



١٩٥١٠٨

مجموعه رسالت البخار شامل ساله

الراك والقرة - ایال و الرقة

الاتان والنطرة

آمامیرزا محمد علی شاه آباری

١٣٦٤ق. طبیعت

محمد بن زيد

١٩٣٤٥٨



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
هَذِهِ رِشْحَاتُ الْخَادِرِ وَفَبِسْتُ  
الْأَنْوَارِ وَطَلَعَاتُ الْأَسْرَارِ وَقَرْآنُ الْأَبْصَارِ عَلَيْهِ  
الْأَنْظَارِ وَمُحْكَمُ الْأَفْكَارِ وَخَلَاصَةُ الْكِتَابِ الْأَنْفَاثِ  
وَسَلَالَةُ الْحِكْمَةِ جَامِعَةُ الْكَلِمِ مِنْ نَحْنَاتِ الْعَلَى  
الَّذِي يَجْلِي الرَّقَانَ عَنْ عَدِيلِهِ لَمْ يَسْمَعْ فِي سَالِفِ  
الرَّقَانَ وَالْفَرْقَانَ بِيَدِ يَلْمَانِ الْعَيْنِ وَعَيْنِ  
الْأَشْنَانِ صَفْوَةُ الدَّهْرِ وَأَعْجُوبَةُ الْعَصْرِ  
جَهَنَّمُ الْاسْلَامُ رَأْيُ اللَّهِ فِي الْأَنْوَارِ  
مَوْلَانَا الْفَاقِمُ مُحَمَّدُ عَلَى  
الشَّهِيرِ بِالشَّاشِ كَابَادِي  
الْأَصْفَهَانِيَّ وَلَدَاهُ  
الظَّهِيرَةُ  
مُحَمَّدًا أَيْمَارَ اللَّهِ ظَلَلَ الْعَالَمِ كِتَابَ سَدَادِ شِدَّ المُوسَى شِشَةٌ

# القرآن والعنصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ جَاعِلِ الْقُوَّسِ فِي الْعُقُولِ غَايَةِ الْمَلَكَ وَالْمَسْؤُلُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
صَاحِبِ الْقُوَّسِ وَالرَّزُولِ كَمَا النَّشَانُ مِنْ شَكَالِ الْجَمَالِ الْجَمَعِ  
جَمِيعِ الْجَمَالِ حَمْدَةِ الْمُوَازِينِ الرَّدِّ وَالْفَبُولِ وَاللَّعْنِ عَلَى أَعْذَالِهِمْ فَأَذْلَمُ لِلْبَلْلَرِ  
طَلْعَ وَافْوَلَ قَالَ اللَّهُ عَزَّزَهُمْ فَقَاتِلُ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي أَنْتَرِيَةٍ أَعْلَمُ لِعَقْلَوْنَ  
وَفِيهِ امْطَابُ الْمَطَابِ الْمَطَابِ الْمَطَابِ الْمَطَابِ الْمَطَابِ الْمَطَابِ  
الْمَخْبُورُ لِأَحْضُورِ الْمَادَةِ فَنَالَ الْعِلْمُ الْجَرِيُّ دُرُّ الْمَادَةِ كَمَا نَفَوسُنَا كَمَا  
وَلِذَانِدِ الْأَنْفُسِ نَفَسُهَا وَجِيشَانِ التَّعْلُقِ بِالْمَادَةِ مَوْجَبُ الْأَجْبَابِ  
الْغَيْبَةِ إِيْضًا وَلِذَانِدِ الْمَحْوَسِ الْبَرْزَخِيَّةِ وَصَوْلَمَوْنَيْنِ الْأَصْوَانِ  
وَلِذَانِلَامِسِرِيَّدِهِمْ وَلِأَشْمَرِ وَلِأَحْمَمِ وَلِذَانِدِقِ مَطَاعِمِهِمْ هَذِهِ الْحَوْلَ الْقَيْدِ  
الْمُنْعَلَقِ بِالْمَوَادِ بِخَلَافِهِ أَذْجَرَهُ نَاعِزُهُنَّهُ التَّعْلُقُ أَثَابَا لِأَضْطَرَارِ  
أَوْ بِالْأَخْبَرِ الْأَثَابِ الْتَّوْلِمِ الْمَوْنِ وَالْمَوْنِ وَغَيْرَهُمْ هَذِهِ الْمَوْنِيَّهُ  
جَرِيُّ دُرُّ الْمَادَةِ الْمَلِكَةِ وَجِيشَانِ التَّعْلُقِ بِالْمَادَةِ الْبَرْزَخِيَّةِ  
إِيْضًا مَانِعِهِنَّهُ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ  
فَإِذَا ذَجَرَهُ نَاعِزُهُنَّهُ الْعَالَفَةِ وَسَفَرَنَجِيَّسِ الْمَفَسِدِ الْجَسِنِ الْمَطَافِقِ الْعَالَفَةِ

