خود را شریک نا
پسران مینهایند

(۱) ﴿مادام کیزو﴾ میکوید دختری نیست که اگر بتواند یمیل
خوبش رفتاب کند بازی پسران را بر بازیهای لطیف خودشان
نرجیح ندهد و این نیست مکر بواسطه نشنه کی حرکت که در
هر دو جنس فطری است و کمتر پسری است که میل نکند
ما خواهر خود عروسک بازی نموده برای آنکه صفت افس
مثل طبیعة حرکت در هر دو طبیعی است و با وجود آینها در
بازی های آنها مشاهده میشود پس منطقه حرکت پسران وسیع
قر است و میلشان بحرکتی که مجال زیاد تر داشته باشد مثل راه
رفتن و جست خیز نمودن بیشتر - در حالیکه دختران میلشان بحرکات
ملایم و محدود و حرکات تمثیلی زیاد تر است

و اجمالا پسران حرکات خشن و زدو خورد و چیز هایی که
ظاهر قوت و سیطره است بیشتر دوم میدارند و دختران
بعكس - یکی از دوستمان من نقل کرد که در یکی از باغهای
﴿استر اسپورخ﴾ فقص بزرگی است که حیوانات مختلفه در اوست
موقعیکه دختران در اطراف ان قفس هی آمدند با صد اهای
مازک و رقیق آنها را خدا میزدند و قطمات نان برای آنها - هی
آنداختند اما پسران با آنها همان ماه خشن نموده و با سنک
و زیزه انوار امیز دلد و قریب بیست مرتبه این هناظره را دیده و او را

(۱). ظله و صربه دختران - فرانسویه

یکی از فرقهای فطری بین آنها میدانست ﴿کلام﴾ عادة دختر قبل از
پسر بسخن آمده بلکه زیاد تر از او لیز حرف میزد اگرچه عادت
اطفال زیاد حرف زدن است برای اینگه حاجت فطری بمحركت در
اطفال بصورت حرق زدن تبدیل میشود و لذا حرشهای آنها
اول و آخری ندارد چنان است که برای لذت شنیدن صوت
خود صحبت مینهایند ولی این حال در دختر بیشتر از پسر
ظهور دارد و معلوم است که غرض ما ان نیست که زنرا متمهم
بحرص بر الفاظ بی معنی با بدون قصد امعنی بنماییم

حس تقلید

اگرچه این حسن در هر دو موجود و لاکن دختران
تقلیدشان بیشتر است برای آنکه هرچه بیش روی آنها میکنند
از عادات و رسوم بدقت آنها را ملاحظه نموده و التفات بخصوصیات
و نکات او داشته باشند از عهده اعاده و تغییر او بز آیند
بلکه بهتر از صورت اولی آنچیز ایجاد نمایند بله حس ابتکار و
اختیار و استنباط در آنها کمتر دیده میشود دختر با عروسک
خود الفظی که مادر یا او گفته کلمه کلمه خطاب مینهاید و بنا
بر این خبای از اور خاقیه اورا مستند ماین صفت میدانیم؛ س
نقليید است که با ارمی و اطاعت و قدرت بر رنکارانک شدن
موافق گفتهای محیط خود سازش داشته و از اینجا درک میکنیم
که حس نقليید زیرا ممکن از اعاده و تغییر هر آسان یا چیزی که
ابتکار لازم نداشته باشد مینهاید چنانچه استعداد او در ساختن

خود مطابق مقتضیات احوال عارضه را مستند ناین خس است و
بیرکه این خس آنچرا که نمیداند باد خواهد گرفت و از طرف
دیگر تقلید از این سوئی در او باقی خواهد تذارد از قبیل
انقیاد و اطاعت کورکورانه نسبت بحالات قدیمة و عادانی که با
آنها مانوس بوده است و زود بزود دوستی و محبت پیدا کردن
و حالات دیگری که از نتائج خس تقلید است
و میتوانیم زیادی اشارات و حرکات و اطوار دختران را از روی
حس تقلید بدانیم و از این جهت است که در فن نتیل واءده
بر جستکو خاصی پیدا کرده حتی از دو رطفولیت یعنی
درست (۵) (۶) سالکی - و غالب بر جستکان در این فن دختران
آزاده جوان هستند؛ و معالم است که مهارت دختران در
ادرار مقاصد غیر مطلع شدن از افسکار مردم بیشتر از
پسران است خاصه اگر مصلحتی هم برای آنها در این بی
جوری باشد - و بدینه است که این موهبت را زن بدور زمان
کسب ترده است و جزو اخلاق او شمرده میشود و معین از است
در چنکهای زنده کانی (احساس)

﴿٦٩﴾
و صفات زن بشمار میروند (میشله) میکوبید زن مادر است
حتی از کاهواره و عاشق این خصت است بعد بکه هر چیزی
که امرش موگول باشود - او را نیازه اولاد خود فرصت موده
اگر در حالات دخترهای کوچک مناقب کنیم می بینیم که
چقدر اظهار همراهی و عایقی می نمایند از برادران و خواهران
کوچک تر از خود چنانچه امر آنها مو قتنا باش تسلیم بشود
و چقدر بذل جهود و سعی می نمایند در اینکه آنها راضی نمایند
بلکه از آنچه او را منع ترده اند او هم آنها را منع می
نمایند - و تمام اینها دلیل است که زن خاو شده است
برای اینکه مادر باشد و تربیت کند
دختر بطوار عموم نائز و افعال و اضطرابش بیشتر است
اگر چه نوعاً اطفال از حشرات اضطراب دارند ولی این فرسن
و اضطراب در دخترات لیشتر اثر مینماید و همچنین استعداد
کریه در کلیه اطفال هست ولیکن اشک دختران زود تر
مراهیز میشود میکوبیند یکی از معیزات زن در نام دورهای
زندگانی او کریه است آنچه را میخواهد از کر، میگیره و بتوسط
کریه مجزاتی از او صادر میشود و علت زیاد بودت
این صفت ادر او شاید این باشد که چون پسر در اثر افعال
نفس خویش بکارهای دیگر و لیکن دختر بواسطه کمی حرکت
انفعالرا در چیزهای دیگر و لیکن دختر بواسطه کمی حرکت
و سکون و آرامی که دارد ناچار است بگیران از افعال
و البته تبدیل بکریه خواهد گردید (مسنیور دویانلو) میکوبد بعضی از

دختران اصرار زیادی بگریه تردن دارند حتی آنکه بعضی را
که میشناسیم برابر آینه کریه میکنند رای آنگه لذت گریه نمودن
آنها مضاعف تردد (آمیال) (منسیور دوپانلو) و این نویسنده
مکرر نسبت هیدهه محبت ذاتی را بدختران ولی امتحانات
شخصی من مرد و ادار میکند باین اعتقاد که پسران در این صفت
نم از دختران نیستند بلکه میخواهم بگویم در این صفت شاید
یست برتری داشته باشد بر دختر و لکن مظاهر این عاطه تفاوت
ذاور بین این در چنانچه مظاهر غصب و غیرت و بخود بالیدن
و چیز های زهید و کم قیمت زیاد ولی پسران در ساخت فس بهتر
از دختران هستند پسران بکار های خودشان بیشتر اهمیت میدهند
تا کار های غیر و دختران در جلب انتظار مردم بیشتر کوشش مینمایند
و بر مادر آن لازم است که این صفت را در دختران نقویت آنها نمایند
برای آنکه خود آنها فوق العاده باین صفت علاقه مند هستند
و احتیاجی بتائید ندارند و تمام اهتمامشان در تزیین و اظهار
و میباشد حتی آنکه کاهی بعدی خود سازی نموده آن مورد
سر زنش و تو بخ خواهند تردید و چنانچه کسی باشها اعشا
نگفند کریه خواهند گرد تا طرف توجه واقع شوند بله کیست
نه ندیده باشد دختران در وقت بازی چقدر التفات بخود داشته
و هر اوقات مینمایند از اطرافی های خود و بزر چشمی در مقام
بی جوری از رای آنها بر می آیند اکر پسران هم جدیت در
خود نهایی و تظاهر داشته باشند ولی دختران اهتمامشان در

این قبیل امور زیادتر است و در حال بازی خود را بزحمت
انداخته و میل دارند تمام انتظار را بخود جلب نمایند و تائید
میکند این حال را خجالت آنها و در حقیقت بر دلفریبی انها
افزوده و اورا بیشتر مهیای دام کتری و جلب انتظار مینمایدو
بروز این حفظ بعد از سن بلوغ خواهد گردید و مانع از سلاسل
افکار اوست و دشوار است بر زن استقامت بر قدریات خوبیش
از مهارت و براءت و همیشه او را آکاه بر حرکاتی میکند که تأثیرش
در نفس زیاد باشد و مراقبت میگذرد اعمالی که جلب قلوب باو بیشتر میشود
واز آن هار بخ تصنیع در حرکات و اطوار و اشارات اشان را بر جلب انتظار بیشتر
میشود **﴿منسیور دو باللو﴾** اقلی می نماید آنکه بیک دختری با
مادرش در یکی از باستان های برای تفریح و تفرج قدم میزدند بیک
منزبه مادرش را نکاه داشته و آنکه خانم خوب است از همین
راه که آمده ایم بر کردم - برای چه - برای یانگه در این
راه یک خانمی بود که آفت [من خو شکلم] بر فرض که آن
خانم یکروزی برای دیدن بخوانه مادر این دختره آمد بایستی که
این دختر از فرط حیا و خیبات از او دوری نماید - و در اثر این
حال قوی العاده از استهزا و سخریه هشمتز شده یعنی از استهزا
غیره ریمش خودی میل نیست ولی اورا درینش غیر سخربه نمودن فوق
العاده مقایر و ملول میشود بلکه ادنی عبارت با حرکتی که کاشف
از استهزا او باشد اهانته بزرگی برای خود نصور می نماید و
و از صفات واضح در زن صفت منافسه و رقا بت است یعنی در

جلب انتظار و رضایت غیرباهم دیگر رقابت هینهایند و غالباً مادران این صفت را در آنها نقویت نموده و زیاد می نمایند - و این میل دائم داشتن صفت غیرت و حسد که با آنها تسبت می‌دهند - نیست - اکر چه مناقسه در حضی امور منشائش بکی از این دو صفت است [دویانلو] میگوید در اثر تماریت و تعلیم و آریت دختران مر من معلوم شده است که این صفت در دختران بیشتر از پسران است و ماتفاق عامای تربیت استقامت دختران کمتر از پسران ولیکن در حیله و عذر آرشی و سیاست هداری و حسنه خلاص و بیش از هم الدازی مهارت‌شان بیشتر از بسران است

و میلشان با غرای و مبالغه زیادتر و کاهی بلجه می‌شوند بعماوه کوئی برای اضطرار و کهی برای لذت و حب نفاذ و چنانچه بخواهند دو وغ ایکویند حاضر جواب و مهیای آن هستند و چون این بحث را در باب اراده متناسب تر بود به کوئی ناچار چند کامه در موضوع اراده نیز بدان می‌نمایم

(ادایه)

این صفت دو زن جلوه نمی‌کند در بلند ترین مظاہر مگر پس از گذشتن مدت‌ها از سن او - زمانهایی بر او می‌گزدد که ترس بروی مستولی است و ایندا مالک اراده و نفس خوبیشتر و تسلط بر او نداشته - ولی نمی‌شود کفت فاقد الاراده است - نهایت اراده اش ضعیف - و زود زائل می‌شود و در

غالب اراداتش سلبی و دفاعی است - و بیشتر صورت عناد و لجاجت بخود می‌گرد

(زکاوت)

شگی نیست که در میدان زکاوت و صحنه سرعت انتقال دختر بر پسر ت سابق جسته و بر او برتری بیندازند - سخن ترین دشمنان زن و آن هائی که قائلند بخلاف او از مرد اعتراض می‌نمایند که تمام فرقه‌هایی که بین این دو جنس است بعد از سن جوانی ظاهر می‌شود و قبل از آن زیبر کی دختران معلوم می‌شود و زکاوت آن‌ها بیشتر از پسران است - و قوه ذاکره آنها قوی تر از ذاکره پسران خواهد بود و لکن آنچه از امتحان شخص خود بدست آورده‌ام آرام است که رکارت آن‌ها سطحی است و از این جهت میل آن‌ها بمعطاهه کمتر و قوه فکریه و قوه اختیاع در آن‌ها ضعیف تر از پسران است و چنانچه بعضی از این حکم بیزون باشند از نوادر حساب شده - مثل آن که دختری در سن (۸) سالگی قوه عجیب بوق لعده در امور عقلیه داشت و میل زبادی داشت از اطلاع از امور نفسانیه و روحانیه مثل مبدع حیات (و مشکله مرک) و ابدیت (ولا نهایة) و چیزهای دیگر از این قبیل پس اگر اعتماد بر این حوادث مشکل باشد و این‌ها دلیل قرار ندهیم - این اندازه را برما ثابت می‌نماید که زن بودت مانع از نمو عقل و ادراف نیست و در هر صورت

زکارت زن زود تراز مرد بروز و ظهور مینماید برای آن که طبیعت این بخشش را عوض از وقوف عقلش از نمود با مرحد نموده است

پس از آن چه نگاشتیم معلوم شد که در زن طبایع و صفاتی است که او را از مرد عقب نمیکندارد و بطور خلاصه از این فصل و دو فصل سابق بدست آورده ایم قسمت مهم آن خصال و صفات را و بعد از این در مقام آن هستیم که چنانچه نمود زن کامل شود این صفات در او چه تأثیراتی دارد و چه گفایت صفات نامه زن بودن در او جلوه‌گر خواهد شد

فصل پنجم

(احساسات زن بطور اجمال) (دور انتقال)

قبل از تشریح نفس زن سزاوار است مختصی از دوره انتقال چه کسی او بجوابی ذکر نموده و معلوم است که این زمان فتره و سگون اثرات عظیمه در حیاة زن داشته پس در این زمان صفات زن بودن در او ظاهر و طبیعتهای فطریه او کم تر واضح و آشکار گردیده و بعبارة دیگر زنی می شود بعد از اینکه دختر بود چنانچه کل پس از ضعف غنچه تردد و بازمی شود و در اطراف این سن غالباً خطرهای زیادی موجود است ولی دختر کثرمتوجه باین نکته شده و اطراف خوبش را ملاحظه نمیکند و بجای او بر بسته‌گان و اولیاء او لازم است که مراعات این جهت را در دختر نموده و علی الدوام مراقبت نمایند شاید آن اضطرابات

دو او تخفیف بیندا کند و بر خود او لازم است طربیقه آرامی و سکونت و متنات را بیشتر گرفته تا دوره انتقال سپری شده و عاقبت بدی بیندا نکند و البته این تغییرات در دوره انتقال منحصر در حالات جسدی او فقط بیست باکه در حالات عقلیه او تغییراتی حاصل خواهد شد برای اینکه مواهب مستودعه در آنها دفعه نمود کرده و درجه نهائی خود را سیر مینماید و بعبارة دیگر اخلاق و صفات حقیقت او بصورت واقعی خود بروز خواهند نمود - چنانچه ذکاون او نیز با کمال سرعت و قوه بیندا خواهد ترد - و فرق بین این دو جنس از این جهت خیلی زیاد است و تفاوت غریبی دارند مثلاً دختر در این سن - متنات خویش را دارا و در نهایت رشد و وقار زندگانی مینماید - در حالیکه پسر سالهای دراز دیگری لازم دارد تا عاقل تردد به آثار بلوغ - خجالت رادر او زیاد و ناملش در حرکات و اطوار خویش فوق العاده گردیده و میلش بانفرا دو تنهائی بیشتر خواهد شد (شدة احساس زن) با جماعت و اتفاق ساییگه اخلاق زفت را فوشه اند چه دشمنان و چه دوستان او زن در میدان عواطف گوی سبقت را بروده و در این صفة قدر و منزلة مهمی دارد حق آنکه او (غمسن کند)

لفظ جنس حسان را بر آنها اطلاق نموده و مراد از کلمه حسان در این مقام قابلیه تاثیر و انفعال و استعداد از برآی التذاذ و تالم و خوف و حب و بعض است و این قابلیت واستعداد بروزش در زن بیش از مرد است باکه قسمت اعظم از زندگانی

زرا این دو - مشغول مینمایند - و میزان شدت عواطف آناری است آن در جد انسان بروز میکند از تغییر رفت صورت اغتراب در نفس - اختلال دوره خون - و تغییر صوت - تیفیت خنده و تربیه - و زاله و فریاد - تمام اینها از آثار آن چیزیست که در سیمه او است از عواطف باختلاف اقسامش و برای اثبات این صفة و طبیعته در زن مراقبت از ارکافی است برای اینکه قلب زن هیچ وقت خالی از عاطفه نیست یا مسرور است یا مهوم یا کربان است یا خندان یا نفرت دره یا میل یا هنگر است یا متواضع در تمام حالات یکی از این عواطف قلبش را اشغال ترده

(اعتراض لوهبروزا) (۱)

چند لفر از علماء با این رای مختلف ترده اند و در مقدمه آنها است لومبروزوا و عقیده اش این است که زن احسانش کمتر از احسان مرد است خاصه در آن چیزهایی که متعلق است بحواس او و میکوید تجربه و حس - برما معلوم کرده است که حاسه ذائقه و شامه و مخصوصاً شامه خشوات آن در زن بیشتر است نا مرد و خشوات او را نقدیر کرده اند بین (۲) ارابر و (۵) تا بر دو مرد و علت خشوات او را در زن زیاد استعمال نودن عطربات دانسته و پس از آن شهادت جرآخین رانقل نموده و میگوید صبر و تحمل زن در عمل جراحی بیشتر است حتی آنکه بعضی از دگرها دقته اند که عملیات جدید را بطور تجربه

(۱) بکنفر دوکتر و علام اجتماعی مشهور ایطالیائی و مختلف یاقوانیں مو ضویه

اولا در زن باید لمحه ارای آنکه احساس نمود است و بیش از مرد تحمل دارد و این کلمات تائید میکند قول (بلزاك) را که میگوید زن اضطراب و نرسن قبل از وقوع الام بیشتر است نا وقت و رو دو از چیزهایی که لازم است ذکر نمود اقتدار زن است در منبع داری و با کمال آرامی و سکونت و ترمی ویر حوصله تی از منبع نکاهداری نموده . ولی من تمام اینها بواسطه اقتدار زن در تکیف هر کیفیتی بیدانم . اما چیزی که (لومبروزوا) و تابعیت او میخواهند اثبات نمایند منعنه و خود داوی زن است دو آلام جدیه که باین صفت امتنیاز بمرد دارد برای آنکه طبیعت آلام زن را بیشتر از مرد قرار داده و در مقابل تحملش را نیز زیاد تر نموده است - و اگر اعتراض بر این قول کنیم و بگوئیم که زن در موقع انفعال و تأثر - آثار و علامات او در او بیشتر از مرد میکند - خواهند گفت آنکه دلالت رشده احسان ندارد بلکه بواسطه سرعت هیجان او است و بعضی نسبت میدهند آثار و دلائل انفعال را در زن با قدراري که در تمثیل و اعاده در حرکات خوش و ایزی نمودن با خود دارند خاص آن دسته گه و تریه تردن اقتدار عجیبی دارند و هر وقت بخواهند گریه میکنند و غرض ما اینکه این موهبت در زن نیست بلکه در عدد صفاتی که زن دارد از مرد تهیز میدهد ذکر کردیم و چون علیت در تمام مظاهر زن فدارد باین جهت اعتراض را رد مینماییم . بلکه علت معقول در این باب همان

قابلیت ناشر و انفعایی است که در او است زیرا افعال جسمانی
ترجان افعال نفسانی هستند

(استشهداد بعلم خطوط)

ما تردیدی تداویم که زن دارای عواطفی است که فوق
بر مرد داشته و ظاهر ترین خلائق در او بروز می کند
کیز هوشی و شدة احسان است و از ادلہ که در این موضوع
میشود باو اعتماد کرد علم خط است که در آن جا مسلم و ثابت
شده است گه خط زن دلالت بر شدة احسان دارد و يك فقر
از کسانی که اعتناء کاملی در باب علم خط دارد سه هزار
رساله بخط زن و همین برابر خط مرد را باهم مقابله کرده و
و معلوم نموده است گه احسان ضعیف در زن بنسبة (۲) در
صد و هفتاد هفتم در صد و شدید ۶۷ در صد و
احسان را نزدیک بمرض دیده است در زنان بنسبة ۶۵ در صد
اما در مرد ها احسان ضعیف بمقدار ۸ در صد و معتمد به
نسبت (۶۶) در صد و شدید (۲۴) در صد تعیین نموده است

(شدت عواطف در قلب زن)

نخصی ته با يك خانمی دوست بوده است از او سوال
می کند که اشتغال تو بچیست و درجه فکر می کنی در حیوان
می کویید فکری ندارم ولی همیشه احسان می کنم و این کلمه تا
يک حدی بر زنان منطبق میشود . زای آن که احتیاط قلب