الْجَمَالِ

الْجَمَالِ فَنَدَكَ بِعَالَمِ الْمَثَالِ وَهُوَ تَعَالَى يَتَجَرِّدُ عَنِ التَّعْلُقِ بِالْمَادَةِ الْبَرْزَخِيَّةِ  
وَجِيشَانِهِ الْعَالَمِ الْمَثَالِ وَفَدَرِ الْقُدُورِ مَوْجَبُ الْغَيْبَةِ وَالْأَجْبَابِ وَلِذَا  
أَذْجَرَهُ نَاعِزُهُنَّهُ الْقُدُورِ عَلَى فَوْقِ الْقُدُورِ كَالْوَهْيَ لِتَجَرِّدِهِ عَلَى الْقُدُورِ بِدِرْ  
مَاقِ الْعَقْلِ وَكَالْقُوَّسِ الَّتِي نَدَكَ مَاقِ الْعَقْلِ بِهِ الْجَرِيَّةِ وَهُوَ تَعَالَى يَتَجَرِّدُ  
عَنِ الْقُنْدَاضِ وَجِيشَ الْعَالَمِ الْعَفْلِ مُحَمَّدٌ بِالْحَدِيدِ الْعَفْلِيَّةِ وَالْحَدِيدِيَّةِ  
الْأَجْجَاجِ عَنِ الْمَطَافِقِ الْمَذَاهِلِ وَلِذَا يَجْبَحُ الْعَقْلُ عَنِ الشَّبَّهِ الْمَطَافِقِ  
وَالْوَجْوِيِّ الْمَطَافِقِ وَلَآيَةِ كَمَا الْجَمَالِ بِالْجَرِيَّةِ الْمَطَافِقِ وَهُوَ قَاعِدٌ يَتَجَرِّدُ  
عَنِ الْجَدِيدِ الْجَمَالِ مَاهِيَّتِهِ إِذْ مَغْنَصِي الْعَوْرَضِ مَعْلُوَتِهِ إِذْ وَجَيْدَنِ  
الْوَجْوِيِّ الْمَطَافِقِ بِمَجْبَحِ الْقُوَّسِ الْوَجْوِيِّ الْمَطَافِقِ وَهَذَا هُوَ الْمَقْنُوُوْلِ الْمَادَةِ  
بِذَكْرِهِ هُوَ هُوَ الْمَادَةِ وَلَكَتْهُ عَالَمِ الْغَيْبِ الْمَهْرَيَّةِ فَهُوَ تَعَالَى يَتَجَرِّدُ عَنِ  
الْقُوَّسِيِّ وَهُوَ الْجَمَالِ الْقُوَّاذِ عَرَفَ فَأَنْوَهَ عَلَيْكَ وَعَرَفَ إِنَّ الْجَمَالَ فَإِنَّ  
يَجْمِعُ مِرَاثَ الْجَرِيَّةِ عَنِ الْجَرِيَّةِ دُرُّ الْمَادَةِ مَطَرُ وَالْجَرِيَّةِ دُرُّ الْمَادَةِ الْجَرِيَّةِ  
الْمَلِكَةِ وَالْجَرِيَّةِ دُرُّ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ  
عَنِ الْجَدِيدِ وَالْجَرِيَّةِ دُرُّ الْمَادَةِ فَاحْكُمْ بِإِنَّهُ وَاجْدِلُ بِجَمِيعِ أَخَاءِ الْحَضُورِ  
فَهُوَ مَعْفُولٌ بِذَكْرِهِ وَذَلِكَ يَقْتَضِي عَاقِلَ الْمَكَانِ الْقُنْدَاضِ وَلَا عَاقِلَ فِي  
مَرْبَةِ ذَانِهِ الْأَهْوَافِ مَوْعِدُ لِذَانِهِ وَهُذَا مَعْنَى فَوْلَمْ كَمْ يَجِدُ عَاقِلَ فِي  
ظَهُورِ الْمَادَةِ الْجَرِيَّةِ مِنْ جَمِيعِ الْجَهَاهِ هُوَ الْجَسِنِيَّةِ وَهَذَا هُوَ مَرَادُ الْجَلْطَةِ

(٥) وفطرة الرجاء وفطرة الخضر وفطرة الانظام وفطرة الافتراق وفطرة  
الامكان وفطرة الافتخار وفطرة الارثاء وفطرة البقال واللقاء  
الغير ذلك من ادلة كافضناها في این القطرة فهو عقده غير  
متخيّط بالجثيّة التقليدية ولا بالجثيّة التعليلية وعفا هو المطفر  
خصيصة الرواية كما امره ربّ حسن سلّعنى سبل نجاتهم باقوه  
كما قال له الله أحد أذاعر فقام صفيه وانجت الوجوه وأنصف  
والكلمات مزاب الوجوب باهنة العلم والجودة والشّفاعة ولقد  
انجا الوجبات ومزابها ففتح آنفه صر الجود وصر العاد وصر الغنة  
صر الشّفاعة وصر لفته فهو بهوتى عن الجود وعن العلم وغيرهما  
وحقّهم التوجيد كما قال تعالى كان التوجيد نفي الصّفاعة عنه فنفي صفات  
الرأيية لشيء كل صفة ائمّة غير الموصو شهاده كل موصو شهاده  
ولذا افاد الله سبحانه وتعالى ان الله كان الاسم الاعظم عن ذات  
المخصوصة بجميع الحالات فكانه استدل بالجود المطلق تكون  
ذاته مخصوصا بالجودة النامية فقال لهوا الله ولذا اخرى ذاتاته  
تقرب إلى الوجوب ووصف كالوجوب وإذا كان هو صر الوجوب صر  
كما الوجوب هو الله تعالى شأنه **المطلب الثالث** في علمه بمساوه  
بعين على بنائه وذلك مكان الجستة لما وها عليه المعلوم ثالث

(٦) **براميخص التجدد بتعالي وهو كل من حيث لا طلاق والأفلام راند**  
لكل مرتبة من مظاهر من القوس الملكي والبرجمي والثانية والملون  
والبجرسو والستبة المطلقة والجثيّة الاهمية **المطلب الثالث** في علمها  
عن ذاته وكل جمجمة صغاراً لا يحاط بها اصحابها تقاداً لعرضها ملتمساً لذاتها  
كما في حمل زمامه وعرضها حاصل ثالثتها اتحاد الاجناس مع الفصوص كائناً  
الناظم مع الوجوه ثالثتها اتحاد المهمة مع الوجوه وهذه الافتراضات من الاتجاه  
لأنها مبنية على اتحاد الذات مع الصغار وذلك لتحقيق الاشتباكات في الاول  
وحيوا ومهبته وإن كان القائم بوجهه الرابط متعدد لزيم بغير اخرى  
من اتحاد هنا المقادير كان الناظمة في الثاني وإن كان اتحاد  
متخفيا في الوجه الحقيقي بين الجنس والفصل الا انتهاجية الجنس مقابلة  
وفي الثالث وان لم يكن المهمة شيئاً لا ينفع التقرير في هذه المرة  
مخابرة للوجه والجنس فقل عن شوب الاشتباكات مطروح فالمقصود من  
الاتجاه المقاومون الذات بحسب ما يتصحّح ان يتبع من حافظها اتفاقاً بين  
العلم والجودة والقدرة وغيرها فنانه بناء مصادف العلم والجودة والشّفاعة  
والقدرة وغيرها وعلى اهذا فالاتجاه المقاوم غير انجاء اتحاداته فهم  
رابع والدليل على ذلك برهان صوري في الوجوه من قدرة العرش وفطرة  
الخوف وفطرة الرجاء وفطرة الخضر وفطرة الانظام وفطرة الافتراق