آن ها را علی الدوام مشغول نموده و در هر چیزی که فکر
می کنند در اثر عاطفه ان هاست ولی افعال در مردان
تدریجی و بطئی است و در زنان فوری و دفعی است - کتب
اخلاقین در این موضوع پر است (فلون) می اوریسد از صفاتی که
در زن انتشارش بیشتر از سایر صفات ادست - سرعة افعال
ان هاست از هر چیز واژ هرسبی و همیشه یا دوست میدارند
یا دشمن و هر که را دوست بدارند هیچ عیبی در او نمیده و هر
گه را دشمن بدارند هیچ فضیلتی در او نمیده و باز میگوید
زن در هر چیزی منطرف است چنانچه در خیلی متطرف است
در شر لیز همین حال را دارد در دوستی و دشمنی قیز چنین
است و افعی از مورخین نوشته اند که در اضطرابات عمومی
در راس انقلاب زن ها هستند و کیست که نمیده باشد انتقال
زن را دفعه از دوستی بدشمنی و بعکس و اچهلا عواطف زن
حالت استقرار و توسط بخود نخواهد گرفت یا در طرف افراط
است یا در طرف تغیریط و از انفعالانش لذت . رده و ارجح
می دهد تأثیری که از مضیبت باومی رشد بر حالت آرامی و سکون
و حقیقت این افعال و تأثیر همان روح تمثیل است که در
زن موجود و متظره های حزن آور را دوست میدارند - و
من مردان زیادی را در آسیانی میشناسم که طاقت بر مشاهده
سلام خاله نداشتند در حالیکه زنی را نمیدم که آن جا را
نمیده باشد و پچشم خود میدیدم زنهاهی که خوبی ضعیف البته

و لطیف الشعور بودند از دیدن کا و نشی صرف نظر ننموده
اگر چه کاهی با مادر زن و دستهای خود سوت را ترقته و بگی
از آن خانمها نفت گفت آقا خبیلی بد منظر، ایست من
خودم بیش از چهل مرتبه این منظره را دیده ام و بیش از این
احتیاج ببسیط کلام در این موضوع ندارم. رای آن که با نفاق
همه زن دارای این امتیاز است چنانچه، اتفاق گرداند که در هر چیز
که زن آرزو کنند تمام جوارحش را متوجه او خواهد نمود
« مادام دور بیوزا » میگوید محروم شدن از لوازم زندگانی از
ما آسان نر است از نا امیدی « بل صبر و تحمل زن در مقابل
شداند تریاد و مایه تعجب است ولگن در صورت آرزو تردن
بچیزی با هم شدت او را تعقیب و اگر میل بچیزی پیدا کرد
ت تمام قوای خوبش را صرف در او مینهایدو هیچ چیز را مانع
از وصول بان آرزو نمیداند و دشوار است قائم نمودن او
« باینگه این آرزو محل است » و ترس او ایز در همین پایه
است و چنانچه از چیزی ترسید غلو در ترس نموده و از
طبعتهای عجیب ن آن است که کاهی احساس ترس در خود نمایند
در حالیکه موجی ارای او نیست چنانچه ما در ساعات مرض
احساس رعب در خود مینماییم و هیچ علک ندارد زن ها
غالبا این احساس را نموده و باین صفت آشنا از هستندتا مردان
و چقدر آن شاعر خوب گفته است - که زن خالق شده از رای
ترس و الم (و دید و ا) ۱ میکوند حب و غض و زف

بدوجه رسیده است که مرد اساسا خبر از آن ندارد پس
از آن سبب این حال را ذرت کرد. - که مرد بواسطه متأغل
و زدو خود را با عالم حیانی از متابعت هوا و هوس متصرف
میشود و خیالات در مراجعت چندان نفوذی ندارد ولکن زن
 بواسطه خالی بودن ذهنش در اطراف خیالات خوبش ترددش
می تهابد و از معظم آنها متابعت نموده « گذشته از نکو بن جسمی
زن که او را معرض اینگونه امور مینهاید و شکی نیست که
از روابط و گوشی که زن باعث تسلط هواهای نفسانی او گردیده
و ای آن که خیالات در نهایت و آرامی پخته شده و در
انسان نفوذ پیدا خواهد کرده بلکه سکون و آرامی همین تأثیر
را در مرد مینهاید - چنانچه اعمال نفسی او بدلیک صورت دیگری
ظاهر نشود - و قدم بجا دو او نفوذ و او را از هر کاری
با خواهد داشت

(وجه غالب احساسات زن)

آیا غالب اوقات وجهه احساس زن طرف حب است یا
بعض - بدون شک و تردید بجه ب این سؤال در ازد من
این است که حب محور عواطف و احساس زندگانی زن
است و در مرد ایز چنین است نایک درجه محدودی اگر چه
زن خالی از عواطف دیگر از فبیل بغض و حسد و کراحت
نیست ولی در غالب متابعت از حب نموده و اعمال او مرتبط
با وست را اگرچه زنها رفق القلب هستند ولی چنانچه بین آنها عاطفه حب

مانعی بیدا شود آن رقت مبدل قساوت شده و قساوتشات عمومیت ندارد و منحصر است در چیزیکه همان دوستی آنها باشد ولذا قساوت در آن ها صورت محسوسی بخود خواهد کرفت (کراهة ما انتقام) حب معنای عام و آن چه بر کشتش باو است مصدر تمام فضائل زن است و چنان چه در این راه صدمه خورده بایمانعی بر خورد مشاء نقایص او خواهد تردید و عبارت دیگر محبت مشاء قوت وضعف او است و معلوم است که چنانچه زن چیزی را دوست داشت در نیل بقصد و محیوب خویشن از هر کوایه فدا کاری مضایقه نخواهد کرد و کاهی می شود در راه آن هنریق عایه های سعادت خویشا فدا مینماید (شرافت) خانم نویسنده معروفه فرانسوی (ژوژ ساند) لغزش های زن را که ناشی از عواطف شدیده باشد اخفیف داده و می کوید «کای» در عضی از زن های ساقطه انتخابی بیدا می شوند که افضلند از حکما و از آن هایان آن ها را سنک می زنند مجته تمام لذات زن است لذت از هیچ چیز نمیرید مگر آن که اورا یکی از رشته های مجته متنصل نماید و لذا زنان شوق مفرطی دارند بطالعه رومان های عشقی برای آن که رومان در چیز هاییکه قاب آن هارا مشغول ترده و لذت میبرند با آن ها صحبت می خاید بلکه کایی صدر بر مطالعه تئاتر های فلسفی هم مینماید چنان چه موضوعش محبت باشد یکی از نقادین بزن می اویسد زن در مطالعه رومان در صدد است که اطبیق گند حالات خود را

بر موضوع رومان و در لظر من لازم نیست که زن امراری داشته باشد که دو مطالعه رومان اطبیق نموده بلکه در اذت بردن همان قضایای عشقی رای او کافیست - دوستی زن اکثر بنهایت درجه رسید یعنی اصر مختلفه در او داخل شده و یک مرکب (صعب التحابی) خواهد شد و در نظر چنین میرسد که اختلاف بین محبت زن و مرد در اینستگاه زن دوستی را با یک مقداری آرس ممزوج نموده ولی مرد ممکن نیست محبت مهاج با خوف در قلب او جایگیر شود و چنانچه در ابتداء محبت باشد اورا بتدرج خواهد کشت برای اینکه یکی از شرائط محبت در مرد سلطه و سیادة است و آن با آرس جمع اخواهد شد و اما زن دوستی غیر مهاج با قلق و جزع کتر قلیش را گرفته و اورا فربخته مینماید خانم نویسنده «هروفه انگلیسی» (ژورنال آبوات) میگوید زن علاقه بمرد بکه بعده اهد با او هر طور رفتار نماید پیدا نخواهد کرد و علت اینست که میداند اعتماد نمیشود گرد مگر بر کسیکه سخت و همین باشد بتفا براین اکثر توجه شمارد کسیرا آنها بازیچه خوبش است عجیب نیست مر از ممیزات منسوبه این زن (جادیه همراه محروم است) یعنی چیزهایی که دوستی زن با آنها حرام است زن را جذب و بطرف خود میکشاند اکر جه این طبیعت مشترک است این زن و مرد و انسان از هرچه مفع شده است حرص دارد - و مدعی مرغوب است - و علت اینکه مدعی مرغوب است

همانجا جاذبیه اوست و از این جمیه منع شده والا داعی از برای
منعش نبود ولی چون عقویت و مجازات رغبت را زیاد نمی‌باید
چنانچه فشار اب زیاد نمی‌شود اگر سدی در پیش او بسته شود
در با وجود اشتراک این صفت زن افتنان و کول خوری او در
قابل محرومات بر خوبش از مرد بیشتر است و چون زن نفس
ضعیف تر است از مرد چنانچه علماء نفس نوشتند اند بواسطه کم
کاری مقاومت او در مقام امتحان و تجربه کم تر از مرد خواهد
بود — لکه خود جلو کبری از او او را وادر می‌کند بفکر
کردن در آنچه بر او حرام است

(یک قاعدة تهدیی)

و بنابراین یک قاعدة اساسی بر ما کشف شد که
در مقام تربیت دختران محرومات و منتهیات دختران را حتی القوه
کم کنیم برای آنکه زیادی معنی دنیوی آنها را بطرف محرومات
بیشتر می‌کشاند و از فوائد این درس این شد که باید در مقام
تربيت دختر بیشتر برآمده و آن صفاتی که او را ممتاز و
متکیت همیزه تقویت نموده تا آنکه عزیزه انفعال و نافرای دو
آنها مخلوط با تعلق گردیده — و البته از وظایف تربیت آنکه
حب زن را ممزوج با عقل نموده و بر مشانت مرد حرارت
نمایه و شعور را زیاد نماید

(فصل ششم)

احساس زن [تابع] امیالی است که مرتعش حب ذات است
در فصل سابق اقتضاء کردیم بر درس احساس زن بطور
اجمال و بیان قابلیه تاثیر و انفعال ده در اوست و لازم است که
این موضوع را بطور تحلیل و تفصیل ذکر کرده و بدانیم در قلب
زن از امیال و عواطف بنا بر اختلاف مظاهر آنها چیزیست تا
مقابله بیت او و مرد نموده و معلوم است که در مقابله کاملاً
 واضح و روشن خواهد گردید و غرض از این فصل و دو فصل
دیگر همین است — در آخر فصل سابق تفہیم که محبه و
آنچه بر او مترب است از فضیله و متنقصة قسمت اعظم زندگانی
زوزرا اشغال همگند در حالیکه مرد ژندگانیش بفکر امت و عقل
اگر چه این حکم تقریبی است و اعتقاد ابرار در تمام احکام و
و اوقات نمی‌شود نمود بلکه اگر محبه را بمعنی اصلی و عالی او
او اعتبار کرده او را مجرد از مظاهر رقت و حب ذات بتفاهیم
خطاء در هدف نموده برای آنکه بر روی زمین مخلوق بشتری
خانگ نشده است که حب ذات نداشته باشد — و غالب بر نفس
 بواسطه جهد و آمرین است که این غریزه را مغلوب نماید

حب ذات

میل فطری در هر مخلوقی این است که خودش را دوست
بندارد — و زن نظریه مرد است در این جمیه اگرچه مظاهر

این میل در آنها مخالف و نفاست دارد - و بک دسته از
و بسند کان عقیده آهه - اینستگه ذر این صفت زن بر مرد نفوذ
داشته [مادام گیزا] میلوبد زن عشايت بچیزی که علاقه به
بنخن او لذتمنه باشد نیکند [وهادام نگردو سوپیور] هیکو بد
اکو در مقام تفحص از اخلاق خانمهای جوان بر آئی خاصه
اهل شهرها و کسانیه در رفاه هستند می یعنی که تمام اهتمامشان
جاب انتظار و خیرم کردند چشمهاست و دوستی آنها از روی
حقیقت و اخلاص نیمهت - مگر آنکه طبیعت دریک وقت معین از آنها انلافی
اید (یعنی جوانی) و اکر روایات و دوامهای عشقی و
پیشوایم و اخلاق عروسی از آنها را تفحص گرده همینکه آنها
دارای قاب صاف و بی آلیشی نبودند و تمام هم آنها چلب انتظار
اوده بلکه دلهای آنها غیر از خود چیزی را دوست ندارد
[موباصل] در وصف عروس یک از رومانها بش میگویند
(خود پرستی داشت) و همچنین (فولس دوده) در وصف زن
می گویند مثل اینکه می تالد که تمام حالات خود را بروز داده
و در وادی خبانت و یسته و دروغگویی و نرس فرو رفته
نشد گذشته از اینکه خود پرستی و خود خواهی او زیاد
نمی و بدهی است که این اوصاف با قید مبالغه ذکر شده یا
اینکه بگوئیم تطبیق نمیشود مکر بر بعضی از آنها؛ و البته
حب ذات در ما فطری است - و محور اعمال ما زن و مرد بر
اوست و فداکاری و النکار نفس حسنه ندارد چنانچه غلبه
بن این خصلت لئاهیم پس بنا بر این حب ذات و هنیت

مشترک است بین هر دو جنس - و اختلاف در مظاهر و
جوة او است هنیت زن چه جهتی متوجه است و چه صورتی
بعنود میگیرد؟ البته این بک سوال است که سزادار بجواب
بوده و می گوئیم که هنیت در زن مظاهر یستی دارد و مظاهر
بلند عالی اما مظاهر یست آن یعنی چیزهایی که متعلق
است بحالاتی جسمانی از قبیل شهوت و حیرانیت و چیزهای
دیگر راجع بجسم یعنی بطور اجهال ممکن است گوئیم که خود
خواهی با آن صورت خشن و قبیح خود آن هنیت در شهوت
باشد در زن ضعیف تر از مرد بیش حاجات زن در عدد و
در شدت کمتر از مرد است و این خصلت در او طبیعی است
با بواسطه عادت ارسی بقیه اتفاق و اضطرار او
یعنی باندن هبل و خاموش کردن شهوت است در حالیکه
مرد کمتر اتفاق میافتد که از این میل و شهوت خود
صرف نظر کناید با اینکه صاحب قوه و زردواری است پس
بما بر این میتوانیم مرد را جمیع نشیم با ینکه در مسائل راجع
به عده و دهن و حواس زود خاضع می شود با اینکه این
نسبت را زن میگذرد و میگویند اتفاقهای حساسه شم و
و ذوق را بنزدی قبول مینمایند و شلود این اسباب را از روی
هیل آنها بعطر و شیر ینیده آندو چنانچه این اعتراف ادرود
آنها بنهایم بطور عموم تصدیق نموده بلکه در خواهدهای مخصوص
و در اوقات و احوال معین این حآل بر آنها عارض میشود و در

هر صورت چنانچه اسلامیم نایم پستی و عیب این حال تمن
است از کارهای بدی آن مرد منکب میشود و غریب نیست که
زن بالطبع قائم نر از مرد است در خوراک اگرچه زودتر میل به
غذا میکند — و در حقیقت خوراک آنها برای شکستن بهانه
است نه خوردنش و عادت بمشروبات مهینجه کم پیدا می کند
و در آنها معتقد بذخایرات کمتر از مرد است اما نسبت کمالی
که بزن میدهدند در قسمت اراده شرح خواهید داد و اکثراً
می آنمیم در آینه‌جا باین اشاره که لاغری و ضعف زن و زود
خشنه کی او و شدت تاثیرش از اتفاقات محیط و شاید بیشتر از
این حالات نتیجه‌آدات و تربیت اوست و این حالات بر زنان
دهات و آنها یکیه بعمل زراعت اشتغال دادهند عارض نمیشود
بلکه مثل مردها هستند در همه و نشاط و عمل و قدرت
و شاید در بعضی از شهرها زن‌ها اشتغالش کم از مردها
نیست از اعمال خانه داری و واجبات اجتماعی مثل دید و بازدید و رفاقت
در مجالس جشن و کارهای زیباد دیگری که صبر و زحمت دارد
و بالجمله حاجات زن و شهوان اول بامرد متفاوت است هم در
نوع حاجت و هم در شدت و شف آن و شدت در عموم
زنان تمن از مرد است

(مظاهر متوسطه حب‌دات)

و از میله‌ای مرتب از عنصر چشمی و نفیی بیل و غریزه
مالک شدت و طبیغه دل بسته کی با آن چیز همانی

که شخص با او ماؤس بوده مثل خانه و ائمه
خاصه غریزه نمک بجنات که علماء نفس اینرا نیز در عدد
اینها شمرده اند و اکثر چه این صفت آخری از صفات اصلی
بشر و فرقی بیوت زن و مرد در این جهت لیست و اختلاف
در آن اختلاف قردمی است نه اختلاف جنسی ولی شرعاً
حب حیات را اختصاص بجنس شعیف داده اند و دل پسته‌گی
بعالم حیات را از صفات زفات شمرده اند و از اوصاف مرد
بیست و آنچه از مرد النثار میزود آنست که جرأتش از زن بیشتر
و اقدامش زیادتر و وروش در خطرها و مهالک از او
بیشتر باشد ؟

بلکه اکثر مردم شجاعت خود را در میدانهای جنگ ظاهر میدماید زن نیز
میدمایه‌ای که شجاعت خود را بروز دهد دارد — لهایت این است که میدان او
کاهی نجاوز از چهار دیوار خاله — یا اطلاق مربوط نمینماید
بلکه کاهی از حدود نفس خود هم نجاوز نمیگذرد .

(ویکتور هوگو) (۱)

گفته است که بجرش آمدت نفس نسبت به بیجان شعوب شدید
تر است و شاید انتشار این شجاعت — در زنها — بیشتر
از انتشار شجاعت مردان است در خودشان ولی آنچه از احصائات
معلوم شده افادام بر اتحار در میدان بیشتر از زنان است بحسبت چهار بیک
اما صفات اعلق و دل بستگی با سباب و مکان پژنانچه در زن بیشتر باشد
طبیعی است برای ایکه عادت گرده است بزندگانی در خانه

که در او منزل داشته و اشیائی که در دست او بوده است و در هر حال دیده می شود که الف زن و دل بستگی او با بن قبیل چیزها از مرد بیشتر است بلطفه در نظر او این اشیاء بدرجه قدس رسیده و معلوم است این صفت ناشیست از میل و احساس فطری زن هر چیز را که درست اداردو بهمین علت ضعف این صفت را در مرد برای اینکه من معاشرت و فت و آمد زیاد دانش به تشخیص میدهم اما صفت امتلاک و علاقه بحال نیز در زن روز و ظهر و غاره آگر چه رده ایها بخل را بصورت مرد تجسم می دارد و لکن اتفاق صفت بخل در زن شدیدتر از مرد است و از توجیکی این صفت در او ظاهر است و در سن پیری زیاد تر دیده و بطور تحقیق در این صفت معروف خواهد شد (ساده و از اول اور بول) ته در این موضوع امتحانات زیاد دارد میگردید پسران با هم دیگر شرکت میکنند در هرچه دارندو اما دختران حیلشان در اختصاص و ملک فردی بیشتر است مثلاً پسران در یخشیدن لباس بیگدیگر اعتمادی ندارند ولی همیشه دختران مواطن لباس خود هستند هیکویید برای من خوب اتفاق افتاد است که دیدم ام بعضی از پسران شیرینی خربده و یکی از رفقای خود داده که تقسیم نند ولی دختر ارا دیده ام که از حق خون در تقسیم میگذرد و (دادام دو زبر از دین)

میگوید نادر زین زنها در فرانسه بعد از زن بی فکر زن کریمه است و این خدم اشاره به تمام اقسام کرم مینماید

خصوص اتفاق و اینچه از تمام این کلمات معلوم میشود این است که چون زن حالت میلش زیاد است بهر چیزی که میل کرد افراط در او میدنماید و چنانچه طرف بخل برود البته در آن نیز غلو خواهد نمود (فتلر در کتاب تربیت البنات) مینویسد که باید هر اتفاق نمود که فریحه اقتصاد در آنها تبدیل ببعقل نشود و بیان کنید برای آنها پستی این صفت را دانمکه این صفت کم فایده و پر افتضاح است زیرا که اقتصاد حقیقی از ناحیه نظام و ترتیب میدارد نه از روی امداد و معلوم است که میل زنها بدخل در غرب و منشائش علاقه است که به اقتصاد و فخریه نمودن دارند و بعمارات دیگر بخشان در زمینه یک فضیله مدوحت است و از اینجا در لک میگذرم صورتی که بخل آنها در آن متصور است برای آنکه غالباً زن میل بکسب و تحصیل ندارد بلکه بخل و اقتصاد منحصر است بیند نگردن و اتفاق نشودن و میل ندارد آنچه دارد از دست بدده - علاوه بر اینکه ضعف و قصور زن و مععرض بودش از برای علن و اصراف و اهتمامش نامر اطفال و مدیری خانه تمام اینها اورا و ادار مینماید باحتیاط و ترس از روز فقر و حاجت و در علم (قرائیت خط) مینویسند که از خط زن معلوم میشود که در غالب اوقات بخل او سایی است - و بعضی از زنان هستند که در زبان خود زیاد اسراف مینمایند و بدینه است که اسراف دلیل کرم نیست

مظاہر عالی حب ذات

صورهای نفسانی که حب ذات خود میکنند زیاد - کدام یک از آنها ظهورش در زن زیاد تر است؟ لازم است آن غیر بد هیم بین دو عاطفه بلکه بیت دو قسم از عواطف نکبر و خود خواهی از یکطرف - و عجب و میل باظهور از طرف دیگر غالباً قسم اول ظهورش در مردان و قسم دوم بروزش در زنان بیشتر است - (هادام دورموزا) میگوید «احوالی که مرد را غالباً بشکر و ادار مینماید زن را بر عجب و ادار نموده ترای آن که نگیر منشائش اعتقاد بقوه و بر تری است و منشا عجب تائیری است که دو غیر اینجذب مینماید - و بخبارات دیگر عجب اشخاصی را لازم دارد که تائیر در آن ها نفرزد نموده و لی نکبر کاهی از حدود شخص متکبر خارج نمیشود - بلکه یکی از اخلاق طبیعیه زن صفت حب ظهور است و بالطبعیه سعی میگند که در نفوس تائیوالی داشته باشد (فناون) میگوید از چیزی مثل عجب دختران و جنسان بزای ظهور نماید ترسید برای آنکه خلق شده اند پا همیل باظهور و ناییر در نفوس - و جلب انتظار اگر چه ما مردان ازین حالات دور نیستیم - از برایم من اتفاق افتاد که از یکی از خانمهای مقنوره و سؤال ردم از صفتی که در نظر او ممیز جنس او است - فوراً جواب داد حب ظهور - پس از آن نکت اگر این عیب ظاهر -

در زمان قبود آنها را متأهل می نمود برای هاریک تر بز مردگر سیاسی بواسطه حسن کشان که دارند - ولکن بواسطه عجب و حب ظهوری که دارند آنها را، هر طرف میشود گشانید و اغوا ترد و اتفاقاً در چند روز بعد از این اتفاق مصادف شدم با یکی از رجال سیاسته و اتفاقی که بین من و آن خانم افتاده بود برای او نقل کردم آن شخص خالی را اختلطه نموده و نکت این صفت در مرد ایشتر است و هبیج نمیشود مرد را ترجیح داد بروز از این جهت ملکه میخواهم، گویم سعی مرد در ظهور بیش از اوست پس در هر نهضتی از ده مرتبه لغزش مرد سبب ان همان حب ظهور است که او را وادار مینماید با فشاء نمودن چیزی که بایستی اورا مخفی بدارد و بنابر این از روی انصاف میشود نکت که این صفت در زن دست نمیگیرد ولی متخصص در آن نیست - گذته از اینکه صورتش دو زن و مرد تفاوت کلی دارد در مرد صورت تکبر و دو ترتیب صورت غنج و عشوی برداز خواهد نمود

سعی فطری زن در حب ظهور مدرجه است که شاید بدون قصد «ظاهر این عاطفه» در او ظاهر میشود و بدوت النفات و تغمد در مقام چشم دزدی خاص، نظر مردان بر امده - این یک حقیقتی است که تمام مطلعین بر احوالات زن بآن شهادت داده اند - بلکه سر زبان نهاست و توجیه و بزرگ در هر جایی این، امید اند

رسومیکوید (۱) عشوه اساس مزاج زنان است و دیگری میگوید ممکن است زن بر هوای خوبش غلبه پیدا کرده ولی بر حب هنوز غائب نخواهد شد — و تعجبی دو این کلمه نیست — برای آنکه زن ناچار است از نوجه آن دوست ادارد — و محبت همایت آرزوی زن است بلکه مضطرب باوست برای اینکه حالت اجتماعی زن ایجاب میکند او او محبت را — و نفرذ و ملطنتی ادارد هکر دلربائی از مرد و حر به اش در جنک حیانی منحصر است باین حزمه و در حقیقت سلاح و حربه مهمی است که نمیشود او را توجه شمرد و از این جهه لذتی درای زن بالاتراز اذت قویز و نحاج او در میدان تمایر د ر بفوس نیست

(بيان) در باداشهای خود میتوانند تازه تو از هر چیز برای زن آستکه بدانند در قلب مردم چه تأثیراتی ایجاد نموده و میل دارد فریقته کان او ذیاد باشند — (فنلوون) میگوید چون دری که مرد را بسطوت و بزرگواری هدایت میکند بروی زن سته است — عوضی قرار میدهداز او — اذت عقل و بدن هر دورا و چنانچه بھارت تامی در گفتگو و صحبت کردن دارد در اقسام زینت و خود سازی نیز اهتمام فوق العاده دارد بنا بر این بستن موی سر و رنگ لباس و برش آن امور مهمی است در نزد زن این جمله با اینکه مشتمل بر کلامی بود که شاید روح استهzae را داشت و لکن راه هائی که زن آنرا وسیله رسیدن با مقصد خود قرار مینمهد بمانشان داده ولی راه قدیمی و عمومی وصول باین مقصد

جمال و خشکلی است پس اولین منظور ذات و چیزی که با اهمیت میدهد این است که مرد را بجمال خود فریقته — و چنانچه خشکلی برای او میسر نشد تزیینی و رعنایی و خوش زبانی و با بزکاری و پدک قلی خود را در در در مرد جای خواهد داد حق آنکه ماهر ثربن خانمها و عاقلترین آنها راضی نیستند که عقل آنها جهالشان را مخفی نماید (مادام دوستال) خانمی اود مشهور بفضل و ادب و علم و مدام (بیکاریه) خانمی بود زیبا و خشکل اتفاق افتاد یکروزی لامار نویشده معروف از هر دو دعوت نمود و این آنها نشت و یکی که از دوستاش که در آن اطراف بود التفات کرده و کهت من بین زنگوات و جمل نشته ام فوری مدام دوستال عصباتی شده و اظهار کرد که این یک اهانتی است من وارد نمودید و آیا زن در نظر شما یک حیوانی بودم

زن تعریف را دوست میدارد

والله در اثر حب ذات و خود خواهی حب نقریط و تعریف در زن لاشحالة موجود است و لذا فوق العاده تعریف از نکوئی او اترچه خلاف واقع باشد و در هر درجه از هنر و اعقول هم باشد اسباب خوش آمد ایست بعضی نفته اند عاقل از این زنان طائق بر شنیدن اتفاقا در بدنشان نداشند آنکه یستران تعریف بدن را ترجیح میدهند بر بزرگتران تعریفهای اخلاقی و صفات عقلیه خویش (مادام گیزوا) در وجوب آنکه قمودن دختران را بر این حال که هارند اصرار مینمایند برای آنکه یک وقتی

مَعْلَمَ مِيَشُودْ كَه هَمَه دَخْتَرْ كَوشْ شَدَه است از هَرَاي شَنِيدَن تَعْرِيفَهَا
خَوْد از مرَدم وزَن با لَطَبِيهِ تَفْضِيل مِيَدَهَه تَغْرِيف رَا بِاحْتَرام
و عَزَّزْ و در عَهْدِهِ تَرْبِيتْ است كَه با اين مِيل مَقَادِيمَت نَمُودَه
و او رَا بِجَاهِهِ اعْتَدَال بِكَشَانَه و چَقْدَرْ خَوب كَفَنَه است
هَر كَه كَفَتْ (تَمَاقْ بَهْتَرِينْ و سَيْلَه بَدَام آورَنْ
زَنان است) و دَلِيلِي بَهْتَر در اين مَوْضِع از نَصِيْحَتْ كَه بَكْ
خَانِم بَيْسَرَش دَوْ مَوْقِع اول جَوَافِي و كَرْدَش و رَفَث و آمد او در
سَالَوْهَا بَودَه است - نَدارِيم - مِيَكَوِيد پَسْر جَان بَلَك نَصِيْحَتْ
بَلَو بَيْشَتْ نَدارِم و او اين است - « با زَنان طَورِي خَوْشْ
بر خَورَد باش كَه تَصُور كَفَنَه عَاشَق آنَهَا هَسْتْ » و از آن
آثار دَوْسَت دَاشْتَن زَيْنَه - (و حَبْ تَوَالِيتْ است) كَه در زَنَهَا
نَفُوذ كَاملِي دَاشْتَه - حق هَضِي از نَوْسَنْدَه کَان فَلَكَه اين مِيل
را (بشَبِطَاتْ تَوَالِيتْ) نَامِيدَه اَهَدْ - و اين شَيْطَانَرَا مَخْصُوصَه
باين جَنس لَطِيف قَارَادَادَه - و مَعْ تَوَبَهَه گَوِيَا اَفْدَام - در نَزَدِ
زَنَهَا يَكْ عَضُو جَدِيدَه است - و چَيزِيَه لَازَم است كَفَتْه شَوَدْ
اَيْنَهَا - گَه زَنَهَا خَطا مِيَكَنَه در اَنْدَازَه تَأْنِيرْ زَيْنَت در
آفَوس مَرَدان - برَاي آنَهَا در عَرَد اِينَقْدَر هَاز يَلْتَ نَائِيرِي نَدارَه
و چَنَانِچَه، آنَيْرِي در آنَهَا نَمَادَه - او رَا اَعْتَزَف از زَنَهَا
در اينَگَه ساعِي هَسْتَنَه بِجَذْب مَرَدان - دَانَسته - يَلَكَه كَامِي
مِيشُود كَه مشَتَّه مِيشُونَد از اَقْسَام خَويَه سَازِي و دَنَك رَكَشَنَه
زَنَافَه و مَعْلَمَ است اين اَشْعَمَه و منْحَصَر است در مَنْهَائِيَه

و تَهْشَا مِيَكَنَه - و اما آنَهَا يَكَه بَابَدْ خَرَج اين خَوْد سَازِيَهَا
رَا كَشِيدَه سَزاَهَه اَسْتَه خَوْد رَا مَلَامَتْ كَفَنَه چَنَانِچَه كَرَهَه اَند
و بَعْضِي از آنَهَا كَفَنَه اَند - كَه اَكَر كَسِي بَخَواهَد مَشَقَه و هَمَوم
بَطْرَف خَوْد جَلَب كَذَدِيَه از دَوَارَه رَا تَكَفَلْ نَمَادَه (كَشَتْيَه بازنَه)
و در عَالَم چَيزَه مَشَكَلَتَه از تَكَفَل اين دَوَنِيَت و در مَوْضِع
زَنَاقِيَه در سَن پَيَرِي اَصْسَارَه بَزِينَت دَارَلَه - (لاَبَروِير) مِيَكَوِيد
كَه بَدَكَرَن شَكَل هَاشَان باسَانِي برَاي آنَهَا مِيسَر نَيَسَه و لَذَا جَديَتْ
فَوقَ العَادَه دَارَلَه در اينَكَه خَوْد رَا (بَنَوالَتْ) و زَيْنَت بَدَه تَرَكِيب نَهَايَه
و اَنَنْ عَيَّه كَه سَعَي و جَديَتْ در خَوْد سَازِي باشَد قَطْطَه در قَسْمَتْ
خَسِين اَجْسَاد هَاشَان نَيَسَه بَلَكَه هَمِين عَذَابَتْ و جَديَتْ رَا در قَسْمَتْ
هَاهَي دَيَكَر از گَارَهَاشَان مِيَنَمَايَه از قَبِيلَه نَقَنَه در تَقْنَه و خَوْشْ
مَنَه آتَي و اَوْدَتَي و مَعْلَمَه اَسْتَه كَه خَوْد سَازِي در اين اَمْورَه
شَخَصِي رَا بَشَه خَرَكَي زَدَيَكَه تَرَمِيَه اَمَدَه و بَلا جَمال مَقْصَدَي كَه زَنَه
داشْتَه باشَد تَعَمَد در نَيَكَي او رَا بَدَه مِيَنَمَايَه (عَارَبَفُور) مِيَكَوِيد
زَن دَلَرَهَا دَلَرَهَا سَتْ چَنَانِچَه دَلَرَهَايَه خَوْد رَا نَهَايَه

حَمَدَ

، بَدَرِيَه چَيزَه كَه هَم رَتَبَه با حَبْ ظَهُورِه است
تَنَافَسْ تَنَدَى است كَه در اين زَنَهَا مَوْجُود و هَر كَدَم مِيَخَواهَه
بر دَيَكَرِي اَرْتَرِي جَوَيَنَه در نَظَاهَر و خَوْد نَمَائِي و در غَالَب اَبَنَه
صَفَت آنَهَا رَا بَرَاهَيَه تَجَيَه هَدَيَت مِيَنَهَايَه (مَادَام تَبَر آر دَيَن) مِيَكَوِيد
زَن قَنَاعَت به مدَح خَوْبَش لمِيَكَنَه در صَورَيَه شَرِيكَه شَرِيكَه در مدَح
داشْتَه باشَد و در آن حال خَوْد رَا مَدْوَح نَهَايَه - و مَلَنَدَى

لشان دیگری را یستی خوبش فرض نماید و منشاء دشمنیه ایگه
بین زنان مرسوم و ضرب المثل امث همین حسن تنافس و جگادت
بر یکد یکر است - و در این خصوص لازم است مرأقبت کاملی در تر بیت
دختران شده که شاید این حسن «زنانها کمتر و بالا اقل زیاد -
نگردد - خبیل از دختران هستند که جوانی آنها هموم شده است
در اثر این خلق مذموم - و خبیل آن است - که متفاسه کبدیل بحسب
قگردد و این معنی علت اتهام زن شده است که این دو سفت در زن
فطری و طبینگی است - الله غیرت امر مهدوحی است - چنان نججه
منشا شش خوف در آوردن دو شئ باشد از دست و دل دوست
دیگر - و لکن بین غیرت زن و مرد فرق زیاد
اساسی است که فیلسوف [کنت] میدان کرده و میگوید مرد
وقبیله دوست بدارد محکوم میشود - ولی زن دوست نداشته
مغلوب شده و بول میخورد و هر چیزی را که اقران او دارند
عنزله دوستی که از دستش گرفته اند فرض کرده و در مقام متفاسه
بر می آید (حسد) - کاهی میشود که مینشانند زنرا بوخیم آریت
عواقب - بواسطه آنکه برای برادری و همدوشی در هر چیز ناجار
بفروش جواهرات و اساسیه خوبش میشود - برای انکه حزیر
بپوشد هنلا - و از رنگربن خطر هائی که بزن متوجه است - در اثر
این صفت رذل لغتش او است - در راه زناشوئی و فساد - و خبیل
از اوقات دیده میشود - حق در زنهای شریف - که میل خفی دارند
در جذب گردن عشاق و ذوستداران اقران و همدوشهاي خود -

کذشته از اینکه مورث حقد و زینه و دردهای دل کشند آمده است
نویسنده لاثنی (زویرس) میتویسد رو شبدترین مراقب کینه
و بعض آن کینه و بغضی است که منشائش دوستی است * و ما بر این
کلامه زیاد میگفیم (و اکه منشائش - تنفس دار طلب
ظهور است)

﴿ بلند پسواری ﴾

آیا زن میل بارتفاء و بلند پروازی دارد؟ و آیا این طمع
در طبیعت زن هست؟ دشوار است بر ها جواب دادن از این
سئوال - برای انکه زن فرصتی که این تجربه را نماید نداشته -
زیرا که درهای سعی اروی او بسته بوده است - ولکن ذره درسه
این طمع ورزی در هر دو دیده شده - بلکه بعضی از
مریدات گفته اند - که بلند پروازی دختر بیش از پسر است - و
شاهد آورده است - قصه یکه ختر از شاگرد های خود را نانکه
همیشه - در صف خود اول بود - یکروزی اورادیه با حالات
حضرت ایستاده و گریه میگند - دیس از شخص از حالت معلوم
شد - با اینکه در جه اول را امن و زیارت حائز است -
ولی فرقش با روز های دیگر اینست - که اندازه فرق بین
او و شخصی بهذ خود در امسروز کمتر از روز های دیگر است
اما طمع و میل ارتفاعه براکر عالیه بیش مردم شگی نیست که
نهایت میل را بان دارد - برای آنکه اورا یمقصد اصلی خود
که حب ظهور باشد می زماند - علاوه بر اینکه در این عاطفه

یک امتیاز دیگری است که فوق العاده طرف میل زن و یکی از آرزوهای اوست - و او سر بلندی تمام خانواده است - والته مایل است که شوهر و اولاد و خانواده اش همیشه در تقدیم باشند و غالباً نجاوز از مفاسد پاصل و نسب خود نمیگرد - و این لفاخر در مرد نیز هست ولی له بان شدت و شاید علتش اینست که مرد چون خود را صاحب قوه و اقتدار میداند اعتمادش بر نفس و آثار خود بیشتر است - و زن ناچار است بیک ندیه کاهی خارج از خود و لذا غالباً فخر به اش بشوهر و باولاد و اصل و نسب خود خواهد بود، طمع ورزی زن غالباً متعلق است بشوهرش - و مرکز را فوق العاده تعظیم - و او را در انتظار زرگ میدنید، عنایت او بزرگ شوهر و خارج بیش از حقیقت وقت و این جهه اهتمام در ارتقاء و تقویت شوهر زیاد و رغبتمند خلی است

حب سیطره و غلبة

آنها در عدده صفات زن این صفت را میشود شمرده جواب مثبت در این موضوع بخواهند، اینهم لدمیم مکر اینکه مقصود با از سیطره میل فطری زن ناشی از اسلط بر قل قدر خاصه شوهرش و المنه آن از وظائف نوجوان اوست و چنانکه دارا است همان زرگ کردن خوش ای - در چشم مرد و اما سیطره بمعنای حقیقی واقعی خود که استبداد و استیغاد باشد از طبقه زن نیست برای آنها می بینم - آنها زن کو دی دادوست دانست، در

حالیگه دختر غیر از احترام و تعریف چیز دیگری را دوست نمیدارد بله زینکه حس اطاعت او بشوهر و خضوعش برای مرد زیاد است نسبت بزرگ دستان خوبش زور کوئی و خشونت همینها بد و کویا خشونت با مرتوس انتقامی است از رئیس و ابن صفت دو مرد گن که وضع زندگانیش انطاور باشد یعنی هم رئیس باشد و هم مرتوس موجود است و اختصاصی زنان ندارد

فصل هفتم

در اینکه احساسات زن تابع امیال غیر است

اشخاص بصر در اخلاق زن بخوبی میدانند که حیات اجتماعی اتصالش بزرگ بیشتر است تا بمرد برای آنکه زن طاقت بر انفراد ندارد - و اگر کامی دیده شود بعضی از مرد ها در یک احوال مخصوصی در مقام ترشیه کیمی و انفراد و ترک عالم و آنچه در اوست بر میانند - و بقصد آشنان نفس قیام بگوشی کیمی جسته - اعتراضی است از خودشان بخروج از جریات طبیعت - و حقیقت در زنها مثالي در این موضوع نداریم - بلکه کلمه (عاشك) در معظم لغات مؤنث ندارد - چون موردن کم است - بلکه خمیره زن بر معاشرت و انس سرشنی شده است - و قدرة بر مقاومت با این صفت ندارد - دیده ایم که جهود زن بر این امت که جلب رضایت مرد را اموده - و خود را اذیلان او جلوه دهد و خوش را محبوب او قرار داده - این یک طبیعت

فطری زن است - و بلکه این قدرت خاصیة دیگری نیز دارد که نشاط آن بر نفس زن زیاد و در زندگانی او از از از مهمنی عینهاشد - و او محبت پیدا کردن اوست برای آنکه محبوب نخواهد بشهود - برای آنکه خود دوست بدارد - و شاید کار های تکه میگشند از قبیل راضی نمودن مرد در نتیجه اث هیل است - و در هر صورت این دو هیل با هم کمال ارتباط دانفال را دارند و غالباً - محبة - مقابله است اگرچه کلیه ندارد - و میشود شخص محبوب باشد و محب ایشان و بگلش و در هر حال - اسان خوب است که در وجذب احساس دوستی نماید خواه او را دوست بدارند یا نه (روشفو گوا) میگوید و از عجایب محبة - اینست که اگر کسی فاش دارای دوستی غیر شد حب ذات در او نباود و شتمه خواهد گردید - و حب ظهور و نائبر را باطل می نماید - بلکه اینست صفة محبة که در پاکیزه زن صور خویش در زن ظهور میگند - چنانچه دوستی او خالص و محکم باشد - ولکن آیا این قسم از دوستی کم نیست؟ و آیا این عاطه در زن شدید زن نیست؟ در نزد من شگی نیست - برای اینکه اساس حیات زن محبت است و بس - اگرچه ممکن است در مرد ان دوستی مهمین شدت پیدا شود ولی جائی را که دوستی زن در عالم اجتماع اشغال میگند دوستی مرداشغال نخواهد ترد - بعده آنکه قلب مرد غیر از محبة شاغل چیزهای دیگر هم خواهد شد - کفته اند محبة جزء حیات مرد است - ولی نیام حیات زن محبة است برای آنکه

زن چه شوهر داشته باشد و چه مادر باشد و چه خواهر زنده است باین عاطفه تمام همی مصروف این حالت است - در حالیکه مرد کار های دیگری عقای وجسدی دارد - که فکر و انتباه - بلکه عقل و قلب اور امشغول گردد اند

(دوستی مادر)

عاطفه حب صور تهای مختلفه دارد و طاهر ترین موادر این عاطفه
دوستی زن اسک باشون عزیز خود - و دوستی مادر است
بفرزندش و عاطفه مادری عمومیت دارد در زنان و اکرچه ممکن است تمام آنها را مادر خطاب نماییم زیرا در آنها کم است - زنیکه عاطفه مادری نداشته باشد - با اینکه مادر نیست و اگر طبیعت مرد آن است که شوهر باشد ته بدر خاصه اکر زن جوان و اولاد کوچک داشته باشد - و غالباً همین قسم عاطفه زن نسبت با اولادش بیشتر است از عاطفه پدر و کویا طبیعت عاطفه مادری را اختصاص بهادر داده چنانچه وظیفه مادری اختصاص باو دارد - برای آنکه وظیفه ایست که غیر از مادر کسی نمیتواند باو قیام گند - مادر - اولادش را به تمام جوارحش دوشک میدارد و این دوستی دوستی خالص بی آلایشی است - خاصه در اول - حیاتشان گه احتیاجات آنها به مادر و عاطفه اش زیاد است - اینست ان محبت خالص به خود خواهی و غرض و مصلحت شخصی در او راه ندارد و اگر قلب مادر ببود نهایت درجه دوستی و فدا کاری در راه ارت مصداقو