عن بيأ وقوله إنا أنزلناه في ليلة مباركة وقوله إنا أنزلناه في ليلة القدر  
 الآية لا يُعْرَفُ فـان علمه بـالـلـيـلـةـ الـمـبـارـكـةـ وـصـفـاتـ وـاسـنـاءـ وـلـوـازـمـ اـسـنـاءـ وـلـوـازـمـ  
 لـوـازـمـهـاـ إـلـىـ إـلـاـنـهـاـ بـطـاعـبـنـ ذـانـهـ وـإـنـهـاـ إـشـارـةـ إـلـىـ الـهـوـيـةـ  
 الـطـافـقـ وـالـذـاـتـ الـمـفـسـدـ وـحـ فـانـزـالـ هـوـيـةـ لـنـزـالـ عـلـمـ وـهـوـ حـطـاطـهـ  
 عـنـ اـشـيـعـ مـرـآـبـ الـوـجـوـهـ إـلـىـ إـنـهـاـ فـصـاـعـدـاـنـ حـطـاطـهـ صـوـرـ فـرـاتـاـ  
 بـلـ صـاـكـنـاـ وـنـقـشـاـبـيـاـنـ بـلـ كـاـنـ وـلـ مـرـبـهـ نـزـولـهـ الـبـدـوـانـ بـكـونـ مـحـدـ  
 مـعـ إـلـاـنـ الـكـامـلـ وـهـوـ الـحـقـيقـةـ الـاحـدـيـةـ عـنـدـفـانـهـ وـاسـتـادـهـ فـيـ  
 الـاحـدـيـةـ حـيـثـ قـالـ عـلـمـهـ قـالـ إـنـاـنـلـنـاهـ فـيـلـيـلـةـ الـقـدـرـ وـفـيـ لـبـلـبـلـ مـبـارـكـةـ  
 وـالـحـقـيقـةـ الـاحـدـيـةـ الـمـسـتـرـ فـيـ الـاحـدـيـةـ هـيـ الـلـيـلـةـ الـمـبـارـكـةـ وـهـيـ بـلـةـ  
 الـقـدـرـ وـبـدـلـ عـلـمـهـ مـوـرـاـلـاـنـ الرـقـانـ مـنـ اـقـلـهـ إـلـىـ اـخـرـهـ مـوـرـوـاـدـ  
 مـنـ صـرـ مـحـكـمـ بـحـكـمـ فـاـحـدـاـقـعـاـوـ لـمـيـخـنـاـفـ اـعـيـشـاـ وـحـ فـالـلـيـلـانـ كـاـ  
 زـيـانـهـ لـمـيـخـنـاـفـ بـكـونـ مـحـكـمـهـ بـالـبـلـبـلـةـ وـلـ الـقـدـرـهـ وـلـ الـمـكـانـهـ إـلـاـ  
 بـاـعـيـشـاـ وـهـنـاـ خـلـاـفـ ظـاهـرـ الـحـلـ وـهـوـ خـلـفـ كـنـهـاـبـلـهـ وـذـانـ مـكـانـهـ  
 وـقـدـ وـاقـعـاـوـ فـيـ عـلـمـ اللـهـ وـحـ فـلـبـلـانـ لـكـنـكـونـ زـيـانـهـ ثـانـهـاـبـلـاـنـ  
 الـلـمـ الـنـازـلـ وـهـوـ الـحـقـيقـةـ الـاـفـانـيـةـ الـمـتـحـدـ فـمـعـ الـلـمـ وـلـ مـنـ زـيـانـ  
 نـزـولـهـ ثـالـثـهـ الـامـنـاـعـلـىـ النـبـىـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـلـيـلـةـ بـلـ عـلـىـ فـارـعـةـ  
 الـلـيـلـةـ الرـقـابـةـ وـهـيـ بـلـةـ تـرـدـلـ الـفـرـانـ اـمـرـ وـاضـحـ كـمـعـنـدـ لـلـامـنـاـ

فـمـرـفـقـهـاـ

انـ منـاطـ الـهـيـشـهـ تـمـاـيـشـهـ وـجـعـيـتـهـ فـذـانـهـ باـعـيـشـاـ قـدـرـهـ وـهـيـ صـفـةـ  
 جـامـعـهـ لـجـمـعـ الصـفـاتـ الـرـجـمـيـةـ الـرـجـمـيـةـ وـالـرـجـمـيـةـ وـغـيـرـهـاـ بـكـونـ الـكـلـ  
 شـئـ وـعـلـمـهـ وـبـعـدـ الـخـرـقـ فـهـوـ قـمـرـيـشـ اـنـ قـادـرـ عـلـىـ عـطـاءـ الـوـجـوـهـ  
 فـصـورـهـ مـرـجـيـشـ اـنـ قـادـرـ عـلـىـ اـعـطـاءـ كـلـ الـوـجـوـهـ فـهـوـ جـمـيـعـ مـرـجـيـشـ  
 اـنـ بـغـرـلـ المـذـبـينـ فـهـوـ غـفـورـ وـمـرـجـيـشـ اـنـ قـادـرـ عـلـىـ الـاـسـفـامـ فـهـوـ  
 الـمـنـقـمـ وـمـرـجـيـشـ اـنـ قـادـرـ عـلـىـ الـكـوـهـ فـهـوـ كـوـهـ وـمـرـجـيـشـ اـنـ قـادـرـ عـلـىـ  
 الـمـفـعـ وـالـصـرـفـهـ وـالـضـنـاـرـ الـتـافـعـ وـهـكـذاـ وـجـمـيـعـ الـمـفـدـ رـافـعـتـ  
 اـسـمـ كـاـنـ بـكـونـ تـحـنـ اـسـمـ الـمـحـبـطـ الـقـادـرـ فـذـانـهـ بـذـانـ مـصـنـافـ هـذـهـ  
 الصـفـةـ وـهـنـاـ اـسـمـ لـاعـظـمـ وـبـالـجـمـيـلـ الـذـانـ مـنـ جـيـشـ هـيـ بـكـونـ  
 اـلـاـ فـيـ مـرـبـيـهـ الـقـبـ الـمـطـلـقـ بـلـ الـهـيـشـهـ وـالـعـلـيـهـ باـعـيـشـاـنـلـكـ الـجـمـيـعـهـ  
 الصـفـائـهـ وـاـسـمـاـيـهـ وـكـلـ هـذـهـ اـسـمـاءـ تـحـنـ اـسـمـ الـقـادـرـ وـاـذـقـ  
 عـرـفـ عـلـيـهـ وـلـهـيـشـهـ لـكـلـ مـالـوـهـ وـمـعـلـوـلـ فـقـولـ عـلـيـهـ بـيـانـهـ وـذـانـهـ  
 قـدـرـ عـلـمـ بـقـدـرـهـ وـمـقـدـرـ زـانـهـ فـيـعـيـنـ عـلـيـهـ بـيـانـهـ بـعـلـمـ مـاـسـوـهـ وـهـذـهـ  
 الـعـلـلـعـنـائـيـ الـذـابـيـ قـبـلـ الـإـيمـادـ وـهـوـ الـعـبـرـعـنـ الـعـلـمـ الـاجـمـالـيـ فـيـعـيـنـ  
 الـكـسـفـ الـتـفـصـيلـ وـاجـمـالـ الـعـلـمـ اـشـارـةـ إـلـىـ وـحـدـهـ وـفـقـصـيـلـ كـشـفـهـ  
 باـعـيـشـاـ وـجـوـعـلـهـ وـقـائـمـيـهـ فـاـعـلـمـ بـالـمـعـلـوـلـ بـوـجـوـ الـعـلـةـ الـكـفـصـ الـعـلـمـ  
 فـالـقـانـ بـالـمـعـلـوـلـ بـوـجـوـهـ الـمـطـلـلـ الـرـأـيـعـ فـوـلـهـ شـاـقـاـنـلـنـاهـ قـوـاتـاـ  
 الـعـلـىـ الـنـبـىـ سـبـرـاـيـهـ عـرـبـيـاـ