نداشت - و چون این عاطفه عالیتر و بزرگترین عواطف زن است آنقدر اند هر چیزی را که زن بخواهد دوست بسدارد از محبت مادری باو شمیمه و خلط می نماید - عناصری که این عاطفه ازان ترقیب شده - مدارات ورقه است و چشمی این دواب شیرین قلب بک زن است و از آنجا جربال پیدا کرده - و هر ضعیفی را مثل طفل شست و شو میدارد - وزنهای غالباً قلب اینها نازک و زود میشکند برای کسی که از اینها استرحام نماید (مادام دور بجزا) میگوید اگر کسی انتظار معاذه از زن داشته باشد باید سعادتی که از کمک او غیر هیرسد برای او بیان نماید و اگر کمک از آنسی بیناید میل دارد - همیشه او همراهی خوده و او را نماید گند و اگر کاهی حب ذات او را وادار نخود غائی و متعافه نماید - ممکن است از راه هرمالی قلب او را زرم و از انفاس او کاهید و فوراً آن حسادت بدل محبت میگردد - اگر چه براین حال زن خطرات بزرگی متوجه میشود و ممکن است او را در بک سلسله زیجیز های عکمی مقید نماید و در هر صورت دیدن ضعیفی که حاجت بگمک داشته باشد - دو او نایبر فموده - و گاهی این وقت و نازگی قلب او را وادار مینماید بمناسبت اکاری جان و مال در راه کسبه از او استرحام نمود طبیلی بر لری به زفت از مرد در این خصات بهتر از آنچه در مقدمه بی وحکم در وصف آنکه این خصات بهتر از آنچه در مقدمه بی که خبیلی اتفاق افتد و می افتد - که دختر و این می شود بشوهن کور ولی مرد هیچ وقت راضی نخواهد شد که دختر

حکور بگزید و این نیست مگر از روی حس فداکاری که در مردها باین پایه نیست - و بیش از این احتیاج بسط و مثال زدت برای اثبات این عاطفه در زن نداریم برای اینکه در زن بخوبی واضح و محسوس است و همچوین آثار مترقبه براین مفع لیاقت و سلاحت زن اینه برای تربیت نویا و کاف و اهایت اوست برای تهذیب اطفال متفرقه و قیمت هادن شفوس آنها و معلوم است که همراهانی زن و عنایتها دقيقی هست در قریب دارد از عهده مرد خارج است - و این صفت اختصاص در تربیت اطفال ندارد - بلکه نسبت بمریض - و محتاج همین همراهانی و عنایت زا مینماید - و سر جاذبه و حسن معاشرت و لطافت زفت همیش است و بنابراین زن بخوبی روابط اجتماعی است - برای اینکه - مردها ناچار میشووند که لباس خشونت را در حضور آنها از نزد درآورند - و بایکو لرن طبایم خوبش خود را بانها جلوه دهند - و بنابر قول (فرایتز) که یکی از اعظم نویسندهای فرانسه است (وظیفه زنها به تهذیب اخلاق مردان است)

﴿مخاصمه﴾

چگونه نصد بق تئیم - آنچه را که نسبت باین جنس داده اند از قسوات ویست و گفته ورزی - اینها صفاتی است که نزد بک است رأی عمومی بر او قرار گرفته بلکه نویسندهای اخلاقی - از نوشته این اوصاف خود داری نکرده اند (فیض) میگوید (زین اظهار

عاطفه نمیگند - مکر بکسیگه باو احتیاج دارد - این نهمه بالطیه است - و دا من زن از این نهمه بالک - بله چیزیگه هست - مگر است در يك حال دو عاطفه مقابله در قلب او حکومت نماید - آنهم بواسطه نجاوز از حد اعتدالی است - که از صفات زن است - پس عاطفه ایکه که قلب او را مشغول میگذند نم ضخیم شده و بر شایر عاطف قلبیه او غلبه خواهد نمود و چنانچه قساوت کاهی ناشی میشود از خود خواهی و طلب ظهور - کاهی ایز ناشی میشود - از خب غیر - چنانچه در راه آن دوستی مانعی پیدا شود - ولذا کنه سخت لر از کینه که ناشی از دوستی است - نیست - اما اینکه زن - هنچه شخص است در نیمه ورزی و بد دلی - نهمه صرف است که ناو زده اند - و بسیاری این نهمه را موضوع استهزا و مسخره فرار داده اند - و از آن جمله است - نقشی که بر قبر زن و شوهری - کنده اند (با است ای عبور تند و اعیوبه بیان - زن و من دیکه باهم مخاصمه نگرده اند) و چنانچه نسلیم نهیم که میل زن به مخاصمه بیشتر از مرد است - برای آن جوش و حرارتی است که در اثر فشار و تحمل ناشی شده است - و از صفات زن کوتاه نظری است زن تعظیمش باشخاص بیشتر است - نه تعظیمش باداء (مادام تیزو) میگوید - ما زنها دو حوات دعوی - مجری و سبب آنرا تعظیم نمیگنیم - و شاید يك قسمت از این میل - ناشی از عادات مالوفه آنها است - و اینچه در این ماق مسلم است - این استکه ذات - قلب خود را کمتر مشغول میگند باه و عاوه - میل - تعاون و مساوات بشر - و حب

انسانیت - و امثال اینها - بلکه عوطف خود را ثابت بافراد معلومی صرف مینماید - (فولس دوده) رومان توپس فرانسوی معروف - میگوید زن غیر از دوست خود کسی را نمی بیند و آنچه دارد اذرا فة و مهربانی و نیکی و دوستی و فدا کاری نم را در راه او صرف خواهد نمود (باوویس) - بله این حرف تمام است در صورتیکه معنی محبت را (بیشتر) محصور نماییم - خانمی که یک دوستی داشت - و بر آن خاتم هضمیق را رد شده دوستش برای تسلیت او بعنزل او رفته و کلامات تسلیت آمیزی باو کفته بود - و بعد آن شخص چنین اظهار میگرد - که از رفتن من بیشتر تسلیت خواطر او فرام شد - نا آن - کلامات تسلیت آمیز گه باو کفته بودم (و باین حال البات کرد که زن است حقیقت) و باین طه است که زن نمیتواند - احسان با کار خیری بگذند - مگر آنکه نظرش را در اشخاص عجیبی محصور نماید (امیال) میگوید - زینکه خود را در راه دوست خود متلاشی و تابود میگذند - اخباره از وحی طبیعت خود نموده و مستحق است که زن باشد در حقیقت - برای انکه ملاشانه در هر زلی طبیعی است و از گذش ارادشته شده - و بعکس او است مرد بکه تمام حیات خویش را - وقف در خدمت زنش نموده - او نصف مرد است - و کیمکه اینطور باشد نائل باحترام مردم حتی زن خود نخواهد بود - و زنکه حقیقت کسی را دوست بدارد آرزو میگند - نهایم واجبات خود را فدائی کسی که عالم قلب اوست بنماید برای انکه عظمت

و قوه و نشاط او زیاد گردیده و بو ظائف جنس خود به بهنرین شکل آن قیام نموده زن از معدات مردم و مرد از معدات جامعه است و در حقیقت خلق شده است برای کسی که از برای همه است - و هیچ‌گدام از زن و مرد بعید نخواهد شد مگر در خصوص از برای آن قانون - و سر فرودی با حکام آن و در این کلمات شیرین مبالغه شده و اعتقاد من این نیست که زن ملک خاص مرد گردیده و تمام واجبات خود را در محبت مرد متلاشی و مضمحل نماید - و مرد عاقل عادل نیز نباید این توقع را از زن داشته باشد - مانگه زن خلق شده است - برای مشارکت عامد در لذت انسانیت عقلی و جسمی واجسمانی - اگر چنانچه دوستی او با شوهرش نهایت درجه راسیر قمود - پن از الصاف دور است - نه آنچه دارد از راقف و مهربانی و عاطفة در اطراف شخص مرد خود صرف نموده - بلکه لازم است - نسبت بخانواده خود و اینها جنس خویش نیز یک قسمت از آن عواطف را صرف نماید - و البته تریست این جهت را نیز باید اصلاح نماید - تا آنکه زن بازیاب خود را بمحاجمه و اطراط خود حس نموده و واجبات - وطنیه و قومیه خوبش را نیز درک نماید - و عجیب است که مرد در حب وطن خود احساشن بیشتر از زن است! - برای اینکه مرد با وطن خود علاقه مباشتنی داشته - اما زن علاقه اش منحصر بچیز هائیسکه از توجیکی با آنها ممانوس بوده است - و بواسطه ضعف خلقی اوست به این

احسان در او گشتر است لازم است تربیت و اصلاح لائمه هبته را دو ا توسعه داده - و در حب انسانیت نیز همین حرفيکه در حب وطن گفتم هست در عین اینکه زن - نسبت ایک فقیر و صاحب حاجتی متألم شده و اظهار عاطفه و مهربانی مینماید از آلام و مصائب وارده بجا مده - متأثر و متألم نخواهد شد : بله عموم زنها متأثر لمیشود مگر از چیز هائیکه برای العین مشاهده کنند و در غیر از آنها مشکل است تصور آلام دیگر عمومی را بنماید این نیز نقص دیگری است در زنان که اگر بیت عهده دار اصلاح اوست :

نقلب

آیا صحت دارد توصیف زن را نقلب وانتقل و تلون ؟ غالب نویسنده کان ذرا ناچن تهمت همهم نموده اند - و گفته اند - ثبات و استقامت از طبیعت زنان نیست و نیز گفته اند (حکم پری) را دارد دو باد) و لیکن من اعتقاد بصحة این کلمات با اینکه در زنانها جاریست - ندارم - بلکه میلهای زن در نتیجه بی محبتی نغیر میگند - و این نغیبو لاشی از خالی بودن فکر او و بی کاریست و البته ممکن است - املاح این حال بعادت دادن باعیال جدی که ذهن او را نار نماید و چنانچه عاطفة حب حقیقی در او نموده بیدا کنند - ثبات و استقامتش ایز برقرار خواهد بود و در غریزه دوستی ثبات و طهارت زن یشتر از مردان است ملاحتار دل و سردی از طرف مرد روز میگند و اما زهرچه دوستی و طول اکشندر سو خش

بـشـقـ خـراـهدـ شـدـ - (آـلـيـهـ) - مـيـكـوـ بـدـ شـقاـوـتـ هـانـعـ دـوـسـتـيـ
زنـ نـيـسـتـ اـكـرـ دـوـسـتـيـ اوـ حـقـيقـيـ باـشـدـ - وـ لـكـنـ دـيـدـهـ مـيـشـودـ
كـ بـزـرـ تـواـريـ زـنـ وـ نـكـرـ اوـ غـلـبـهـ بـرـ عـاطـفـهـاـشـ بـنـهاـيدـ

راسـتـ كـوـئـيـ

باـلـفـاقـ هـمـهـ نـوـسـنـدـهـ کـلـانـ وـ مـطـابـقـ رـايـ شـائـعـ وـ عامـ زـنـ دـارـايـ صـدـافـهـ
صـحـيحـ، نـيـسـتـ (لاـبـرـ بـيرـ) مـيـكـوـ بـدـ مـرـدـهـاـ فـضـلـاتـ دـارـنـدـ بـرـ زـانـ درـ هـرـ
چـبـرـ بـكـهـ هـمـعـلـقـ استـ - نـرـاسـتـيـ وـ سـدـاقـتـ - وـ (لاـرـوـونـقـوـ وـ تـواـ)
مـيـكـوـ بـدـ (اـكـرـ ذـائـقـهـ زـتـ بـطـعمـ دـوـسـتـيـ، شـيرـ يـنـ شـدـ -
لـذـنـيـ اـزـ دـاـسـتـ آـوـئـيـ نـيـبرـدـ وـ اـزـ اـبـنـ گـامـاتـ بـلـگـ، بـالـاـنـ اـزـ
ایـنـهاـ دـوـ انـکـارـ اـبـنـ صـفـتـ درـ زـانـ کـفـتـهـ شـدـهـ اـسـنـيـ وـ لـكـنـ
بعـقـيـدـهـ مـنـ صـدـافـتـ وـ رـاسـتـيـ خـالـصـ اـزـ هـرـ شـائـبـهـ کـمـ استـ -
وـ زـنـ وـ مـرـدـ يـكـانـ هـسـتـندـ - درـ نـداـشـتـنـ اـبـنـ صـفـتـ وـ درـ زـنـ
بـلـکـ مـانـعـ خـصـوصـيـ اـزـ اـيـنـ عـاطـفـهـ نـيـسـتـ وـ مـظـاهـرـ اـيـنـ عـاطـفـهـ
درـ زـنـ وـ مـرـدـ اـخـتـلـافـ دـارـدـ پـسـ صـدـافـتـ زـانـ غـالـبـاـ خـالـيـ اـزـ عـقـلـ
وـ مـقـاـنـتـ وـ سـنـگـيـ وـ هـاـكـ اـنـدـيـشـيـ اـسـتـ وـ لـكـنـ بـاـبـكـ سـرـشـاريـ وـ
شـاطـ خـانـهـ پـذـيرـ خـواـهـدـ شـدـ - وـ اـيـنـ نـهـمـهـ درـ زـنـ منـحـصـرـ استـ
باـ دـوـ دـسـتـهـ اوـلاـ آـنـكـهـ رـاـ هـمـ جـنسـ خـودـ رـاـ سـكـونـيـسـتـ زـيرـاـكـهـ
حـسـدـوـ مـنـاقـشـهـ مـانـعـ اوـسـتـ زـانـيـاـ باـ مـرـدـ آـنـ رـاستـلـوـ اـيـسـتـ زـيرـاـ
كـ مـكـنـ اـسـتـ رـاسـتـيـ باـ آـنـهاـ بـدـلـ شـودـ بـمـجـبـهـ اـماـ درـ قـيمـتـ اـولـ
بـاـيـدـ تـصـدـيقـ نـمـودـ زـيرـاـ كـهـ رـاسـتـيـ حـقـيقـيـ درـ بـيـعـ زـانـ کـمـ اـسـتـ
اـكـرـچـهـ ذـرـ دـخـمـانـ زـيـادـ دـيـدـهـ مـيـشـودـ قـيـيلـ اـزـ زـوـاجـ وـ بـعـدـ اـزـ زـوـاجـ

قلبـ آـنـهاـ بـعـاطـفـهـ دـيـكـرـيـ شـغـولـ مـيـشـودـ وـ دـرـ غـالـبـ دـوـسـتـيـ زـانـ
بـاـ يـكـدـيـكـرـ سـطـحـوـ اـسـتـ وـ اـزـ اـيـمـجـهـتـ کـفـتـهـ اـسـتـ (بـولـبـورـ جـهـ)
وـ دـوـسـتـيـ درـ زـانـ وـ مـرـدـانـ زـادـتـ کـلـيـ دـارـدـ زـيرـاـكـهـ مـرـدـاتـ
بـاـ هـمـ دـوـسـتـيـ نـهـيـكـنـدـ مـكـراـزـ روـيـ وـ نـوـقـ بـيـكـدـيـكـرـ وـلـيـ زـانـ هـيـجـ
کـاـهـ وـ نـوـقـ بـيـكـدـيـكـرـ بـيـداـ بـخـراـهـتـ کـرـدـ - وـ اـيـدـاـ تـصـدـيقـ
نـهـيـكـنـدـ آـنـچـراـ کـهـ دـوـسـتـشـ بـاـوـ مـيـكـوـ بـدـ - وـ بـاـ اـيـمـجـالـ صـورـةـ باـ هـمـ بـتـادـلـ
دـوـسـتـيـ مـيـنـهـاـيـنـدـ وـ کـاهـيـ هـمـ مـيـشـودـ کـهـ باـ هـمـ رـاـسـتـ بـكـوـيـنـدـ (دـيـدـرـوـاـ) دـهـ
مـيـكـوـيـدـ - درـ زـانـ دـوـسـتـيـ باـ يـكـدـيـكـرـ تـمـ اـسـتـ - وـ لـيـ بـوـ اـسـطـهـ
مـنـافـعـ مـشـتـرـکـهـ بـيـنـ خـودـ يـكـ رـابـطـهـ مـخـفـيـ بـيـنـ آـهـاـهـتـ - وـ لـذاـ
دـيـدـهـ مـيـشـودـ - کـهـ وـدـيـفـ خـوـ دـرـاـ دـوـسـتـ نـداـشـتـهـ وـلـيـ اـزاـوـ دـفـاعـ
مـيـنـهـاـيـدـ - رـايـ جـفـظـ مـصـالـحـ مـشـتـرـکـهـ خـوـ دـشـانـ) وـ اـبـنـ رـابـطـهـ
جـنـسـيـ وـاـ - [تـوـتـهـورـ] [هـاـسـوـتـهـ الـسـاءـ] خـوـانـدـهـ - وـ اـبـنـ
دـاـيـلـ اـسـتـ کـهـ زـنـ مـعـنـاـيـ زـاـوـنـ رـاـ فـهـيـدـهـ - وـ اـعـقـادـشـ اـيـنـ
اـسـتـ کـهـ صـدـافـهـ بـيـنـ زـنـ وـ مـرـدـ مـيـمـكـنـ - وـ نـهـمـاـ مـلـاـمـتـ رـاـجـعـ
بـرـ زـانـ لـيـسـتـ چـنـاـنـچـهـ اـبـنـ قـسـمـ اـزـ دـوـسـتـيـ کـمـ باـشـدـ - بـيـسـ شـكـيـ
نـيـسـتـ کـهـ درـ زـانـ اـسـتـطـاعـتـ آـنـهـ بـاـ اـفـرـادـ مـعـلـومـيـ رـاـسـتـ بـيـكـوـيـنـدـ
هـستـ - وـ مـتـالـ زـيـادـ اـسـتـ - (لاـبـرـ بـيرـ) مـيـنـوـيـسـدـ چـنـاـنـچـهـ
درـ زـنـ خـوـشـكـلـ سـفـاتـ مـرـدـ لـيـكـ - بـيـداـ شـودـ مـعاـشـتـ بـاـ آـنـ
لـذـيـدـ تـرـبـيـنـ زـنـدـ کـانـيـهـاـيـ دـيـنـاـسـتـ يـرـايـ آـلـکـهـ فـقـاـئـلـ هـرـ دـوـ جـنسـ
دـرـ اوـ جـمـعـ اـسـتـ وـ چـونـ بـعـضـيـ بـرـ خـوـرـدـهـ اـنـدـ بـزـنـيـکـهـ دـارـايـ
سـفـاتـ لـيـكـ وـ صـدـاقـتـ باـشـدـ اـبـونـ فـرـ قـيمـتـيـ رـاـدـرـ زـتـ اـنـکـارـ
کـرـنـهـ اـنـدـ

فصل هشتم

تشه از عواطف مرکب و عواطف عالیه

لازم است که در بعضی از قسمت‌های عواطف که در اطراف اشخاص نمیگردد بلکه متعلق است تنفس از قبیل عدالت شرف حقیقت وارد شویم و در مقام آن هستیم که چنان‌که زن احسان خیر احسان حق احسان دین احسان جمال مینهاید هیچ کس منکر نیست که این احساسات عالیه شاغل قلب زن بوده و هشت برای اینکه اینها از لوازم طبیعت جنس بشر است و لکن بعضی مدعی هستند که در آنها بطور واضح نیست و غالباً در جنب میلهای طبیعی دیگرترن فای و مضمل میشود و زن در نظر آنها بهوش و اراوهشکل است که منصف اشد چنانچه می‌حوالمه است و بر سری اینها را عیشه امین نمود و قبل زورده در این محث لازم است هایه ز صفات مرکبیه — که ذاتی از میلهای طبیعی زن است — بیان نموده قبله گفتم — که امیال زن دو قسم است — بعضی راجع است بخود — خواهی و بعضی راجع است بجنب غیر و این امیال کاهی — با هم آرکیب شده — قسم اعظم حواسات زن را اشغال می‌نماید — و اورا فرصل اینکه — از صفات عالیه استفاده نماید نمیدهد — و در مقدمه ن دو صفت و خلائقی که مرتب است از حب ذات — و حب غر ذکر می‌نمایم — و پس از آن وارد صفات

غیرت

غیرة مرکب است از خود خواهی و حب غیر — و این عاطفه نزدیک است — از صفات محبه زنان گردد — گفته‌الد زن حمیة میگشد و هر چیزی — بر شوهر — اولاد — چه ازوجه گرده باشند چه نه — و چیزیکه آتش غدره را در قلب او بنمایه ور میگند — خیالی است که در بعضی اوقات عالم موهرمی را نه وجود خارجی ندارد در قلب او ایجاد — و معلوم است غیرت قلب را هموم مینماید و هر وقت این صفت در زنی پیدا شد — هر چند فطرتا خوش خاق — و بالک دل هم باشد — او را هموم و مغموم و حزن می‌نماید و در او تأثیر حقد و کینه و رغبة در انتقام را نولبد می‌نماید — و دل او از ملکات رذیله بیرون خواهد شد

﴿پرحرفي﴾ و ثرثره

تشبیه گرده است کتاب مقدس زبان زنان را بتازی باله — از برای ثرثره زنان با آنچه در اوست از فضولی — و مداخله در شئون مردم و پرده دوی اسباب دیگری غیر از غیرت نیز دارد — و برا نه این حالات از تباخ آن اوصافی است که در زن گشف گردم — مثل حب ظاهر که اورا ناچار مینماید که انتظار را بطرف خود جلب و آنها را بخود شیرینی و ملاطفت مانوس

باید و نرمی طبیعی او که او را محبوب المعاشر نموده -
کذشته از اینکه - کیفیت زندگانی او در زمان اهای پیش این
صفت را در او ممکن ننموده است - و معلوم است که
اشغال زنان در سایق متحصر بود بعمل دست و انگشتان
- و در کارهای بزرگ جدی هیچ مداخله نداشتند و زبان
و خجالت آزاد بود در هر چه بکوبد و نصور ننمود و در
عالی خیال باین امور اشغال داشتند - و بدینهی است که
اگر در های اطلاعات را بروی آنها بینند به خودشان در
مقام استطلاع بر می آیند - و چنانچه آنها را شریک در
کارهای بزرگ ننماییم - بکارهای کوچک بست خود را مشغول
بینایند - و اگر بخوبیم انصاف دهیم منشاء - زیاد حرف
زدن مخلوط بهم را همان کیفیت زندگانی و عادات قدیمه آنها
می بینیم - و از این جهت - مردیگه بیکار باشد - بهمین صورت
متلا - و نظیر زن خواهد شد - چنانچه مردم تا یک اندازه از
این خصلت خالی نیست - بنای آنکه او هم ظاهر را دوست دارد
ولکن فرق بین این دو این است که زن مداخله در کارهای مردم
نموده - و مرد در اطراف کارهای خویش خود نمائی میکند -
زن - قدرتش بر حفظ اسرار خویش - و افشاء اسرار مردم
بعكس مرد است - و اما مردان چنانچه بنا باشد (شتره)
نمایند غالبا در قضایای عمومی پر حرفي نموده - و نظر بیا تا یک
حدی وقوف پیدا میکند - و بالاجمال - نزدیک است - که آراء