(٤)

فـمـرـفـقـهـاـلـنـمـنـاـلـمـوـالـوـضـحـهـفـالـمـشـانـعـلـصـبـرـهـحـفـقـهـهـ  
مـنـلـأـمـخـدـامـالـقـرـآنـأـوـلـمـنـاـلـمـنـاعـلـمـعـرـفـهـمـيـانـالـتـزـولـعـ  
أـنـلـأـمـعـنـهـفـيـمـرـفـقـهـلـأـنـمـوـالـفـهـرـيـنـوـعـلـهـهـذـاـفـشـأـمـعـرـ  
حـفـقـهـصـبـرـرـثـهـافـزـلـالـعـلـمـالـتـازـلـوـاـتـحـادـهـاـمـعـهـزـأـبـهـاـ  
الـجـبـرـوـلـطـلـقـمـغـرـبـرـقـسـدـلـاـعـبـنـأـدـلـعـلـعـدـكـونـهـاـزـمـاـنـةـ  
خـامـسـهـاـمـشـأـنـعـنـزـلـالـمـلـكـهـوـالـرـوـحـفـيـالـرـقـانـبـلـأـبـدـوـانـشـلـ  
عـلـىـقـلـبـالـإـنـسـانـالـكـامـلـكـاـفـالـقـنـزـلـهـرـوـحـلـأـبـنـعـلـىـقـلـبـكـ  
لـتـكـوـنـمـنـالـمـؤـمـنـيـنـلـعـمـكـمـنـمـشـلـالـمـلـكـهـوـالـرـوـحـفـيـالـمـلـكـمـاـ  
وـمـكـانـأـوـهـوـغـيرـالـشـرـلـكـاـفـالـقـنـزـلـهـكـاـبـشـرـأـسـوـغـاسـادـسـهـاـ  
اـظـهـارـكـلـأـمـوـلـأـبـدـوـانـيـكـوـنـعـلـىـأـذـنـاـوـمـنـفـالـأـنـمـرـادـالـبـلـهـ  
الـرـقـانـهـلـأـبـتـوـانـيـقـدـالـتـبـيـوـالـوـلـيـوـهـوـخـلـافـالـطـاهـرـوـالـحـلـ  
عـلـىـمـاـلـأـبـوـجـبـخـلـافـالـطـاهـرـوـاجـكـلـأـجـتـحـيـبـقـيـالـكـلـامـفـأـمـوـرـ  
أـحـدـهـاـالـفـشـرـظـاهـرـفـيـالـرـقـانـوـهـوـيـوـثـدـرـفـانـةـالـبـلـهـوـلـكـلـ  
بـعـدـمـأـعـرـفـمـنـالـوـجـوـالـسـنـةـمـشـأـنـعـالـحـلـعـلـالـبـلـهـالـرـقـانـةـ  
فـلـيـمـلـفـشـرـعـلـمـاـيـنـاـسـهـاـمـنـاـلـنـوـعـالـبـشـرـيـهـوـهـيـيـاعـبـنـ  
الـطـبـقـهـتـبـلـغـهـهـذـاـمـفـدـانـقـرـيـاـفـكـوـنـلـحـفـقـهـلـأـحـدـهـهـخـيـرـاـ  
مـنـجـمـعـالـنـوـعـالـبـشـرـيـهـوـلـلـاقـالـقـنـعـفـقـاـلـمـنـاعـلـيـهـهـ

أـدـرـيـكـفـالـيـلـهـأـنـقـدـاـلـأـمـالـثـانـيـأـنـالـطـبـقـعـلـيـتـهـ(٩)  
أـوـغـلـيـظـهـسـجـيـنـهـوـجـيـثـهـلـلـمـاـدـهـمـدـخـلـيـتـهـثـاـمـهـفـيـاـنـشـاءـالـرـوـحـ  
لـأـنـفـهـاـاـسـتـدـلـاـحـصـوـالـرـوـحـفـيـمـنـاسـبـهـلـطـافـهـاـوـغـلـظـهـاـ  
يـشـأـوـيـخـلـفـالـرـوـحـفـيـرـوـحـانـيـتـهـبـسـبـهـاـكـاـخـلـافـالـرـوـحـ  
الـمـنـوـجـيـهـلـىـالـعـيـنـوـالـعـقـبـلـلـادـفـيـجـخـجـالـحـيـمـنـالـمـيـتـوـيـخـجـمـيـتـ  
مـنـالـحـيـكـاـلـبـرـاـمـنـاـشـارـوـالـاـشـارـاـمـنـاـبـرـاـوـعـلـهـاـاـمـاحـلـاـ  
أـوـحـرـامـفـيـخـلـفـرـوـهـاـقـصـلـطـاعـهـوـعـصـيـاـنـاـفـصـبـرـوـعـلـهـاـ  
أـمـاـالـصـلـبـخـرـوـشـرـبـفـصـبـرـوـبـرـادـهـاـقـرـمـاـمـاـبـحـوـلـنـكـاحـ  
الـسـفـاحـفـصـبـرـوـالـرـمـاـمـاـسـيـعـهـأـوـشـفـقـةـ(١٠)ـوـالـتـعـدـيـهـفـيـالـرـمـ  
اـمـاـبـالـحـلـالـاـوـبـالـحـارـمـ(١١)ـوـعـلـهـاـاـمـاـبـاـغـلـيـظـاـوـالـلـطـيفـ(١٢)  
ثـمـبـعـدـخـرـجـعـنـالـرـمـاـمـاـشـغـدـيـبـالـحـلـالـاـوـالـحـارـمـفـصـبـرـ(١٣)  
وـعـلـهـمـاـاـمـاـلـطـيفـاـوـغـلـيـظـ(١٤)ـوـعـلـهـمـاـاـمـاـنـرـضـعـلـمـتـبـعـدـهـ  
أـوـالـشـفـقـةـ(١٥)ـوـاـذـاـرـفـعـتـالـجـبـالـمـاـدـهـفـيـجـمـعـالـرـاتـبـصـنـانـ  
يـقـالـاـشـهـدـاـنـكـكـنـمـوـرـاـفـيـاـكـصـلـبـالـشـامـيـهـوـاـرـحـاـلـمـهـرـ  
لـهـتـبـحـسـبـالـجـاهـلـيـتـهـبـاـنـجـاسـهـأـوـلـهـتـبـسـكـمـنـهـهـاـشـابـهـاـ  
وـجـبـيـغـيـأـنـيـقـالـفـحـقـهـعـلـكـرـجـرـكـهـأـوـلـهـوـأـصـلـهـوـغـرـعـهـ  
وـمـعـدـهـهـوـمـاـوـبـهـوـمـنـهـاـهـفـصـلـوـالـلـهـعـلـهـجـمـعـيـنـاـبـدـاـلـيـدـيـنـ

في قوس الصعاليك ان اخذ من الحق ما سمع و ما قرئه كما قال الحصري  
 كرت عليه ايها تعبد حتى سمعت من قائلها وهذا هو تشبع الاترور  
 فنصير القرآن التشبع المثاني الامر الرابع لا ينبع عن مانند ليله فقد  
 التي كررت الاختبا و جعلها على الزمان وذلك كان استلوك والارقا  
 والوصول الى مقام اللقا والفتاء او الرجوع عن الفتاء الى مقام البقا  
 لا بد و ان ينطبق مع زمانها فذلك ياعينا ما وقع فيها حرمها الشاعر  
 وجعل احراما لها عهدهما الا تحيى بوجهها الى الموتى وعشقو اللقا  
 وتشرفوا له كما تتحقق ذلك للانبياء والشهداء وحفا خلاف  
 الاختبا في بناها وغيبتها محول على تحقق كل البلا و زمانها  
 لهذا المقام لو لم من الاولياء وبعبارة اخرى حيث ان القائل  
 بحسب حساباته زمان فينطبق افعال على الزمان حقيقة فنائمه  
 زمان بقائه فزمان اخر و غب الشاعر عن دار الله على احياء هذاللها  
 وعلى هذافل الوجه للتحريض والخصيص والشعيين بل امام اللها  
 الذي ندب اليها الشاعر احياءها والعبادة فيها ایما لفكرةها  
 اشار اليها اللقا والفتاء او ایما لبقاء بعد لفترة اقتربت الامر من  
 قيامها جملة التسوية فقولنا ان زماننا ای العلم الذي كان متخد ام  
 الذات المقدسة لبلدة القدس في الحقيقة الاحمدية ماء عند

استناده

(١٠) وتقابلا هم اعدائهم من اهل الظلمة والطينة الخبيثة الكامنة في اصل  
 الاشباع والارضا البحرة والمنجستة بالاخلاق الجاهلية المنلبة  
 بالثبات المدحمة فصححان يقال في حقهم ان ذكر الشر كتم او لواصله وقرر  
 ومدعنه وما فيه ومنهاه فلعنة الله عليهما ومحظى ابدا لا يذهب كما  
 قبل فحق بعض الاعداد ظاما مراجلة خالتوه والد  
 وآفة اخنة وعنة احد رآن يضر الوعي وان ينكث  
 يوم العذيرية الامر الثالث طبع الفرج ظاهر في  
 كونها زمانها فانه زمانها ولكل بعدهما اخطى بحر ايمانا اسمعناك  
 من اقتناع كونها زمانها فاجعل طبع الفرج عبارة اخرى عن حال البقا  
 بعد الفتاء وهو طبع شمس الاحدي عن افق عيشة الاحمدية وهذه  
 ثالث مرآت القرآن هي ظهوره في مرتبته الوجود الاطلاق  
 ونكان ثالث مرآتبه نعلم صراحته عن الحق بما باشراته وفناه فيه كان اول  
 مرتبة الهوية التي يبيه كما اشير اليه كلية الها في اما انزلنا ثم ظهوره في  
 عقله البسيط وهذا المرتبة رابعة مرآتبة وهي ننزل الرفع في مرتبة  
 وهو فيجعل مرأة لصوته ولفظه في مرتبته خاله وهذه سادسة  
 مرآت القرآن هي ننزل المثلثة ثم شلقيه بصير قرآن بالمعنى  
 اللغوي هذه سابعة مرآتبه اذا سمع من سمع فقد شرع

في قوس

مثمره  
 في مقام مقل  
 مرآتبه  
 هذه ذات  
 مرآتبه  
 ص

(١٢)