متفق شده که زنان عاجز از حفظ اسرار هستند (اسکندر دوماس)
میگوید - خداوند بزن ذفن عطا نفرموده - برای آنکه در اثناء
آرشیدن غیتواند ساخت بماند (آرسوس) در زیاد حرف زدن
زنات میگوید « هفت مرد معاد نند - بایکن در حرف زدن -
و البته بایند دو چیز را در این موضوع بذایم - قه و حرف
زدن - و موضوع حرف زدن آنها - اما قدر او - زیاد حرف
زدن دلیل است - بر تمی فکر (فنلوون) می نویسد - قسم اعظم
زنان مطلب کمی را در - لفاظه های زیادی بیان میکنند - ولی
فضا حقی که در این موضوع اعمال می نمایند منشائش - هر یکی
و شفقت آنها است - و با یک شوق و نشاطی کلمات خود را ادا
نموده - و آن شعف بر ملاحظت و حسن منظر آنها می افزاید -
و غالبا برگوئی آنها در چیزهای استکه ضرر و نفعی ندارد -
اما نوع کلام البته مناوی است یقدرو ان - زنها از قیمة
کلام تم میشود هرچه زیاد باشد - و معلوم است کسیکه میل
بزیاد حرف زدن داشته باشد - ناجار است در هر موضوعی داخل
شده چه اهمیت داشته باشد چه نه - بلکه کاهی شخصی داشته
نمایی - و پرده دری ملجه میگند - بله - زن دارای ضعف فوق اعما
ایست در موضوع حفظ اسرار باینکه در حفظ اسرار خود - قدرت دارد -
(لابر ویر) میگوید قدرت زن بر حفظ اسرار خویش بیشتر است
تا حفظ اسرار غیر - و با وجود این قدرت همکن است بر -
مکنونات قلبی زن از ضمن کلیات آن آکا، شا و بالا خصار - پرگزنه

از علائمات ضعف زن است آن بینایی و پرده دری هنجر شود -
و الا اذ صفات رذیله پستی خواهد بود - و در ضمن معلوم شد
که این دو صفت در مرد نیز هست و اختصاص بزن ندارد

﴿شرف﴾

از چیز های که متعلق است بشرافت زن (حیا و حشمت
او است) و کسی هنگر این عاطفه - در زن نیست - ولکن
بعضی این عاطفه را نسبت میدهند باسیاب پستی - مثلا - (لارو
شفوکوا) عقیده اش آنستکه حیاء زن - با از ترس - رأی
خاما است - و تفته حیاء زن بیشتر از اوقات بواسطه ازرس از
حرف های مردم - و رأی راحتی خود او است - یا ز اقسام
عشوه و فرز است - و در این خصوص نیز گفته است - حیاء
در زن بمنزله خضاب یا زینت دیگری است که بجهال او افزوده
و در جلوه اش مدخلیت کاملی دارد - و یا یک بروده فطری
است در مناج زن - و میگوید - نندی و خشونت زن جام
میشود - مگر در اثر کراحت او از چیزی - (اما شبهنور)

ن یکاه دشمن زن میگوید حیاء در زن در اثر آن معااهده
سربه است - که بین زنان هست - برای زیاد نودن قیمت
خود - و وادار نودن مرد را بر اقتزان باشند - انکاری نداریم
در اینله این حرفها خالی از حقیقت نیست - خاصه در قسمت
ترس از رأی عام - و آن ترس - حکومتش در زن بیشتر از
مرد است - برای آنکه زن استقلالش کمتر از او است - و

این عامل در زندگانی او تائیزات عظیمه دارد (فنلوون) میگوییه
ترس همان حفظ فضیلت زنان است یعنی باشد قیمت این فضیلت را
دانست - و او را در حفظ و صیانت زن از خطر هائی که
با او متوجه میشود استفاده نمود - (پس اگر بزای مرد همکن
شود - احیانا به خود را از قبیل حرفهای مردم ایرون آورده
و اعتنایی برایی عام ننماید بر زن لازم است که خود را تایک
المدازه مقید بحرفهای مردم دانسته و از رأی عام بترسد چنانچه
میترسد - زیرا که خالت اجتماعی زن ایجاد میکند بز اوزیر
بار قبود و آراء عامه رفقن را و آنکه حافظ خوبی است برای
او از برت شدن در گودهای فساد و البتة در اصلاح حال
خوبیش باین آئینه نهاده شود و قبل از هر چیز باید احترام نفس
خود و قیمت خوبیش را دانسته و کرامت خود را بفهتمد

﴿واجب﴾

بزرگترین عوطف السالی این عاطفه است - چه، تائیزاتی در
حیاء زن دارد - ؟ خلاصه از هام آنکه که در باب این عاطفه
در زن گفته اند این است - که عاطفه - واجب - عاطفه -
سرد و خنگی است و آنقدر حرارت و جاذبیت آن برای جلب
نودن قلب زن لازم است - ندارد - و صحت این کلام موقوف
است بر اینکه بگوئیم - احسان واجب صوره مجرده خالی از هن
چیزی دارد - و این کلام نیام نیست - زیرا که خداوند متعال
بین عقل و قلب فاصله قرار نداده - و عاطفه واجب - مرکوش

ابن دو جا است .. برای آنکه اولاً واجب را باید شناخت
پس از آن او را دوست داشت .. و با وجود این در این مقام
نچاریم ماینگه بگوئیم .. در این عاطفه آنچه وظیفه قلب است
در زن بیشتر از مرد بروز هینهاید .. و ذر حقیقت .. واجب از
آن معلوم نمیشود .. مگر در صورت هراس بقلبش .. و بر زن
مشکل است .. قیام بواجب مگر از راه قلب .. و چنانچه قیام
واجب موافقت کند .. بایلک هوای دیگر .. زن بهتر از مرد
قیام باو هینهاید .. و بعبارت دیگر .. اگر قیام بواجب .. از راه
عدل و انصاف ناشد مرد قادرتش در قیام باو بیشتر .. و چنانچه
احتیاج بخود کشی .. و فدا کاری و الکار نفس داشته باشد ..
بن قدرتش بر قیام باو بیش از مرد خواهد بود .. و عمل خوبیش
را آسان شمرده .. بلکه لذت میدارد .. و قصد من این نیست که
بگویم .. احسان فضیله خاصه زنان .. و عادات وظیفه خاصه
مردان است پس بر هر کدام از زن و مرد لازم است .. که
باين دو فضیلت خرد را زینت داده .. بلکه غرض ما این بود
که شریف و عالی ترین مرائب انسانیت را زن میتواند حائز
شود .. برای آنکه .. حتی از خود کشی در آن مقام درین
خواهد نمود ..

رفتار زن

(لابزویز) میگوید در زن مبدئی که همکش از روی او
باشد نیست .. و مرشد زن قلب اوست .. و هدایت نمیشود

مگر بوحی تیکه اورا دوست میدارد آرچه این حکم حکم
قطعی معتبرانه است .. و لکن در حقیقت نامل زن در اختیار
سلک و طریقه تمن از مرد است .. و شکی در آن نیست ..
برای آنکه زن عادت کرده است بداشتن قائد و راهنمای هیچ
وقت کار های خود را برای خود انجام نمیدهد و تمام فضیلت
های زن مشائش طبیعتیات اوست نه عقل و حکمت و تفنه اند ..
زن در اصول واجب فکر نمیگند مگر در وقتیکه بخواهد از عهده
آن واجب بر آید و معلوم نمیشود فرق بین این دو جنسن از
روی تربیت و تهذیب بر داشته شده و یک فرق اساسی نیست
ندشنیه از اینکه مسافت بین این دو جنس را مژده زمان دور
گردد است .. برای هر کدام سلوک مخصوصی معین نموده است
یسر رفتار و سلوک زن از روی احکام طبیعتی اوست .. و هستند
یک قاعده منطقی یا یک قضیه عقلیه نیست (دوماس) مبنویسد
زن بدون مرشد حکمی از اوصادر نخواهد شد و تا شخص مطلوب
در محکمه را نبیند و نشاند حکم نخواهد کرد و بالجمله عواطف
زن ملائم است از صدق انظر و صحبت حکم و آساییکه وقوف بر
حالات زنها دارند اعتراض باین ناموس نموده و تائیرآتی که در
نفس زن است از خضوع برای مرد و گوشش او برای جلوه
دادن خود در نظر مرد اورا از استقلال و آزادی و طرفداری
از منافع عنوی باز نمیدارد پس سلوک زن در هر جاده هوقوف
است بجهلوه کردن آن سلک در نظرش یا اعتراض

قلب او بحسن آن طریقه بدوت تامل و فکر و لذا مسلک چذابرا ترجیح میدهد بر مسلک حق برای آنکه کنایت در نظر زن هقدم است بر صواب و حق بنا بر قول (میشل) بلکه عاطفه مادری اور آنکه اعتماد اعتماد و انصاف دور مینماید و شده است که یکی از اولا دشرا بر اقیه ترجیح داده ابر چه این عاطفة خصوصی متوجه بضعیفات زن آنهاست ولی از خروج از عدل و انصاف نفاوتی ندارد و تقریباً دو این صفت شبیه به حیوانات است برای آنگه علاوه وربطی بین حیوانات و اولاد زان نیست - مکر در دور طقویت و شیرخوارگی و اما در چیز هاییکه مخصوص علم اجتماع است زن غالباً عادات همیشه تی خود متمسک شده و اصطلاحات را از دست نمیدهد و نمیزش بین آنچه معمول است و آنچه باید معمول باشد کم است و این تماسک دلیل بر استعداد فطری اوست در قیام بواجب چنانچه دلیل بر کج سلیمانی و کج مسلکی اوست و لازم است اورا تعدیل نمود و از صفات نادره بین زنان استقامت است (توافق بین قول و عمل) و غالباً متنون در عقیده و رای و عمل هستند خاصه در عوام تفره از چیزیکه طرف میل آنها نیست (فنلوون) میگوید زن در حالت تصنیع و قدرة بر رنگارنگ شدن اعجوبه غریبی است پس از آنکه سبب این خلق در زن معلوم شد که ناشی از کیفیت زلذکانی و بقراحت اوست این اوصاف نقی در او حساب نخواهد شد (رسو) میگوید (مکر) یکی از مواهب جنس ضعیف است و توبا از اعراض از قصور و عجز خود فرار داده است اینهم از

همان منشاء است اگر چه در بعضی از زنان هستوره که بالاستقامت رای لیز بوده اند - میل بخداعه و مکر - و حبله دینه میشود بعضی تفته اند - که در هن ده پاکتی که بدوت اضاعه به قصد نهای و دو هم زنی هیزد هشت با نهای آن از زنان است - ولی این حرف بمعافه نزدیک تر است تا اصحه - و در هر حال تربیت از عهده اصلاح تمام این نفائص - چون فطری ایست بر می آید

پیروی از حق

و این صفت در اثر کمتر از صفت واجب نیست - و در زن این غربزه ضعیف و کم هایله است - پس بر عهده تربیت است - که این صفت را در زن تقویت اموده بدو جهت - یکی حسن ذاتی او و دیگر آنکه چون بهترین حافظ - شرافت زن - و معاون خوبی است - در اداء واجبات او - زیرا که دروغگوئی و برخلاف واقع و حق گفتن - طریق و دهليز - باقیه کارهای فاسد و بست است - و ما نمیتوالیم - این تهمت را در زن بلکه مذکور شده (لابر و بیر) میگوید «بر زن آسان راست گفتن چیزیکه او را حس نگرده است و (کت) فیلسوف آلمانی - میتواند - که از وظیفه بدران آنست که صفت راستگوئی - و حق دافی را در اولادشان رسون بدھند - برای اینکه مادران اعتنایی با این صفت چندان ندارند - و در قرون وسطی - بقداری دروغ گوئی از این جنس معروف باود

که شهادت آنها در محاکم — از درجه اعتبار ساقط کرده بود و منع شدن از شهادت دادن — و شاید از آثار همان آرمن است و تا کنون باقی است که از اقدام در بعضی از اعمال قانونی منع شده است — و سزاوار این است که تحقیقاً وارد این موضوع شده — قطع نظر از حالات مکتبه زن از عادات و اخلاق محظوظ بود او — آیا زن پست تراست از مرد — در این صفت — بدینه است که زن عاجز از ادراک بعضی از حقائق است — خاصه اکثر مسنان بصلاحه او داشته باشد — و خودم امتحانات زیادی نموده ام در چیز هائیگه متعلق است بطلاق و اباجه او — و زن هائیگه با آنها در این موضوع صحبت میکردم — عموماً اظهار داشته و تصور میکردند — که اباحة طلاق سعادت آنها را متذلزل میکند — و یک زن را ندیدم که در این موضوع با رویه و اعتدال وارد شود — و مخصوصاً باهاها نذکر نداشتم — که اگر چه طلاق با یک مبدع اخلاقی متفاوت داشته ولي از ضروریات جامعه است — و در بعضی از احوال بشر — ناچار است به اعتراف در اباحة او و مخصوصاً یکی از خانوادها — که با وجود اینکه با این عقیده — که اباحة طلاق باشد — موافق بود — اتفاق افتاد — که دخترش برای اتفاق مهمی ناچار بخواستن طلاق شده بود — وس از شنیدن — حالت فوق العاده تغییر — و در مناجشن این خبر تأثیرات سوئی بخشید — فقط چیزیگه باقی مانده این دو سوال است — که از خوانند کات محترم

بنهایم — آن در قاوب مردان تفحص نموده — آنها را نزدیکتر بحقيقة می بینید؟ — آیا بیش زن و مرد فرقی قابل ذکر در این خصوص دیده میشود یا نه — بلکه دروغگوئیهای زن ضررش کمتر از دروغگوئی مرد است — و ممکن است تنبیه این جهه را بینز اصلاح نماید — و خبیث از زنان بواسطه تربیت این رذیله در آنها مفقود گردیده است — و در این مقام ناچارم که این کلمه را نگفته نکذارم — راستلو ترین شخص را که عیشناست و بنا بر عقیده من دور نهان مردم است از دروغگوئی — زن است نه مرد

حس جمال

شکر نیست که این حس از فطربات زن محسوب و عمومیت شد در زنان و اهمیت آن در نظر آنها بیش از چیز های دیگر است زن عادتاً خشکلی را بر نفع ترجیح میدهد و هن طور باشد این اندازه مسلم است که قمت اعظم از حیات و زندگانیش را صرف در چیزهایی میکند که او را خشکل مینمایند و از این جوش (انت) فیلسوف آلمانی میگوید که «زاوار است بر زن اطلاق جنس جمیل بنهایم و در هن صورت این احساس بطور ابتکار هر آنها نیست بلکه از روی عادات و اصطلاحات متعارف است که در حقیقت چیزی را که مردم خوب بدانند آنها خوب دانسته و) میگوید زن مرد را دوست نمیدارد مگر در حال و ایاسیگه مردم اورا دوست میدارند و آن در این کلام زیاد روی شده باشد سر و حقیقتش این است که از آراء متعارفه

در جمال و خشکلی خادج اخواهند شد و کاهی ترجیح میدهد
ظرافت و یا کیزگیرا بر خشکلی ساده چنانچه ساد کی متعارف
نمایند کتابهای ادبی را هرچه سبکتر و لطیف تر باشد ترجیح می
دهد بر کتابهای جدی علمی و زن بک شاگرد خوش گاری است در
فنون جمیله ولی فکر ابتکار ندارد چنانچه کم اتفاق می افتد در
غیر اسلوب های عادی و راه های معمولی راه دیگری اتخاذ
نماید حتی در فنون جمال اینجا و بدعت او کم است و کم است
مور دیگه زن چیزی را که ذاتا خوب است ترجیح دهد بر چیزی که
در نزد مردم خوب است مثلا از مرد ادبی صحیح الخلق نمای
و ولی ظریف و حزکات جالب توجهی نداشته باشد خوش نمای
آید - خانمی رایحه شناسم که بک زن و مردی که از طبقه
شرقا و مردمان عزیزی اودند بر سالاون او وارد شده در حالی
که خانمش دستهای خود را شبکه کرده در دست شورش ندارد
بود خانم میزان از این وضع فوق العاده دلکر شده و بنابرده
علامت کردن و این را بک تکاء از رئیسی تصور گرده اما اعمال
فی آنها کم است برای آنکه در های عمل همیشه بروی آنها
بسیه و تریث فنی نداشته اند مکر تازگی که شروع تحریرت آنها
در این جهت هم شده است و متابعت کرده اند از مردان دو
در این قسمت و بر جستگی در بعضی از فنون مثل تصویر و نقاشی
بیدا آرده اند اگر چه غالبا در تصویر های خفیف دست دارند
مثل تصویر کل و تصویر طبیعت و تصویر های ریز (مینیاتور)
بله در تصویر جزئیات بهتر میتوانند از عهمه بر آیند تا تصویر

یک منظره عمومی یا یک صوره اجمالی کوئی بر جستگی آنها در
اطافت تصویر است و بس - در بعضی از آثار ادبی نیز مهارت
داشته و در بعضی ندارند چنانچه در نهایت معرف و مشهور
هیچیک از صنایع زنان قیست و خلاصه این شد که زن بر اثر
فنی او کم است در البة تقریب این صفت در آنها تکمیل خواهد
شد و بپایه مردان خواهند رسید

احساسات دینی

اما شعور دینی باقی همه در زن زیاد و بروزش در او
فوق العاده و مالک قلب ارنست ولی تعظیمیش بمحسوسات اینشتراست
از امور معنویه لذکه کاهی منسک میشود بصورت و رسومیگه
روح دیانت دو او نیست ولی اخلاص و صدق نیت زن است که
اورا مجبور بتوسل باین آرته امور مینماید و البتہ سزاوار است
بر ما که احترام تفیم هر چیزبرا که نسلیت قلب بشر در اوست
پس زبان ملجهه امین زن احت در ساعتهاي فشار و آنگی بواسطه
ضعف و ترس و اضطراب) زن در غالب قضایای اینمایی بدون شک
و تردید قبول می نماید بلکه بتهم جوارحش تعلق بیدا میکند
بانها ولی مرد بواسطه تامل و فکر و دقت و فلسفه باقی اینماش
ضعیف میشود [زنان] میکوید همیشایها با هر انتقاد و تحقیق
که در اطراف دین میشود مقاومت نمایند و آنها مار اذر مسائل
دینی - تصادق نمیکنند - و این صفة قابل تقدیس است - و باید
هر روز شویم - و معلوم است این شعور در زن اثرات عظیمة

دانشته - بلکه قوه بزدئی است که باید او را تهذیب و پس از خود از چیز های دیگر که با او خلط شده و استفاده کرد آن را برای فائدہ زن و فائدہ جامعه بشری - زن فطرتا مقتداین است - و ناجار بتمسک بیک دینی خواهد بود - بلکه زن هر وقت تی را دوست داشت - حبیبمش را بمنزله دین خویش فرض خوده و با او مخاطه دینی که ورع و عبودیت باشد می نماید - اگر چه بواسطه - نازه جوئی هم ممکن است از این صفت دست کشیده - و هر جهت لازم است این صفت را در او تکمیل نمود - رای اینکه می بینیم تربیت دیناکسی را در دختران ضروری است و سعید ترین صدم در دنیاکسی است - که دارای قلب ایمانی و بقین بیک غرضی داشته باشد -

این علم بدست او خواهد آمد

فصل نهم

ذکارت

طبعیه زن دارای ذکارت فوق العاد است که چنانچه من دان را مجرد کنیم از آن بیست مملن است - که بگوئیم - زهرا کنز از مردان - دو قوه و اقتدار بر رفع حاج خود را میستند بلکه ممکن است که زن در کدیز اموری که بهر دو جنس متسناس دارد بر مرد بر تری جسته - در طبقات عامه - واهل زراعت - غالباً زنها هم صاحب خانه و هم مدیره هستند - اگر

چه ظاهر باین جهت نمینمایند و مهارت و بر جسته تی آن ها در این خصوص بیش از مردان است - چنانچه مال الدیشی - و اختیاط آنها در آنیه خودشان و اولادشان زیاد - و اسکر بیک مکروهی بخوانه وارد شود گفیت خلاص از آن مکروه را خوب دانسته و هر عارضه که بر خود واهل خوانه وارد میشود از عهده خلاصی از آن بخواهی بر می آید یکی از اطباء (ریف) میگفت زنها در ستوانی که لازم است طبیب از حالت مر بعض بنماید بهتر جواب داده و مردان آنها از عهده جواب برآیندی آیند اگرچه حرفه ای غیر منبوط بسؤال هم میزنند ولی طبیب استفاده خودشان می نماید و اما در طبقات متوسطه خاصه اهالی شهرهای معتمد الحال مردها نفوذ عقلی آنها بیشتر است و اینهم راجع است بقریبیت و تهذیب اگر چه برآمری ز