استئنافاً في الأحاديث ولقد أدرى ذلك حفيظتك استشارك فـ

٢

طلعت شمس الأحاديث عن أفق مشهد الأجداد فـ

٣

فـ

البشرية فصـ

وـ

وعـ

وـ

وـ

فـ

وابـ

فـ

امثلـ

فتـ

انـ

علمـ

المقدـ

حتـ

ولـ

٤

نشر

نقـ

وكـ

فـ

وـ

تعـ

الـ

الـ

معـ

أوـ

موـ

وـ

وـ

عـ

بـ

منـ

وـ

وـ

لـ

الـ

## المطلب السادس

في حفظ القرآن النازل كأوعياد الله تعالى بسجدة انتقاماً على العباد  
في قوله تعالى تَعَذَّبَ الْمُكَفِّرُونَ فَقَالَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْصِي  
الذين المقتبسون من منزلة الشفاعة وهكذا إسائر المنازل في عالم الملك  
فلا يشك في حفظه كان في كل عالم معين ذلك العالم وليس إلا  
من حفظه ذلك كما لا يخفى فلا يكون امتناناً على العبد وأما ظاهره  
في الذهن صوره أو في الخارج كبناء وصوتاً فلابد من حفظه لأنها  
يمكن أن تكون الأحكامية للقرآن لا تتحقق ولذا يمكن أن ينسى المكتوب ومحى  
عن الذهن كإمكانيات لتفعيل المكتوب بوجود شقي وغبره ويعنى عن  
فراشة وأما ظهوره العلمي في عالم الشغل الذي هو نهايته  
والحادي عشر من الآيات في القرآن النازل حقيقة وهذا يجب حفظه  
 وبالجملة ظهوره بحسب التكوين فهو محفوظ وظهوره صورة و  
صوتاً وكتباً فإذا شمله الله تبارك وتعالى لكونه خاتمة وأما ظهوره العلمي فهو  
المقصود منها في الشريف **المطلب السادس** من لا يشك في حفظه  
رواه الفريقيان عن النبي عليهما السلام في حكم القلين كثاب الله وعذاب  
لن يفوت فاحسن برؤاكمي الموضع يوم القيمة أن هذا القرآن أعلم بني  
والعلم النازل إلى الملائكة بأجمعه متقدم العزوة الظاهرة ولقد  
روى جابر بن عبد الجعف رضي الله عنهما في حصر محدثين على عليهما السلام

لائى شئ يحتاج إلى النبي ألامام فتال لبقاء العالم على صلاحه و  
ذلك لأن الله يرفع العذاب عن أهل الأرض إذا كان فيهم بيبي وأفالم  
قال الله عز وجل ما كأذ الله ليعد به وأن فيهم وقال النبي  
الجوم لامان لأهل الشماء وأهل بيبي أمان لأهل الأرض فإذا ذهب  
البيوم لا أهل الشماء ما يكرهون وإذا ذهبنا أهل بيبي لا أهل الأرض  
ما يكرهون يعني أهل بيبي الذين قرأت الله عز وجل طاعتهم بطيء  
فتال يا أيها الذين أمنوا أطهروا الله وأطهروا الرسول وأولياء  
منكم وهم المعصومون المطهرون الذين لا يذهبون ولا يعصوهم  
المؤيدون الموقدون المستدلون بهم يرزق الله عباده ويهدي عباده  
أهل المعاشر و لا يجعل لهم بالغفوة والعذلة يفارقهم ريح القدس  
ولا يفارقونه ولا يفارقون القرآن ولا يفارقونه مصلحة الله عليهم  
اجمعين فظهر ان كل زمان كانت العترة بآياه كان القرآن محفوظاً به  
وردوا به روح فتلة بقاء القرآن سقاء الزمان كان بقاء العترة كذلك  
فهموا جميعاً معاشر العالم **المطلب السادس** العترة هي الامام  
الاثني عشر كابديل عليه مشوار الخير ولتنبرك بندر رفاهة واحدة  
منها في هذا المختصر عز الصفا عن ابن أبي الدنيا عن الحسن بن علي قال  
سئل أمير المؤمنين عن قول رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١)

كتاب الله وعشر قصائد من العترة فقال صلى الله عليه السلام أنا  
 الحسن والحسين والسيدة من ولادي الحسين تأسى بهم مهديهم  
 وقام بهم كفار قون كتاب الله ولا يفارقهم حتى يردو على رسول الله  
 حوضه في حدث آخر وقد سئل من عنده النبي فقال أصحها العترة  
 وعن ابن الأعرابي حكاية عنه تغلب العترة ولد الرجل وذراته من  
 صلب ولذلك سميت زرقة محمد عنده محمد بن صالح الفواد فاطمة قال  
 تغلب قفال ابن الأعرابي فنامتني فولادي يكرف السفيحة فنحن  
 عنده رسول الله عليه السلام قال أراد بذلك بلده وببيضته وعنده محمد  
 لأنها نسل فاطمة عذرا في معانق لا يخافه وعن بعض الأعلام ذكر مجيد  
 البحر الشيباني في كتابه عن تغلب عن ابن الأعرابي انه قال العترة بلده  
 والبيضة وهم عليهم السلام بلده الإسلام وببيضته وأصوله و  
 العترة صخرة عظيمة يخداها الضب جحوده يهتك بها ثالثاً يضل عنها  
 وهي الهدأة للخلق والعترة أصل الشجرة المقطوعة وهم الشجرة المقطوعة  
 لا ينفعوا وظلموا العترة فقطع المسلا الكار في النافحة وهم  
 من بين بنى هاشم وبنى بطياب لقطع المسلا الكار في النافحة و  
 العترة ليسوا بأئمة السنية وعلومهم لا شئ اغذب منها عند اهل  
 الحكمة والعترة لا ذكر لها من لا يكاد وهم ذكر وغيره أنا والعتر

وهم

١٧ وهم جند الله وحربيه كما أن الرجال جند الله والعترة بنت من قرقش  
 المروج خوش لهم أهل المشاهد المتقرون وبركانهم من بنية في المشرق  
 والمغرب العترة فلاده تجرب بالمساك لهم فلأنها أعلم والحكمة وعنة آخر  
 أولياء الله وهم أولياء الله المتفقون وعيادة الصالحين الخ لخصون العترة  
 الرهط وهم رهط وهم هؤلء رسول الله ورهط الرجل فومه  
 في بيته وفي حيد المناقير من كهار العرب لم يزروا عبد الصناع بصو  
 لها الغابات ويخرون لها القرآن العناية يجمع عنبرة كربلا وكربي  
 وهي التي كانت نعنة الجاهلية وهي الذي نعنة كانت نعنة للأصناف  
 فصبت مهاعلى راسها كان الرجل إذا نذر التذر يقول إذا كان  
 كذلك أو كذلك ويبلغ شيئاً منه كذا فعليه إن ينج من كل عشرة منها في رب  
 كذلك أو كذلك سموها العناية يغتر الرجل بغثة العترة  
 والتذكرة أن العترة بعد اتفاق على أنها ولد الرجل وذراته  
 لما كانت على زنة فعل فيها حالت على كفتة مخصوصة بين الرجل  
 ولو لا معنى أن ولد الرجل إذا كان مهديه اختصاصته الرجل  
 فهو عنة وحيث أن النبي صلى الله عليه وسلم مخصوصة بالعلم الاهلي والعلم  
 الشامل القرآن فعنده هم الذين يعلمون القرآن وبخصوصون  
 بما يختص به النبي صلى الله عليه وسلم ولو لذا قال إن يفتر قاضي

من در مع القرآن الواجب حفظه كأوعي الله سبحانه وآله الفول بعد المولد  
 نمو الحسن العسكري أو رحمة الله بعد ما انتهى الصغر أو عده  
 بقائة إلى الحال يكذب القرآن وبقاء العلم النازل المتبع لافتان  
 المخصوص بالغرة الطاهرة فجع لأن مطلب العاشر  
 إذا عرف اتحاد القرآن والغرة وإنصافها بالغرة ودرأها و  
 حضورها المهدى آخر الغرة وبقاء القرآن الغرة إلى يوم القيمة  
 وح فاذ ظهر عجل الله فرجه وظهوره فما يبقى دأباً بداعي الدين  
 إلى انقضائها أو ما ينقضى العالم بيارقها وكلها من نوعان لا أنه  
 قد وصل إلى من هم أنه يصيرون شهيداً منسوباً إلى العالم ينقض  
 إلى أن يحيى في سلسلة التزول كعوالم المجر وملوك وآلات اللهم  
 للصورة الجسمية العرشية الخامنة للطبيعة الكلية أمراً يأخذ بأمره  
 مال هذا العالم فلاماً لا ي تكون العالم بآفاقاً يحيى ولو فيه وإن كان جزءاً  
 من قيمة بتصوره التوعية والجسمانية الشخصية بحيث يتحقق الأجزاء  
 الإنسانية وتجتمع لأرواح البشرية للملائكة بين الصورة التوعية و  
 الصورة الجسمية كأنما يتحقق معييناً الذي أنشأها أول مرارة و  
 وهو بكل خلق علم وإن رجت الأرض رجاؤه تأسى الجبال بساقفات  
 هباءً متبناً والملائكة من المحبول والصورة الجسمية لا تكون

برد على الحوض و تعال على عزاء يفارقون كتاب الله ولا يفارقهون  
 فالقاتل عنون الحجة في زمان العيبة فهو خالق للإله لأن القرآن على  
 الله النازل إلى الملك وهو يافق إلى يوم القيمة ولا يمكن بقائة إلا  
 بالنفوس الكاملة البشرية وفلا يظهر لنار رسول الله عليه  
 الوسيط زهرة هي العترة الطاهرة كما أن انتقامه النبي عليه  
 وهو أهل بالعلم النازل وإن وجب انتقامه لأن انتقام العلة  
 بانتقام العالم إلا أنه حب طاعة الله يحفظ هذا العلم النازل في  
 العالم فتماماً لازمه وقد عرف أنه متبع مع الغرة وحالاته  
 التي العالم صلى الله عليه وسلم إلا أنه يجد دليلاً مثالاً لأن  
 كل واحد من العترة عالم بالعلم النازل وعلى هذا يكون العالم  
 بعد النبي عليه باق في العالم وهو متبع أول الغرة الطاهرة  
 وهو على عاتق كل واحد من عباد الله ومنه شرط العلوم كلها  
 فهو خليفة الرسول ص ووجه الأمة ولاقى باكراً فاتحة ووصيتها  
 والخلافة الأم من علم على والمتبع القرآن هو بيته وكل بعده ولأن  
 أمير المؤمنين عليه يكون كل واحد من العترة عالم بالعلم النازل فهم  
 جمجمة الله على خلفه وأبناءه وحي ووصياء بيته لأن وصلت التوبية  
 إلى آخرهم وهو المهدى الموعود المحكم ومحبوه وآوان طال عمره لأن

العالى لخ الخوف والحد وبحكم وجود الفطرة الكاشفة وحيث (٢٤)  
 انحصر الكشف الشامى بالعلم النازل وهو مخصوص بالغنى فلا يرى وان  
 يرجع حتى يكون الاذن باجماع اصحاب الفطرة الكاشفة والازم بخطاب  
 الوجوب وذلك ظلم بالوجوب لا يلزم من ذلك ملازمه الفطرة  
 الكاشفة على ابواب الفطرة العاشرة وسهولة الحصول عليه حتى  
 ينافى السببية بالنسبة اليه هنا مضافا الى الضرورة من قدره  
 الشيعي وهو كافية مع دلالة الامانة والروايات التي هي على ما يقوى  
 تقرىء الى ادبيعة الابية عن الجمل على الخطأ والاغراض الفسائية ور  
 الرواية بالغلو لا يضر الفطع بالتصدر عن الامانة مع ان القرىء بالغلو  
 اى انه هو باعث عن معرفة الرأى عقلاً الولاذنة والامانة وجشان  
 المرجع بالغلو انا هو عارف بمقاماتهم وعرفهم على حد معرفتي وهم  
 لا يعرفونهم بالروايات رموم بالغلو نعم اذا كان قائل بالحلول  
 والاتخاد والوحدة المتنوعة كاذ غالباً وهو كذلك الرواية اجل شائعاً  
 من هذه الجهة بل هم عرفاء بهم حسب مقاماتهم كافى لوانزلونا عن  
 الروايات وقولوا اقينا ما شئتم ربنا الله ويا اك من عرفهم ومجتهد  
 صلوا الله عليهم **المطلب** الحادى عشر معرفتهم فقولنا  
 الامانة المعروضنى قوله تعالى سمعنا اثنا عشر رضى الامانة على الشهاد