کارهای خودشان نمیگنند در باره این مردها کفته اند که اگر از کارش فارغ شد دیگر چیزی لمی دارد و اما طبقات عالیه زنان غایماً بزرگی بیدار میگنند بر مردان و در زکات و هوش بیانیه میرسند که مردها عاجزند از رسیدن بان بلکه مردها مشغول بملذات حیاتی محسوسه و بازی و ملاحتی هستند و مراد ما از زکاری که در زنان اعتراض نمودیم زکارت بمعنای عام است که قدرت بر فهم جوادت و چیزهایی که هر روز بر انسان عارض میشود باشد و اما در زکارت بمعنای دیگر که شامل الواقع دقت و تأمل و فکر در نظام و ترتیب و قوه انتقاد و حقیق در امور راجهه بمقابلات بشری آیازن نصابی دارد خبیل دوست میدارم که از این فراز نیز جواب

گفته ولی از خوانندگان اجازه می‌خواهم که مرائب زکاوت عمومی را بیان و میزانش را شرح داده و پس از آن جواب بگوئیم
ممیزات هوش زن

ممکن است توصیف لودن زکاوت زنرا اینچندگی برای آنکه آغاز او کم و زود بنتیجه میزسد یکی از خانمهای در وصف نگارت هم جنس خود می‌کوید هرچه بعائلقین گذشت علم باور پیدا نکرده بلکه اورا حفظ و نکاهداری می‌نماییم و کلام این خانم دوچند را میزاند یکی آنکه معلومات زن شبدیه است بسحر و غیب آوئی و ذیگر آنکه تمی آر بیت اورا دارای یک فضیلت دیگری آردیده است که آن ملکه اقتدار بر حفظ امور باشد و کاهی این اقتدار ناشی می‌شود از نرم بودن زن که مطالب را بیک اشاره و یک نظر امتناع می‌نماید و بعضی گفته اند زن یک مهارت و سوشاری و زرنکی دارد که مطالب را با سرعت و یقین درک می‌نماید و این ناشی است از اضطراب دائمی که در مراقبت از احوال مرد و ردنیهای خود دارد [روسو] می‌کوید مرد در فلسفه باقی مقدم است بر زن در دلها مردم ولی زن مهارت در درآوردن مکنونات قلبی مرد دارد زن مطالب را کشف و مرد در فلسفه او وارد می‌شود و آورده در زن یکنور طبیعی است آنکه پیش روی اورا روشن نموده و در مطالب و مشکلات اورا هدایت می‌نماید در حالیکه مرد مشغول فکر نمودن در یک مطالبی است زن اورا گشته کرده و بنتیجه اش میزسد و این قدرت

عجبی از قلب قادر نمی‌شود (بول و رجه) می‌توسد ممکن است مر چیزی را در قلب زن وارد نمود از راه عواطفش و ابن کلام دارای یک حقیقته قابل تاملی است و شگی بیت که قلب زن انتباه و زیرگی اورا زیاد می‌کند و گفته شده است از برای قاب احکامی است غیر از احکام عقل چنانچه قیاسانی دارد غیر از قیاسات عقلی (لامارین) می‌توسد خداوند نلالو زنرا در قلبش قرار داده — و فرق و صحة اطّار و محکمی برهان از قدرات قلب اوست (فولیتز) می‌گوید تمام فاسقه مردان معادل با یک عاطفه زنان نیست حرارة عاطفة با تمام اعمال و افعالش ترکیب کردیده

نقص در زکاوت زن

عین این حرارت که بر آشت تفوق و قدرة اوست بر قائم نمودت مرد عقل و زرگی و زگاوت آنها ناقص نموده زبرای که مانع است از صفات ذهن و انصاف در امور برای آنکه وادر می‌کند عقل را بر حکم نمودت بدون نأمل و تحقیق (مادام لکر دوسیوسور) می‌گوید عقل حکومت عادلانه نمی‌نماید مگر در صورت آرامی و چنانچه در حال اضطراب حکمی از او صادر شود مشوش خواهد بود و زنان تمیز است نه در حال آرامی و سکوت یا شند خاصه در سن جوانی و لذا ناجاریم که در احکام صادره از آنها شک گیم یعنی چیزهایی که دوست میدارند و آنها یکی دوست نمیدارند و البته مقامات و سنگینی فوق العاده لازم است

که شخص بر میلهای خود سلط یابد و بدبهی است که بر صاحبان
نفوس حساسه مشکل است آن‌د از طریقه عقل و الصاف تجاوز
نمایند خانم نوبنده معروف باش (ژورتر آلبوت) مینویسد -
اشخاصی که طبع حسیان دارند اینطورند و غالباً افکار آنها سایه
عواطف آنهاست و خلاصه نقص در ذکالت زنان رکون الواقع و
اعتماد بر اوست (واقع در فطر خودشان) و قطع نظر از تائیداتی
گه عواطف در احکام زنان دارد اینکه دیگری لیز هست که مانع
از صحنه نظر و رأی آنهاست و از آن جمله است گفت نظر
در جزئیات و ملاحظه دقائق و این از اوصاف بستگه بر اود شوار
می‌گند مطالب را با جذل دیگر نماید و در وصف زن
کفته اند که دقت آنها در مذازل منع است از دیدن شهر
چیزی که نهایی در ختنان مانع است - از دیدن مناظر و باغستان
- پس اگر از برای زن میسر نود - چیزی را که بر
مرد مشکل است تمیز او در یک لحظه استگشاف نماید - از
الهامات طبیعت است - و بعبارات دیگر - سرعت
الانتقال دارد - نه خوش فهمی - ولذا ممکن است که
بگوئیم - ذکالت زن سطحی است - [شوائبور] می‌گویی
- زن گونه نظر است - این صفت او را از تمیز دادن
در امور بطور صحت باز میدارد چه دور و چه نزد یک -
و شکی نیست که این اوصاف بدب و خوب نطبق باز حالات زن
می‌شود - لکن معلوم است - که فضائل و فضائل با هم

منبسط بوده - و هر چیزی که دارای فضیله است از جهتی -
دارای منقصه است از جهت دیگر - ولی چیزی که هست -
ملاحظین در احوالات زن طرف افراط - و تغیر طبقه اند
- بعضی چهت مدوخه را کرقنه اند - و بعضی چهت
مدوخه را - ولی در حقیقت مطلب یکی است - کاهی اه
صورتی بیرون آمد - و کاهی در لفافه و صورت دیگر شن
(مادام دوریموزا) می‌گوید یکی از نواقص ما زنان آنکه
افکار خود را مروط بهم و اطراف او را در موقع ورود در
سائل عامه نمیتوانیم جمع کنیم - و اگر چه سرعت ادراک
ما زیاد است - و شاید از این چهت برقراری بر مردان داشته
باشیم - ولکن تأثیر و افعال ما زیادتر - و البته این حال
مادرا از الصاف - و راستی نظر - و صحت حکم - و مثال
دور می‌نماید و تأثیر زیاد در یک موضوعی بر ما مشکل است
(مادام دو لامیر) می‌گوید قدرت و قوت عقلی - و دقت تأثیر - در
زن نیست - برای آنکه عاطفه او را بازیچه خود قرار میدهد
- و افکار در ذهن او منظم و منتب می‌شود - ولکن به
دمتور طبیعت او ته به تأثیر - و دقت رفقه و بیک خانم دیگر مینگویی
نواقص ما این است قوه که مغز را از بوست جدا کنیم -
داریم و خام این قول بجزله دلبلی است. بن آنچه مشهور است
که زن دارای مذاق صحیحه نباشد و در هن صورت عاقله و
لادره تین زنان - از این نقص سالم نیستند (غونه) شاعر
آلایی نقل می‌گنند که مادام دوستال رای دادن

من آمده بود - (دو ایامی که نفی بالاز شده بود - و کاهی بدیدن من میآمد - لدی الورود اظهار کرد - که این طایعه (نایابون) روموا) فرماده و بعضی از رفقاء او را به خیافت گرفته است - میگوید و هنهم مثل سایرین این شخص در نظر اهمیت داشت - در فکر رفتم که بفهمم - چه پیش آمده است - که نتیجه اش گرفتاری این شخص هم گردیده - ولی چیزی نکذشت که مادام از این موضوع صرف نظر نموده و مطالب متفرقه دیگری برداخت - و اما من همانطور در حال سکونت و آرامی و در فکر بودم - و نتوانستم بحرفاها اوجوابی گفته باشم - مادام من ملامت نمود و اظهار کرد - نهایه همیشه عروس هستید - و هیچ نمیشود با شما با یک بشاشی صحبت نمود - من توالشم صبر کنم - گفتم خانم - گویا شما در حرفهای خودمان چدی نیستید - و نمیتوانید - عنایت تامی به مطالب داشته باشید - شما لدی الورود نیز خبری دادید که اسیاب اضطراب فکر من شده و حال میخواهید - با شهاده هنر هنری وارد شده و خارج شوم و حقیقت این قصه فوق العاده مربوط بیحث ما است - خاصه که طرف ایر قصه مادام دوستی ادبیه معروقه است - و این خانم در زمان کنتر از (خونه) در مردان نبوده بلکه از نادرات دختران هم جنس خوبش محسوب میشود - از حیث فطانت و عقل و با وجود همه این مطالب که ذکر شد از این عقیده که ذکارت زن بیشتر از مرد است دست بق نخواهیم داشت . بله . مظاهر ذکارت آنها نفاوت

دارد - پس بئا بر این لازم شد - اجزاء و عناصری - که زکوات از امر کب می شود - تحلیل نموده ویست مواهب زن و مرد مقابله نمائیم

﴿ ادراف ﴾

قوه ادراف بمعنای حقیقی آن - قوه عقلیه است - که بیان میکند برای ما مبادی اساسیه بدیهیه را مثل - مبدع سببته و هر حادثی محتاج است بسبب و مبدع منافقه و اینگه دو صفت متناقض با هم جمع نمیشود - این قوه مشترک است بطور تساوی بین این دو جنس - و فرقی بیش زن و مرد در از جهه نیست و اگر این واحد نبود - نفاهی بشر محال - پس نفس در زن چیست ؟ از جهه دقة حواس لقصی ندارد - و هر چه در این خصوص نوشته شده است بجهائی لمبرس - و فرضا همراهی نهیم با کسانیکه قائلند که حاسه شامه و ذائقه زن خشونت دارد ولی هنوز توالسته الد اثبات نمایند - و زن و مرد این جهت نیز تفاوتی ندارد - و در بقیه حواس دیگر نیز کمتر از مرد نیستند (لامسه و سامعه و باصره) و شاید نیست که این حواس اهمیتش بیش از آن دو است - برای آنکه معلومانی که اینها جلب هنینهایند برای عقل زیادتر از آن دو است - و در هر صورت دقة حواس و خشونت آن مسلط به قوه عاقله نیست - و نیوتن - و دیسکارت - صاحبات حواس ممتازه نبودند

﴿قوهٔ ذاکرۀ﴾

بد بھی است و با تفاصیل همچو این قوه در زن بروز و ظهر و
فرق العاده دارد و شاید بعضی ته این قوه را در زن منکر
شده اند - رای آن بوده که چیز های دیگر را در او منکر
شوندو الا شخص زنها در این موهبه - از بد بھیات اولیه است و شواهد
زیادی بر تفوق زنان در این صفات داریم - امتحانات عدیده و تجربیات
بر ها ثابت کده است که دختران در هر چیزیله حفظ اولازم
است کوی سرتی را دیوود و حتی در جاهائیکه حافظه نظر فائی
نمیتواند بگلند فوق العاده میل باعده آنچه بازها تلقین شده
است دارند زیرا که اعتماد به خودشان لداشته و همیشه مطابقی
که بازها گفته میشود ناچار بحفظ آن هستند و از شاتردان
دارالعمامات فرانسه یک وقتی در موقع امتحان این سوال شد
آنها میل خاصو در موضوع بگی از درسها دارید چهار نفر از
بنج نفر آنها بتاریخ مایل بودند و در تاریخ مخصوصاً مهارت
نامی دارند هر ورق از آنها وقایع کذشته سوال شود اگرچه
بز آنها مشکل است اسباب و شائع حوادث کذشته را نقل نمایند و از
اینجا معلوم میشود علت ارمی و اطاعت آنها و صفات دیگری که
 تمام معلمین متفقند که در دختران لارم است حتی اینکه یک
 معلم راجح شناسم که همیشه شکایت داشت که هر چه سعی میکنند
 که شاکرد های من در همای خود را بغير از ترتیبی که برای آنها
 گفته اند یا کتاب نوشته است ضبط نمایند نمیتوانم و این حال

بواسطه انطباع آن صورت امش در ذهن آنها و برای استاد و
 معلم محبوب ممکن است هر مطلبی را بازها یاد داده و آنها را
 قائم نماید و اما اعتماد بر ذاکره تنها بقیه قوارا مهمل نموده
 و ضرر عظیمی متوجه آنها میشود و معلوم است که این شخص
 مختص زمان نیست (غونه) میدوید چقدر در این عالم صد اکم
 و صدا زیاد است و سزاوار است که خیلی مرد ان گلامریکه
 (مادام دو سیفیته) که در حق خویش گفته است آنها نیز در
 حق خودشان کویند میگوید من چوت یک
 مخلوق ایس الیفی هستم چنایت چه میدانید - اکتفا
 میکنم همیشه بقردید او رای آخری ته میشنوم - و سبب
 ایشگه آراء شخصیه در آنها کم و غالباً تابع آراء عموم و
 محيطي که در او زندگانی میکنند خواهد بود - و سبب
 حفظ زنها بر عادات قدیمه که با آن انس داشته اند این
 معاشرت است (ابنگار) بالتفق نام مطلعین از حالات
 زن این قوه در او نیست - و خلاصه تردد است این نهمة
 را (ترل فوچت) سویسی در مقاصله که در نویسند راجع باید
 موضوع - و میگوید من موآخذه بر آسالت شاکرات خود
 ندارم - بلکه آنها بعکس همیشه آنها و مثبته هستند -
 و مواطنین در حفظ دروس خود و نوشتن یاد داشتها می نمایند
 ولی چیزیکه انتقاد بر آنها دارم - همان اطاعت تور دورانه
 ایست که از معلم هی نمایند - میگوید امتحانات من بر

من معلوم کرده است که دختران بز پسران بر ترتیب می‌جویند
— در امتحانات و چنانچه ستوانی که از آنها می‌شود — خارج
از از چیزهاییکه در صفحه کفنه شده — یا در کتاب‌بیان شده
است نباشد — نتیجه امتحانات انها فوق لفاده جالب توجه خواهد
بود — ولی در صورتیکه سوالات بغير طریقی به معلم باد آموخته
با در کتاب دیده است نباشد — عاجز از جواب می‌باشد — رای
آنکه در تشخیص سوال عاجز اند — و نتیجه مطلب — ﴿دفتر
فوجت﴾ این شد — که زن منزله خزینه ایسے —
برای محفوظات خویشن — ولی در چیزهاییکه ابتکار لازم
دارد قادر اند — اگر چه یکنفر از همقطارهای دکتر
با او مخالفت نموده — و در مقاله که بعد از مقاله دکتر منتشر نموده
می‌کوید — سایک امر ذاتی ظاهری در عموم شایران چه پسر و
چه دختر ندیدهایم — و برای سهل شدن این موضوع
لازم است صفات دیگری — که منطبق است — باین
موضوع ذکر نموده — مثل خیال — حسب
بی چوری لیاقت در محنت علمی

★ خیال ★

اجهالا خیال در هزاح زبان قوه فوق العاده دارد — که آنها
را وادار می‌کند — بر مبالغه در هر چیزی از خسته‌تی
و هموم — و آرزو — و بر آنها خیلی مشکل است که امور
را بطور یکه هست دیده و آنرا زور ک نکنند — بالاتفاق تمام —

خيال يکي — از صفات معلومه و واضحه در زن است — خيال
است که هميشه آنها را مضطرب و سریع الانفعال در هر چیزی
مینهاید «دادام دولا میرزه» می‌کوید — چون زنها از اعمال جدی
محروم بودند — این قوه در آنها بروز نمود — و بدل از مقیمه
صفات گردید — هر الم و مصیبته که از زن وارد می‌شود — ده
برابر بر او جلوه می‌گذند چنانچه خالق مصیبته نباشد — منکر
— نیستیم — که اگر این صفت تعدیل نشود — از مرانب
لذات کم ترده — زیرا آن خیال زیست میدهد هر چیزی را
اگر چه وهم صرف باشد ولیکن — چقدر از آلام را خیال
ابجاد می‌گذند — و بین شخص و حقیقت حائل می‌شود — هر جا
که خیال آمد — عقل می‌رود — بله — سلطنت خیال در زن
خوبی فوق العاده مهم است نه فقط بر احکام زن سلطنت دارد
بلکه در اراده او نیز حکومت می‌شود لذا زیاد تر و هجالش
و سیع آن می‌شود در صورت ضعف جسم و اعصاب — یعنی ناچار
باید این صفت را در زن تعدیل نمود و معدلی بهتر — از
سلامتی ذرق — و توازن در تراویث نیست — و اگر این
معدل نبود خیال همیشه منشاً اوهام و خطاهای دیگر می‌گردید
و معلوم است آن خیال منحصر باین قسم — بست نیست —
بلکه خیال — (مبدع) — که بر جستگی و تلازه شخصی در
اوست از اقسام خیالات عالیه است — و وظیفه اش فقط
تصور اشیاء و بزرگ کردن آنها نیست بلکه در حلم
قوه ایست که مطالب و تحلیل بوده و — تجزیه و ترکیب

مینماید و یک صور نهای نازه ایجاد نموده و سر اختراع و ابتکار نیز همین است - و شکی ایست که زن از این وادی دور و از مرد مختلف است خیلی کم اختراعیست که باشند زن مسجل شده باشد و با اینگه بفنون موسیقی مایلند یک جمعیتی تا کیون از آنها نالیف نشده است در این فن چنانچه شاعر مهمی نیز در آنها دیده نشده است ولیکن عقیده من در این مطالب این است که قصور راجع است بقایع زن و تربیت کذشته او اما اگر کسیکه تبعی از داشد - از پیشرفت زنها در سنتها اخیره - یعنی بعد از اینکه در راهی سعی و عمل از آنها باز شد - چقدر در فنون جمیله باختلاف انواع آن - تقدم پیدا کرده اقد و مارا بیک آنیه درخشانی او بده میدهد - پس باید طبیعت بشری را توسعه داد زیرا که در ار قوه ذخیره شده که احیانا از راهی گه بصیر ترین حکما انتظار آن انداشته اند منفجر خواهد دردید آیا فصه عجیب تر از قصه (جاندارک) آن زن چویان بی سعادت هست ؟ لکه باین صفت در سن بیست سالگی فرماند هی یک لشکر عظیمی را با یک همراه میر القولی متصدی شد ؟

﴾حب پی جود یے﴾

رغبة در استطلاع مبدع هر علمی است - و فتیکه انسان از چیزهاییکه در اطراف خود دیده متغیر شد و موقعی

که حس کرد بیک دافعی او را بعرقه آنها سوق میدهد اول تموم ییگره علمیست - پس آیا این موهبة در زن هست ؟ بدیهی است - که این صفت دو مرد آن کمتر در زنان کثر است در صور تیگه حب استطلاع را دافع داخلی دانسته - که شخصی را ودار بکشف حقایق و استظهار امور خفیه مینماید - و چوبیکه انسان را تحریص مینماید - بر استخراج حقیقت از جای خود طبیعت - با اجتماع -) این است حب استطلاعیکه - ایجاد عالم یا مخترع مینماید - امل حب استطلاع و بی جوری در اطراف امور جزئیه و قضایی غیر مهمه - البته ظهورش در زنان بیشتر از مردان است - و این دو آر چه مظاهر یک حقیقت هستند - ولی در خارج متناظر با یکدیگر - و هنچ وقت با هم - جمع نخواهند شد قسم علی دانی را دور چنانچه قسم دانی عالی را خارج مینماید - از مراجعته ترجیه حال از رکان و مشاهیر استنباط می شود - که این عزیزه از کوچکی در آنها بروز نموده - یک رفیقی در مدرسه داشتم - یک روزی بر قائمه حروف (هروغلیفیه) مطلع شد - و بر خود بدون اینکه کسی را مطلع نماید - و کسی او را از غیب کنند - الزام نمود - که این لغة را باد کرفته و احدی بهم صود او آکاه نبود و هر چه یوں بدمست ور قصد کتاب فروشیهای قدیم نموده - و آنچه متعلق بالغه مصر بود خردباری مینمود - و بهمین منوال ناده سال ترا می گذشت و در یگر و زی رفقای خود را از اطلاع خوش بر این لغت آکاه

نموده و مبهوت و متخت ساخت - و پس از آن بزرگترین معلم بر تاریخ مصر قدام کردید - او است علامه مشهور (غاستون عبیر) پس مثل این موهبه فطریه در استطلاع دیپری در استظهار در زبان جدا تم است اتّر بالمرة معدوم نباشد - و در مردان نیز بندرت انفاق میافتد - و اما آنچه بانظر من میرسد آن استکه چنانچه از برای زنان اسباب انصراف باعیال - جدی فراهم شود و زندگانی و تربیت آنها اصلاح تردد این صفت در آنها ترقی کرده و از این مرتبه بست به آن مرتبه عالی خواهند رسید. -

آیا کفایه در بحث علمی دارد

که دو ابن علوم بر جسته شدند ذکر کدیم طول خواهد کشید و اقصار بر بعضی نیمه‌ایم در قرن هجدهم یک عالمه بروز کرد اسمش [اورا یاسی] در ایطالیا در شهر بولونیا موفق با متحان دو گذری در فلسفه تردید عمرش ۲۱ سال بود پس از آن بر روسی تعلیم در دارالفنون بولونیا نشست و در آن مقام بنافو و تعلیم فلسفه مینمود بعد از آنکه شوهر نمود و اولاده داشت و همچنین (دام کوفالفسکا) که نازه فوت کرده است معلم بود در جامعه استوکholm و اکادمی علوم فرانسه در سنه ۱۸۸۸ جائزه بزرگی در علوم ریاضیه باو داد و مثالهای دیگری نیز در این بیان هست که جای ذر اینها نیست پس از اینجا معلوم میشود که زن استطاعت بر جستگی در علوم ریاضیه دارد و در طبیعت او چنیزی نه مانع او از کسب این علوم باشد نیست - و فرق بین زن و مرد در این امور اضافی است - و این فرق نیز بلاشباه ناشی از زندگانی و تربیت و عادات آنها است - ولی آیا از آنچه تقدیم میشود استفاده نمود - که قصور زن از استخراج افکار عامه و درک معانی مجرد - باطل و اساس - ندارد ؟ ذه بلکه همیشه این نهمه صحیح و بجا بوده است - ولی بواسطه آنچه تقدیم اطراف و حدود این نهمه معلوم شد - زیرا که آن زن موفق بعلم و مربی خوبی نمود - در قسمت های ادبی و ریاضی فائق - ولی در استظهار طبیعت و امور اجتماعی چندان هم رئی خواهد داشت - و لمیتواند احکام عامه را از خود اث جزویه و فردیه استخراج نماید و جای تعجب نیست زیرا

گه آنچه از حالات زن بذلت آورده بیان نماید - روزی
برای آنکه زن غیر از محسوسات پیش از دیگر عنایتی ندارد و همچنین
معلوم شد که ذکارت زن فطری و مستمد از قلب او است - بس
نتیجه این میشود که در من های تخلیلی و معانی مجرد را گزین
درک نموده و بر او مشکل است انتقال از خاص به عام - و از
فردی با جالی - و آنکه صبر ندارد - بر ملازمه قواعد منطقی
و زنهمی که در این موضوع نوشته اند تمام معنی فردی بآن اصول -
بک خانمی در جواب سؤالی که باو الفاء گردم - گفت - قواعد
منطقی کار زن نیست و برای این هم خلق نشده « و علامه »
مشهور (ربنا) سؤالانی از بعضی زنان در خصوص استدلال
بر آنکه معنی بخوبه و درک نمی کند نموده است مثل معنی
سبب - و معنی - عدد - و دیده است که غالباً تصور آن
معانی را نکرده - مگر در صورت های محسوس آها - یعنی
بدون اقتزان - ایمک چیز هائی که در دائرة معلومات او را شد
درک نمیکند - و مثل همین حرفرا در حکم میکوئم - تزویی و
قائی در احکام از صفات زنان نیست - بلکه دفعه از مقدمه
نتیجه هفتاد هشتمین - و اعتقاد شان بر زیک دسته از برآهیتی است
که در منطق قیمت ندارد و مطلبی را که محتاج است بائبات
او را یقینی فرض نموده - و در جاهائی که باشد بعقل فقط
دوش داد - بقلب خود اعتقاد نماید - و چیزی خسته نمیگند
هر دو امکن مجادله بازی که متنوره و نایل الدارة عالم بشد -
ذیرا گه بر او مشکل است - حلقة های مجادله را جف نموده

و کلمات خود را محصور در موضوع مذاقه نماید - روزی
برای بکی از خانها نقل گردم - که امروز یکی از خطباء
مشهور در موضوع فقر - اطقم مفصل خیلی خوبی گرد - ولی
انتظار مردم از او بیش از اینها بود و در این موضوع
حرف نازه نزد - فوري آن خانم جواب داد - آقا اگر احسان
از دنیا برداشتند شود - جای او چه مینشینند ؟ تویا من موضوع
انتقاد خود را بطلان احسان میداشتم - این قصه مشال خوبی
است - دو خروج خانها در اتفاق مذکور از موضوع بحث
و مثال دیگری که دلالتش بر این دعوا زیادتر است آن است
که بکروزی - رشته صحبت بیفت من و بک خانمی بادخترش
کشیده شده در موضوع زواج - دختر اظهار گرد - آه من
شهر نمیکنم مگر بکیکه - مثل یدرم باشد - جواب دادم .
بله ولی خانم گمان نماید پیدا گردن کسی مثل پدر آسان
است ؟ و قصد من از این جواب این بود که پدرش را احترام
گردد و او را دارای بک مقامی فرض کرده باشم - بعد از باب
صدقه مطلع شدم - که آن خانم جوان از این جواب متأثر شده و کریه کرده
است و اظهار کرده بود - آه فلاانی - من دوست نمیدارد - و سعادت
من اینجاخواهد - و چقدر لازم است - از برای خانها باد گزین
- قیاس صحیح - و نتایی در حلم و تحقیق در دایل
و برهان - و تعیز مثبت از تغیر مثبت - و نظر از بقین
- تا در مقام مجادله و مذاکره از موضوع تلام خارج نشده
و بطور صحیحی از مطلب خارج شولد - و چنانچه اطلاع بر این

جهات در غیر زنان کم است دو زمان تمر است - ولذا احتیاجشان با صلاح بیشتر است و خلاصه این بحث این شد - که زن مقدار عظیمی از زکاوت و داراست و ذکاونش آند و جهنده است - ولی کم عمق و منشاء این نفس طبیعت و آراییت است چنانچه آرزوی و ناملش نیز کم است و زود خود را بفتحجه میرساند و از صفات نیز هوشی او آن است که دقت او در ذات است ایش از مقامات اوست چنانچه هوش فطری او بیش از اکتسابی است - وایت اوصاف دلیل بر جلو آیدی از تقویت آن حس نیست بلکه عکس باید آن را نگمیل و تقویت نمود - و غرض ما هزاره‌ی ما (شراولیز) که می‌گوید زن علمش را مثل ساعت خود حمل همینها بد و غرضش این است که بدانند ساعت دارد کار نکند یا منظم کار نکند برای او آنها لی ندارد بست بلکه همراهی با قول مادام * دو هنرمند * نموده و می‌گوئیم علم زن نصف علم است - برای آنکه اتفاق می‌کند بازیچه شنیده و در مقام محقق از صحت و سقم آن بر نیازده و دو صد نیست که خودش مطلبی را کشف نموده با آنکه استکشاف اساس علم و معرفت نیک است و آنچه من در زمین اینم از ذات است فطری بر قری دارد بر آن علم و معرفتیگه کسب می‌کند - پس لازم است که تعلیم زن قابل آن صفات و ملکات فطری، او شود و اتر مواعظ عقلیه و مختلف است این امتیاز را هم دارد که اورا قادر بر کشف مطالب خفیه بنماید و از امیال مردم بی جوری آند و از این جهت است

که در فن سفکو و در مراملات دولتیه مهارت زیست نشان داده و لکن تصریف آنها در چزهایی که صدقه نظر و صحة قیاس و منطقی بودن آنها لازم است و اجل از نهاد در ادبیات اهتم از علوم مهارت دارد و ممکن است آنها را بقدر برج در افکار علمی و اصلاح زیاده‌ای از حسر خضوع و طاعت و اصریق بالاصور و ادار نمود و بدیهی است اصلاح این امور ممکن است اگرچه بدت زیادی لازم دارد و در ابتدا باید آن مواعی که عقل زنرا م McBند نموده برداشت و در مقام آراییت و اصلاح آن بر امدو ما لعی توائیم موقع بست امدهن تیجه‌ها را پیش بینی مموده و روزگار وقت اثرا عین می‌نماید بلکه سزاوار انت است که وقت و موقع تیجه را بخود خانمه‌ها و اکذار نمائیم که تعیین نمایند و ما با استبداد خود معین نکنیم و در هر صورت غرض ما هم دوشی زنان یا مردان در بحث‌های علمی و دقت‌های فلسفی نیست و لکن اقدم و بیشتر فت بشر دیگار خانه عالم با مکتب فیلسوف تمام نمی‌شود و ناجار زنان نیز باید هم‌اون یا مردان بوده و بار اجتناب‌گر که بار سنگینی است بکمک یکدیگر بکشند و بدیهی است که آرزوی زن آن نیست آن عالم یا فیلسوف شود بلکه از جامعه عقب نیفتاده و نایک اندازه بای روزگار بزرگ شود و حسن زندگانی خود را بیما نشان داده و از حیات اذت ببرد و ممکن است التزام بروح خفظه بر قدم که در زن موجود است برای این فاءه ناشد که در مقابل هجوم مردان بر آنها بجز های تازه مجھول مقاومت نموده و توازن

معنوی بین بشر محفوظ باشد

فصل دهم

اراده زن

تعریف اراده
وظیفه احساس در حیات قبول تائیرانی است که متجر بعمل میشود و وظیفه زکارت ارشاد و تمیز است قبل از اقدام در عمل و عباره دیدکر احساس هارا و ادار بعضی نوده و زکارت و اه عمل را نشان میدهد اما اراده مجری آن احساس و حرک ماسی طرف مقصود و معلوم است که این تحلیل تحلیل عقلی است زیرا آن این عناصر مستقل و از یکدیگر جدا نمیشوند برای آنکه ما در هر لحظه حق نموده و فکر میکنیم و عملی نمائیم و فرق در ظاهر بودن یکی از آن قواست یکدسته از فلاسفه حریة اراده را در انسان منکر شده اند و انسان را بجزءه بیکار آنکه میکاییکی داشته که قوای مختلفه او را حرک میدهد و پاضطرار هتووجه میشود طرف قوه اینکه غالب است با آن جهتی که تفأعل قوانعیت می نمایند و لکن عقیده من برخلاف آنهاست و معتقدم که در نفس انسانی قوه ایستگی کوین خاق نموده و چگونگی نفس با اوست و عباره دیدکم بشر دارای یک اراده آزادیست که آنچه بخواهد میکند و چون در اینجا مقام توسعه این بحث نیست از آن صرف نظر مینمایم چنانکه سزار از

ملحظه اسک این است که قوه اراده غیر از قوه حیاتی است برای آنکه در مردم دیده میشود کسانیگه دارای نشاط جسدی و قوه حیاتی عظیمی هستند ولیکن ارادات آنها ضعیف است و بعضی از مردمان لا غر نحیف دارای اراده قوی هستند و اراده دو معنی دارد خاص و عام اراده یعنی عام شامل تمام اعمال و افعال انسان میشود و اراده خاص اراده ایستگه از روی بصیرت و دانایی باشد و بر بد مبادی معلومه متنی باشد که انسان آنها را در عالم حیات میزان زندگانی خود قرار داده و چنانچه مرد بر ا تو صیف کنند با تکه صاحب اراده است مراد این است و مقصود از این جمله اشعار داشتن باینکه مالک اختیار خوبیش و قادر بزنده امور خود میباشد و بنا بر این معنی در انسان دو نوع اراده دیده میشود — اول قوه ایکه تعیین مراد نموده و ثانی قوه ایست که تنفیذ مراد میکند پس فقط تعیین مراد واستناد در او تفایل نکرده لذکه اجراء لازم دارد و شکی ایست که قوه تنفیذ و اجراء اهم از قوه جرم ثبات است کذته اراینگه قوه تنفیذ و اجراء در مردم کم و فقط آنچه می کنند بعزم و آنها بیکه عزم خود را تنفذ میکنند بسیار کم هستند — پس مرد اراده مرد بیستکه اکر عزم بر مقصودی آرد — در مقام تنفیذ و اجراء آن بر آید و هیچ چیز را مانع از تنفیذ اراده اش نمیگزند — وبعضاً هستند که اکر در راه مقصود خود مانع نصوح کنند — از مقصد

استعفای داده و از این جهت است که هم‌شہ مقاصد مختلفه داشته و ثبات و استقراری دارند والبته اینها مردمان ضعیف‌الزاده هستند و اینجا یک ضعف دیگری در اراده هست - که او را عناد میکوشد خبی فرق است بین عناد و - ثبات عناد بمنزله جودی است در اراده و کافش است از نقص خلقی در تکوین - مظاهر اراده در زن چیست؟

(جرئت)

ضعف معنوی زن ضرب المثل است - و چنانچه، مرد بر اشبیه گردند بزن و این جهت توهین خود دانسته - و در نظر من داهاتی از این نزرك نر نیست - که شبیه باشد بزن در جبن و ترس - و توبازنان این معنی را نصدق نموده اند **«مادام دو مثیون»** میکوید از فضائل جنس ها رفته امت باس و جرئت در میدانهای جنگ را بمردان شخصی میدهم و با اخلاق ما غیر از حیاء و نواضع چیزی ملائم نیست و با این وجود شواهد زیادی بر شجاعت زنان در بعضی اوقات داریم و لارم نیست که یک سوتونی باز نمود و اسامی زنایکه در این صفت هماز بوده اند ذکر نمی‌یم و از مثالهاییکه موضوع ما مربوط است قضیه ایست که ناسیست قل میکند از زن است کا فیلسوف که در موقع رفات شوهرش خود را با تنفس مجروح نمود و نزدیک بهلاک رسید - و باز ناسیست قل میکند قضیه یک زن رومانسر ا در موقعیله او را احضار بمحکمه

نموده بودند - برای محکمه خود را خفه کرد - برای آنکه در مقابل فحشه اترس بر او مستولی نشود چنانچه بر هقطارهای او جبن مستولی شده و نهمه را متوجه بهم دیگر نمودند و قضایای زنان هند ورا که خود را با جنازه شوهر در آتش انداخته و میوزانند مشهور است و در تاریخ از این قضایا زیاد و چقدر از زنان با مرد در جنگ شرک جمیه خاصه در موقع انقلابیات و چنانچه این قضایا اتفاقیه باشد این انسداده دلات دارد که طبیعت زن حاضر برای اینکونه فدا کاری و شجاعت متندي، ایز هست - و معلوم است - که شجاعت زن نوع خاصی است مخصوصاً در موقعیکه حال مقتضی صبر و تحمل باشد

قوه جمع و تفرق

شکی نیست که این قوه در زن ضعیفتر است از مرد آبامنشاء این ضعف و سیقی فطری است در زن؟ نه باشه در حقیقت از شدت افعال اوست پس مالع زن از نداشتن قوه جم و تفرق که در حقیقت عدم استقلال فکر باشد نیست مگر حدت ذاتی وزیادی آرزو و تلوی در میل آنها و البته این صفت اورا از استقلال در حکم و رای دور نموده و معلوم است که استقلال در حکم اوین کافش از استقلال ذاتی است و برای اینکه موجبات و اسباب ایکه ما را جلب میگند ذر امور تبدیل با حکام و مقرر این بشوند دو شرط لازم دارد یکی انتصار اثر آن سبب و موجب و دیگر

آنگه بایستی آن سبب با فکر و تأمل مزوج شده باشد تا آنکه عقل او را قبول گردد و با این واقعه این دو شرط غالباً در ذهن موجود نیست با بواسطه میل و آرزو های او است با بواسطه غلبه يك آرزو در زندگانی او میباشد در حالت اول آرزوها متواتی و دنبال هم بر قلب او وارد شده و استقرار ندارند و در حالت ثانی بندگی عشق تور بیحاطی و اینی نباید که تمام اعمال را خاضع خوده بعضی گفته اند ذهن یا هبیج جزئه ندارد بلطفه آنکه در جزات نیز منظر و نازه جو است وابن هردو از ضعف خلقی ذهن است و یکی از صفاتی که زنرا از استقرار و ثبات دور می نماید حس نقلید احت برای آنگه ذهن طبیعتنا فاصل است از اعمال فکر و افکارش همیشه ناج افکار خانواده خویش یا عادت یا عرف یا رای عام بوده یا تابع فکر کسی است به اورا دوست میدارد و ذهن محتاج است همیشه اورا معاؤنت و ارشاد نمایند باور و مادی و معنوی و چنانچه احیاناً دیده شود که يك زنی یعنی از رفقن تکیده کاه زندگانی خود را خودش هتصدی شده و اداره مینماید بزرودی احسان خمنگی فوق العاده نموده و بذل زیکات خود شکایت خواهد نمود و چنانچه بصیرت و بینائی در احوالات دختران داشته باشی ممکن است نقص خلقی به احتیاج بمقابل معنوی و اعتنای بر نفس باشد از صفات مرغوبه آهاست و عamee دخترانی که صاحب استقلال دو رای و اعتنای بر نفس باشند نمی پسندند وابن نقص را بتریبیت صحیحه باید اصلاح نمود آقا قوه

حکم و عزم در آنها تقویت شود بشرط آنکه از ظرافت او چیزی کاسته نگردد و شاید این مسئله اهم مسائلی است که در تراویث دختران لازم است

(قوه تنفیذ و اجراء)

مايه قدرت زن در اجراء نمودن آنچه را که خیال در او نسبیت نموده و آن خطر طی که برای او رسم گرده بجهه اندازه است؟ در این خصلت از مرد نیز متفاصل است برای آنکه در ابتداء هر امری خوب وارد شده ولی در آخر عهده ختم و انجام آن بر تحواهد آمد و سبب این ضعف طبیعی همان تلوون و آفون در آرزوست - چنانچه در شدت قابلیت نائز بیان نمود بهم (ریشت) هیکوید میشود مرد دبیل هوس خود را بکسرد و لی زن هوسهای او را بسوی خود میکشاند - مرد مقابعت از یکراه و مجرای شدیدی می نماید و لی زن مجرای مختلفه او را باز بجهه قرار میدهند و از این وجهت زن موصوف تبلوون شده در حالیکه تعمد باین تلوون اداشه به لآکه طبیعی اوست و (ریتوا) یکی از امراض اراده زن را صفت تلوون قرار داده و نصیلا او را بیان مینماید اگرچه ما او را مرض نفسانی نمیدانیم مگر در وقایه از حدود خود تجاوز نماید و نیز (ریتوا) ضعف انتیاب را در زن از امراض اراده بیان مینماید و لی در حقیقت اینها نتیجه غیر انسان است از هالک

بودن نفس خوبیش و مسلط بودن بر غواطف برای آنکه در شخص صورهای جذابه منعکس شده و غلبه می‌کنند در هواخ و اقدام مینماید در عمل بذوق رویه و فکر و کفته است (رقیو) اطفال و زنان و اصحاب عقول خفیفة قدرت بر حصر انتباهاست خود تا یک مدتها ندارند زیرا آنکه فانیات نفسالی که اشیاء را در خارج ایجاد مینماید در نفوس آنها ضعیف است و خلاصه این شد چیزیکه مانع زن است از محصور نمودن انتباهاست خود تا یک حدی - مالک نبودن اراده و انفعالات نفسی اوست با کثافت و انفاس آنها و از آثار مالک نبودن اراده تفرق اغراض و آرزو هاست - و بدجهی است که مرض عصبانی در زنان زیاد و از آن امراضی است که اراده و استقامت و بیان حکومت مینماید و زراهمیشه متزلزل و مضطرب در رای و عقیده و مسلک خواهد نمود ،

(جلدت)

و با اینکه انتقال و ناون و نازه جوئی را در زن تسليم نودیم - چنانچه محاکوم بکی از عواطف نشود تحمل و صبرش زیاد حتی بر صبور ترین مردان بر ترسی خواهد داشت - و بدجهی است که این تحمل و صبر باید در تمحق تائیر یک عاطفه باشد - و آن عاطفه - یا دوستی قوی یا ایمان محکمی

است - که بز قلب او حکومت مینماید و نمیدانم قبل از من کسی این امتیاز را در زن لاحظه کرده است که در آلام و واردات مهمه صبر و جلا داشت بیشتر از آلام و واردات جزئیه است - کمتر زنی دیده میشود که از دیدن یک موش یا یک حیوان غیر معمول دیگری مضراب نشود ولکن در امور عظیمه یک صبر و تحمل بروز میدهد که اسباب حیات و تعجب خواهد گردید و قصه غرق شدن (کشتی) اور یفون) که در موقع اصطدام با شنی دیگر در شرف غرق بود در ۱۸۸۶ یکی از مساقرین آن کشتی نقل میلاره که ثبات و صبری که از روز بزرگ زنها بخراج دادند مرد ها نتوانستند ولی با وجود آنها کاهی در مقابل اتفاقات کوچک چنان خود را تم کرده و مضطرب میشود که تصویرش مشکل است مثلا دار سواری در شنگه چنانچه، اصادف با در شنگه - دیگری بکند یا با یک جمعیتی نزدیک شود - یکمرتبه از جای خود حرکت کرده و اظهار اضطراب مینمایند - و در شدائده و آلام فوق العاده صبور و متتحمل است و در زن استطاعت تحمل فقر زیاد است خاصه اکثر فی الجمله درایت و متأثر معین او باشند - ولکن زنها نیز هم دیده هیشوند - که در راه اتفاق و آبدیز شوهر های خود را وداده بر هر کار پستی مینمایند - برای آنکه با روز های خود برسند و در چنین حالی مرد ملامت می شود از متابعت خود از همچه زنی - یعنی خانم انکلیزی بزای من نقل نرد گه انکلیس ها میل ندارند که زنها در بعضی از دوائر دولتی

استخدام شوند از قبیل پست تلگراف - زیرا که غالباً صبر و تحمل و مهربانی آنها کم است - خاصه با زنان - و دید مشده است که مرد ها در خدمتگذاری ملازم و فرم تر هستند - و یکی از عقبات مانعه از اجرای - قوه تنفیذیه - روح خلط و تعقیدی استکه در انها هست - بعئی هر مطلبی را که بخواهند بیان کنند ای سرونه و تره خورده و بی محصل است و از فطرت روزن است کج کوئی و طول دادن در صحبت و بطور ساده و طبیعی هیچ چیز را ذمی بینند چنانچه در مقصد خویش راه نزدیک را کمتر اختیار میکنند کهنه الد متغیر است یک زنرا دیده که بگوید تمام شد بدوف شرح و تفسیر یا آنگه بگوید بله یا نه بدوف آنکه خطبه در شرح آن بخواند

عناد

[مونتاين] نویسنده فرانسوی میگوید صدها از زنان شناخته شده‌اند که همگن است آنها را ودار نمود که با آن تفتیذه خود را بسوزانند و از رای خود بر نگردند مثلی است معروف در فرانسه که میگویند تخم کردن سبک ممکن است ولی اصلاح زن ممکن نیست و کفته شده است عناد نبات ضعفاء است و خوبی مشکل است بر زن از رای خود بر کشته و اعتراض بغلط خود نماید و این کلمه خوبی کم از او صادر نمیشود (خطاگردم) و از این جهت غالب ارادات زن بصورت عناد بیرون آمده و

معلوم است که مراد از این مثل معروف که هر چه زن میخواهد خدا میخواهد همان عناد است و البته این صفة را در او باید اصلاح نمود و بشرایت صحیح او را مالک اراده و مسلط بر نفس خویش نموده تا از انفعالات شدید مقابله نشود

(فصل یازدهم)

برگشت زن و عاقبت او

غرض از تربیت اساسی امناء و پرورش دادن صفات غرس شده در هر مخلوقی است که صلاح تربیت را داشته باشد تا آنکه بغايت وجودي خویش برسد و لذا باید آن غایبي که زن برای آن خلق شده بدانیم تا انکه بتوانیم خط سیر معیّنی برای او تعیین و مشی او را در عالم حیائی معین نهاییم

عایت زن در وجود

جواب عقل و فلسفه صحیحه از ابن‌ثواب ابن‌کامه است - (که زن خلق شده است برای اینکه شریک مرد باشد) مادام دوستال میگوید و جوب تربیت دختر برای آنستکه یکوقتی رفیق مرد خواهد بود - مقصد نهائی آن استکه زن زوجه - یا مادر بشود - پس بر عهده تربیت است که او را اهلیت این - مقام داده - نا آنکه آن راهی که برای او تعیین شده است شناخته

و بوتا ایف خود قیام و سعادت خود را جلب نماید - این یک حقیقتی است که مجال جدال در او نیست - بلکه اساس نظام اجتماعی است - و تربیت نمیشود مگر آنکه آن حقیقت را راهنمای خود فرار دهد - و من بعضاً یناه میبرم - از اینکه این مبدء اساسی را اهیال نموده و از اشخاصی هستم که عقیده ام این است که مرد هم خلق شده است برای اینکه شوهر - یا پدر باشد بلکه - آنها که از وظیفه مردی خود داری مینهایند آنها را مجرم میدالم چنانچه در مرد این عقیده را داشته باشم در زن طریق اولی دارای این عقیده هستم بله اعتقاد صراح متن در غایت وجود زن این است و بنا بر این میگویم - که غایب اولیه زن آن است که شوهر کند در وقت استطاعات و چنانچه خداوند باو مرحمت کند اولادی داشته باشد پس از آن آنها را تزییت کند - پس زنیکه این طریقه برای او ممکن است و خود داری مح نماید بایستی بر او گریه کرد و بدینهی است که این مبدء اساسی را باید تحدید نمود و در انچیزهاییکه لازم است در تحفظ و لگاهداوی او نظر داشت تا بطور صحیحی موفق نتیجه بشویم - مفری نیست از اینکه زن و مرد تاسیس عائله مینهایند - و این امر بنتهائی موقول بزن نشده است زیرا که می بینیم خیلی از آنها شهر نکرده و آنها که شوهر تردد و مادو نشده اند زیاد غیر از آن دسته گشوهز مرد و قسمت اعظم از زندگانی خود را به نهائی

میکنند اینها امور مسلمه ایست که غافل از آن نمیشود کردید و فرض میکنیم زن معنای مادری و شوهر داری را فهمید آیا بهمین میشود آنها تردند - نه - باکه سزاوار است که زن را در چیزهای دیگری که از خواص بشریت است با مرد شریک نموده پس هن تدام از زن و مرد یک جزء از جنس بشری دا تر گریب میگنند و سفه (بشریة) در هر دو اصل است مرد انسان اثک قبل از اینکه شوهر باید رشود و براو لازم است که صفات انسانیت را قبل از صفات رجولیه بر خود متحتم نماید و همچنین بر زن لازم است که صفت انسانیت خود را قبل از صفات جنسی خویش بر خود واجب نماید؛

(زن در خارج از حیات زوجیت)

آنفتابم که زنان همیشه موفق بزواجه نیستند قسمت اول از زندگانی خود را در عزوبت کنندگیده و بعضی اوقات تمام عمر شرا در آن میکنند اند چنانچه پس از زواج نمکن امت بیووه شود و این احوال غالباً از تحت اختیار و سلطنت او خارج پس آیا از عدالت است که بگوئیم خلاق شد، است از برای آنکه زوج، باشد یا مادر و در غیر این حال شانی ندارد؟ و آیا با صحیح است که بگوئیم حکم زن در این باب غیر از حکم مرد است؟ آیا زن غایبی از حیات ندارد

چنانچه شوهر نکرد؟ و مرد اگر زن نکیرد خطای در غایت حیاتی خود نگردد؟ علیشه از مردها میشنویم آنکه میگویند چنانچه، زن لکبریم از مردیه ها چیزی کاسته نمیشود و در همان کمال خوبیش باقی هستیم بلکه بعضی مدعی هستند که عزوبیک برای اهل علم و فن و عمل لازم و ملاثم با عمل آنهاست باعتقاد من این اوهم باطله ایشت که در مغز آنها جایگیر شده و چنانچه مرد از لذت زواج و هموم آن خبر داد نشود مرد کامل العیاری نخواهد بود و منافاتی بین زنده کانی زوجی و بین زندکانی علمی و فنی نیست و آنها لیکه عزوبیت را بر تزواجه آرجایح میدهند صور از آدی میباشند در حالیکه بندگی عزوبیت بیشتر از عبودیت ترویج است و بزرگان از علمایی است و اداره شوهر بوده اند و بدور زندکانی علی مانع از کارهای اداری و سیاسی و علمی آنها نبوده چگونه میشود بین زن و مرد در این جهت فرق کذارد چرا خوب از برای هر دو خوب بیاشد — و بد از برای هر دو — و کسی توان نگند که من فراموش کرده ام اینچه را که بیش تفتم آن اینکه زن ارتبا اطlesh بوضائی اجتماعی باشتر است آنرا ارتباط مرد آن به خود همین فرق ایجاد میگند که از ظلم آنها خود داری نموده و آنچه را که طبیعت ازاو تم کرده است بزرگ نکنیم — آیا از انسان است که نرجیح بدهیم مرد را بر زن دو این چیزها؟ و چرا او را مختار در انتخاب زندکانی که در ذاته او شیرین می‌آید انتها می‌باشد مرد این

اختیار را دارد چنانچه در عزوبت امتیازی است چرا این امتیاز را برای آنها نمیخواهیم — و آن دفعته نمود زواج زن برای جفظ نوع ضروری است زواج مرد هم بجز برای این غرض ضروری است و در پشکاه طبیعت زن و مرد دارای یک حدم هستند و عقیده من این است که بکی او آن دو چنینی که محتاج است کیفیت زندکانی را باو باد آوری نمود مرد است و در نظر من تنها سببیت کاهی هارا و دار مینهاید که بگوئیم زن برای زواج خلاق شده است فقط اضطراب و تزلزل است که در او دیده و تصور میکنیم آن باید بطور اعتماد بر شخصن و با داشتن تکیه کام زندکانی کند ولی این از ازال و اضطراب در آن تربیت و عادات بخیطه بر او یوده است آن طبیعی و چنانچه این امر برای هر ذنی میسر میشود اسماز خوب بود ولی متوجه این معنی پرای هر دو میسر نیست و اسماز همیا نشداش مختلف است و اهم از آنها اعتقاد مردان است بخوبی غریب است در این جهت باید فوق الماده اختیاط در تربیت نموده برای اینکه آنها اگر همیا نشوند مگر برای زواج چنانچه هر قدر باین عرض نشوند کل بر دیگران شده و اما آن مرد تعامی و تجاھل این این حقیقت نمود و آنها را همیایی — زندکانی نکرد ذات ذنرا خواسته و نمیخواهد بایک حدث فشار و سختی — ادامه حیاة دهد حواندنی که هر روزه مشاهده میکدیم بیانشان میردهد

که چقدر از زنان هستند که باید با اعتقاد خودشان زن-کانی
کنند و همچنین عدد ارامل و بیوه زلاییکه تربیت اولاد را کانی
عائله خوبیش بر عهده ایشان است زیاد نیام اینها دار ممکنند که
بپرس قاطع بگوئیم که واجب است بر - مردان که مهیا کنند
زنان را برای مقابله با آلام و آن اتفاقاتی که از برای انها
ممکن است رخ دهد را اینگه بتوانند از عهده احتیاجات خود و
کسیگه بر آردن اوست بر آید و این بک حقیقی است که
از برای هر کس که در - حلات زن نا ملی کند معلوم خواهد
شد و باین حقیقت ممکن است يك قسم از استقلال ذاتی برای
بلند تر دن شان خود بیش از زواج بلکه بعد از زواج دارا شود.

مشارکت مرد با زن در خواص بشریت

و معلوم است که اگر فرد اسلام کلمه به او لین غایت زن مهبا شدن او است
از برای زواج ولی اکتفا با آن نتوان تزد بانگ، مشارکت
او با مرد در خواص اساسی بشری لازم است و از آنچه
کفته معلوم میشود که تمام مواعیبی که مرد دارد
زن هم ممکن است داشته باشد اگرچه مظاهر آن مختلف است
در آنها و فرق آنها در این جهت عرضی است له جو هری
و اسایی پس عبنوانیم بگوئیم زن مثل مردانست در قابلیة
ترقی از تمام دجه و بعد از اینکه عبادی اساسی تراویه و
رفتار در هر دو بگی است حق دارد زن که وارد شود

در متأهلی که از وظایف اوست و دو هر چیزیکه مرد
مشتمل است از وظایف خوبیش زن هم باید عتمت شود
نسبت بخاصةض خود از روی جامعه انسانیت و از این جهت
لازم است که تمام صفات و طبایع زن را تقویت و تهذیب
خود را اصلاحانی در علیهای فاسد او بشود و البته بر
وقت مقتضای مصلحت شخصی و عائلي و بشری باید عهده دار این
اصلاحات کردید (فنارن) میگوید آبا خرای و
تعمیر خانها بر عهده زنان نیست؟ آیا تدبیر خانه داری و حفظ
نهاد و جمع آوری آنها و اصلاح امور داخلی از تکالیف آنها
نیست؟ چگونه مرد انتظار مفادت و خوشی را دارد در صورتیکه
حیاة زوجیه او متزلزل باشد؟ آیا تکلیف اولاد که مردان
فردا هستند با عدم عنایت ما را آهای - چیست؟ پس این عمل
و اسباب لازم است که آنها را تهذیب و مهبدای سعادت نمود
و بمقام مادری رسانید چنانچه بر خود آنها بیز لازم است
خود را مهربای عمل و حفظ مرکز خود امرده تابتوانند وضعیکه
در طبیعت آنهاست همان از تربیت شدن و مستعد نمودن
آنها در مقام استفاده از وظایف راجعه به آنها نیست



خاتمه

زن در دیانت اسلام

از رچه ذکر علل و جهات در احکام شریعت مقدمه اسلام از وظایف ما خارج است و بطور اجمال احکام تابع مصالح و مفاسد است که شارع در اثر آنها مر بانهی نموده است و بالاختصار آنکه پس از نبوت وجود صانع حکیم و نبوت حضرت محمد ان عبد الله صلی الله علیه و آله بتمام احکام باید بطور نعمت اعتراف نمود ولی از آنجائیکه ممکن است بعقول قاصره خود تصور حکمتی در تشریع بخواهیم لذا در اینجا میگوییم فرق میکاره کسانیکه دیانت اسلامی را عامل از عوامل تحفظ و تقویر در شرق دانسته و نظام آنرا نظام جود و یا عامل نمودن حقوق زنان میدانند چنانچه به خواهیم نیاز داشت ادبی اعتراضات آنها را رد نماییم ناچاریم به اینکه بگوییم جهل آنها بنظامات و احکام بقره در این دیانت آنها را وادار باین رأی نموده است یا آنکه با نظر دشمنی و تنقید آن احکام را نلقي نموده اند و در مقام آن هستند که درونه لاقیدی و لامذہی را ترویج نموده و از مقام دیانت بکاهند **﴿دیانت اسلام﴾ حقوق زنرا در جامعه اسلامی حفظ نموده است چنانچه حقوق مرد را حفظ نموده و آنها را اقتدار بر النداد و تجمع از حیات کامله خود از آزادی و سرور و خوشی**

داده است و تمام آذوهایی که زنان در جاده سعادت و هیئت دارند ضیافت نموده است بلی دیانت اسلام تمیزی بین زن و مرد در ارث و در بعضی احکام دیگر در اثر مصالح و جهاتی که اشاره بان مینهایم داده و هر منصفی پس از اطلاع بر آن مصالح اعتراف بصحة تمیز و فرق خواهد نمود تذمته از اینکه یک عده از احکام تکلیفیه را اختصاص بمیراث داده است و زنها را از آن اکالیف آزاد نموده از قبیل جهاد و دفاع و چیزهای دیگری که از مراجعت بکتب احکام و قرآن کریم معلوم خواهد کردیده علاوه از احکام اخلاقی دیگری که بر حد و جوب و متنضم حقوقی است از رای زن بر مرد و اما (ارث) چنانچه پسر از زوک شودالبته متکفل امور عائله خود از زوجه واولادیکه نتیجه عمر او هستند بحکم دیانت خواهد کردید و دختر چنانچه بسن رسید و سید بدیهی است اتخاذ شوهری خواهد کرد که احتیاجات او را از نفقة و لباس و مسکن و واجبات دیگر عائلی سد خواهد نمود پس آیا در اینحال باز هم تناقض در ارث حکم جزاف است و اگر بگویی که دختر کاهی موفق بازیج نگردد و در این حدت عمر خود را باید اعاله نماید و چنانچه متساوی در ارث پاشند قسمت مهمی از زندگانی خوبیش را اداره مینهاید میگوییم این کلمه تمام لیست زیرا ته کمتر اتفاق می افتد ته زن در هفت عمر بدون شوهر زیست نموده تذمته از اینکه همچه زنی با برادر خود که ناچار است بازدواج فرق مهمی از حیث خرج دارد

علاوه بر اینها انفاق نمیشود میزان یک حکم عامی قرار داد
چنانچه خبلی انفاق افتاده است که اولاد ابیان فقیری داشته اند
که برای آنها ارثی نگذاشته اند، شریعت اسلام برای فقراء از
مسلمین حقوقی معین نموده است که بایستی از بیت المال بانها
داده شود و در هر حال عیب از ما مسلمین نیست زه از اسلام
و اما در قسمت شهادت دینات اسلام جهت عصیت زن وشدت
انفعالش را در مقابل اغراض نفسانی و دوست داشتن آراء خود
را بدو ن رویه و فکر و ضعف اراده اش را کاملاً مراعات
نموده و شهادت دو نفر از آنها در حکم شهادت یک مرد قرار
داهه است تا آنکه بشود در آراء متقابل آنها مناقشه نمود
و آنچه بر آنها مخفی است واضح شود بله کاهی میشود که بعضی از
خانمهای غفل صحیح و قلب ثابه و عاطفه راسخی دارند و اگر فردادر
وا نمیشود مقیاس قانون و میزاییه شرعاً عامی نه باید غدوم
از او استفاده نموده و بهره متدشوند قرارداد و آندر در
دو این حکم مقدس که از ازناحیه شع در قسمت تحریم جمع
بین دو خواهر رسیده است ملاحظه شود معلوم خواهد شد
که چگونه مراعات کاملی از زنها نموده زیرا که یکی از موارد
غیرت شدید و رقابت فوق العاده که بین زنان معمول است
چنانچه در تحت عنوان مناقسه کفنه شد بطور شدت در این
موره اشکار خواهد گردیده و مقاصدی که ازناحیه این
صفی ناشی است بر احدهی مخفی نیست و اما چیز های

دیگری که بین دین مقدس از موهمات و خرافات نسبت
میدهند روح این دیانت بظهور از آنها آشنا نیست و
چنانچه از وادی غرض رانی دور شوند و از رذیله هوای
نفس خارج گردند و با بک نظر دقت بین احکام مقدس نکاه
کند آنطبق خواهند نمود که این دیانتی که اسنت قتل نفوس
و کشتن همت و شعور و باو میدهند و آن را سدی در
مقابل ترقی و مدنت میدانند ضبات کاملتری از حقوق زن
نسبت بادیان دیگر نموده است آیا نهای آزادی در آن است که
خانمهای در شوارع و خیابانها با صورت و سینه باز و های
یی سائر خود بیرون آمده و از تمام حقوق خویش صرف
نظر نمایند؟ آیا آنها از حقوق دیگر زن از که اساس
نشکلیل عائله است ضبات هنایند؟ آیا زن مسیحی که مطلق
العنان و در ظاهر آزاد است چه استفاده از رقیت
خویش در تمام عمر نسبت بیک مرد مینماید در حالیکه
انفالش از او ممکن نیست مگر با بک سبب قهری که بدمت آوردن
آن بسیار مشکل بلکه محال است (البته معنی حریث و
آزادی این نیست) و چگونه این دیانت دیانت آسان و
سهول التناولی نباشد در حالیکه ابناء خود را در نهایت
آزادی قرار داده که بهر طریقی از حقوق خویش متعشع
شوند در حدود عدل و قالون و آزادی بقیه افراد
دیانت اسلام بفطرت اولیه خویش - (طلاق) - و خواهر آن

(نقد زوجات) آنکه مخالفت دیانت اسلام آین دو را از نفلوس و عیوبش میدانند اینات نموده است که دایره آزادی این دیانت وسیع نر است از دایر آزادی دیانت مسیح (ع) آیا خانم مسیحی که شوهر خود را دوست نداشته و میل هماشرت با او را بواسطه عدوایی که در این دیانت اسباب خیار زن مسلمه است لدارد برای خلاصی از آن درد بیدرمان و آن (خفتگی) آنکه نزدیک است اور اخفة نماید چه فکری نمود؟ زیرا که میداند تمام آشیان او در اطراف خلامی خود بیهوده و عیث خواهد بود و چنانچه خانم - مسلمان برقیار بعین این بلیغ شود فاقد الوسیله برای قطع این رابطه نیست پس کدام یک از این دو دیانت بیشتر مناعات جانب زنان را نموده است (دیانت اسلام) از برای خانم مسلمان جائز نموده است که امور خوبش را خود متکلف شده و والی امر نفس خود کرده و در تمام شئون خوبیش از تجارت و ثروت متصرف شود و در امن زواج و اختیار نمودن شوهر او را مختصار نموده که چنانچه رضایت اداشته باشد زواج صحیح نیست و اما کسانیکه از حدود خدا و نلد تعیاوز مینمایند و حقوق زنان را بایمال نموده مربوط بدیانت نیست و دیانت از آنها ببری است

پس در قسم طلاق آنچه آفته شده که فریانت اسلام حق تخاصم از برای زن قرار نداده بلکه این حق را تخصیص به

مردان داده است

نهاده صرفی است که با بر دیانت حنیف مبنی نمذد زیرا که شرع مطهر حق داده است بزن نه آنچه را میخواهد این شوهر خود شرط نماید که چنانچه مرد تحلف از آن شروط نمود حق داشته باشد که خود را خلاص نموده و اسوده خاطر کردد و اما در قسمت تعدد زوجات چون با عینک های معکوس به این حکم نظر نموده اند لذا در غیر صورت اصلی خوبیش در نظر انها جلوه کر شده زیرا آن من الاتفاق یکی از احکامی که در حد اعجاز است این حکم شریفه شرده بیشود دیانت اسلام تشدید و تحریض فرق العاده در تعدد زوجات با شروطی که دارد مثل عدالت نمودن با انها و بطور اساوی و فشار نمودن نموده و مردم از مصلحت این حکم دور مانده و اهمال نمودند و مصلحت ان وقتی بر انها معلوم خواهد شد که در اثر جنگلها و کشته شدن مردان زنها بدون سربرست وكل بر جایه باقی مانده یا اینکه مواده ای ای که طبیعت زیادتر است چنانچه آفته اند از ذکور پس این حکم شریف ضامن حفظ نوامیں بشر و دوام از درد اجتماعی است که در اثر آن اتفاقات رخ خواهد داد و چنانچه این حکم شریف در اروپا رواج داشت پس از ان جنک خاماسوز که جوانهای امپارانه ای و نابود نموده یا در موقع فقر و اضطرار زنها مجبور بارزاق از طریق عرض خوبیش نهاده شدند

یس چنانچه زن تربیت شده و عقل نورانی پیدا نند و بنعمت آزادی که در زیر سایه این دیانت دارد حسن خاید و حقوقی را که شرع برای او قرار داده است بدامنه البته از ظلم باخوبی دفاع خواهد نمود و با یک بصیرتی امور خود را اداره نموده و نمیگذارد از جهل او استفاده نمایند و آلت اغراض مرسان ظالم منفعت یافته آنها را وسیله از برای هر مقصودی ننمایند نگردد

پس تمام این ظامهائی گه بر او میشود از آثار جهل او است بدیانت صحیح و شابد تصور نموده است که باره از موهومات جزء دین و از ضروریات مذهب انت و بر اولیاء دختران واجبست گه آنها را تربیت نموده و در قسمت دیقیانی که راجع است از ندکانی عائلی یعنی از همه چیز بالها تعلیم ننمایند و اقتصار بر طهارت و نجاست و چیز های دیگر از این قبيل احکام مقدسه ننمایند و شاید اوضاع حاضره صحبت این کلام را عجیس نمایند و خداوند منعال موفقیت همه را خراسانی ارت
جعفر الحسینی النجفی