بشخص الصورة ونوع الصورة الجسمية محفوظ بعد انشاها حاوى  
 فادم المادى من مقتضيات ادم مثالى وهو من مقتضيات ادم  
 الملكى وهو من مقتضيات ادم الاجر و هو من مقتضيات ادم  
 الاول وهو المشتبه الاطهارة وهو من مقتضيات الامانة والصفات  
 اللاهوتية فادم والعالم باقىان والقضى فالفضل على البرية  
 ذات ايان بعده الشمس منظومة لها تحلى جميع محاطها وهكذا الشمس  
 الاخرون نظرو ما نهَا و هو عذر ذات ايان في الحالقة والباري و المصوّر  
 بایجاد الشموس و نظرو ما نهَا هو الله الحالى للبسائط الباري  
 لشريكها المصوّل و عندها فالان ذات ايان بوجعلها او ليس الله  
 خلق السموات والأرض يقاد على ان يجعل مثلهم بل في هؤلء الحلاق  
 العليم وهذا يجيء الامثال كاو رد كثرة ادم والعالم وبالجملة  
 عند ادخال العالم ادم وهو ظامة الكربن الرجع الى العبرى  
 فاما من يرجع الى دفعه الامثال وان يبقى على الارض لم يرق من  
 العترة فاما من يرجع الى دفعه العترة ومحفظ بقاء ادم والعالم  
 وارتفاع العالم وهو اتوى العترة فيلزم رجعة العترة للزوم بقالم  
 النازل في العالم وهو متحدد مع الانسان المخصص بالعترة مع ان  
 الاذن بفطرته العاشرة للكلام بفطرته الخاصة للكلام ويفطره

شَعَالِ الْنَّارِ حَمْلُ الشَّيَاطِينَ وَالْاجْتَهَادُ شَعَالِ الْبَاسِطِينَ عَالِمٌ  
الْمَرْكُبُ الْجَادُ مِنَ الْكَرَافِ الْمَعْانِ شَعَالِ الْمَرْكُبُ التَّبَابِيُّ شَعَالِ الْمَرْكُبُ  
الْجَوْلَنِ شَعَالِ الْمَرْكُبُ الْأَذْنَى وَبِالْجَلَنِ مَا يُكْسِفُ الْبَيْعَةَ عَنِ الْمُشَيْهَةِ  
الْكَالِ الدَّنَى لَمْ تَخْرُكْ نَحْوَ الْكَالِ الْعَالِيِّ الْمُطْلَبِ الْثَّاَرِ عَشَرَ  
فَذَظَهَرَ لَكَ الْأَذْنَى فِي هَذَا يَوْمِ الْعُولَمِ بِحِسْبِ الْتَّقْبِيلِ هُوَ فِي اسْقَلِ  
سَافَلِينَ بَعْدَمَا كَانَ بِحِسْبِ الْمُشَيْهَةِ أَحْسَنَ نَفْوِيْمَا عَلَى عَبْرِيْنِ شَمَادَا  
اَدْرَكَتِ الْعَنَائِبِ الْأَطْهِيْسَةِ وَفَدَ عَلَى الْخَرْوَجِ مِنْ هَذِهِ الْعُولَمِ الْتَّقْبِيلِيَّةِ  
أَنْ وَصَلَ الْسَّمَاءُ الْأَطْلَاقُ وَالْمُشَيْهَةُ فَقَدْ حَصَلَتْ لَهُ الْوَلَاهِيَّةُ فَمِنْ  
الصُّعُورِ قَتَبَ بِهِ دَائِرَةُ الْوَجْهِ كَمَا قَالَ الْأَخْنَمُ شَيْهُ اللَّهِ وَعِبَادُهُ  
حَصَلَ لِلْمُشَيْهَةِ وَصَلَ فَصَحَّ انْ بَقَالَ بِكِمْ فَنَحَّ اللَّهُ وَبِكِمْ بَخَّمَ فَهُمْ  
أَوْلَاءُ الْعَمَدِ وَهُمْ بِمِسْكِ اللَّهِ أَنْ قَعَ عَلَى الْأَرْضِ وَبِهِمْ نَزَلَ الْغَيْثُ  
لَا هُمْ الْمُشَيْهَةُ الَّتِي خَلَقَ اللَّهُ بِهَا الْأَشْيَاءَ وَلَا يَحْصُلُهُنَّهُ لِلْمُرْبَةِ  
لِلْأَنْشَا أَلَا بِالْطَّلُومِيَّةِ وَالْجَهُولِيَّةِ أَمَا الْطَّلُومِيَّةُ فَهِيَ الْأَدْبَارُ  
عَلَى نَفْسِهَا وَالْخَرْوَجُ عَنِ اهْوَائِهَا وَالْعَدَّةُ اهْوَائِهَا عَنِ الْسُّلْطَنَةِ  
وَلِيُسْ الْمُفْصُومُ الْطَّلُومِيَّةُ الشَّقَاوَةُ وَالْأَعْبَابُ كَمَا قَالَ يَعْمَلُونَ  
عَلَيْكَ الْقُرْآنُ لِتَشْقَى إِنْ شَعَبَ بِالْمُفْصُومِ الْطَّهَارَ عَنِ الْوَالِيَّةِ  
وَارْجَاسِ سُلْطَنَهَا وَهَذَا يَهُ الْمَوْرِدُ وَالْمَطْافُ وَهُوَ الظَّاهِرُ الْهَادِيُّ

(٢٤) وَالْأَدْرَجُ وَالْجَارِ فَابْنُ الْأَنْجَلِيْنَ هُوَ أَسْقَفُ مِنْهَا وَجَلَّهَا الْأَذْنُ  
إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُوَّلًا هِيَ الْوَلَاهِيَّةُ وَالْقَرْبَى الْحَقِيرَةُ الْمُشَكَّةُ  
عَلَى مَا سَبَقَهُ لَكَ أَعْلَمُ الْوَلَاهِيَّةُ قَمَانَ تَكُونُنِي وَتَشَعَّبُنِي فَتَكُونُنِي  
اضْطَرَارِيُّ الْأَدَدِيُّ وَالْأَوْلَى فِي مَقَامِ فَرْزُولِ الْوَجْهِ وَالْأَبَادِيُّ عَنْ قَوْسِ  
الصُّعُورِ وَتَلَكَّلَنِ الْوَجْهِ بَعْدِ رَتَبَةِ الْهُوَّيَّةِ وَالْأَحْدَيَّةِ وَالْوَاحِدَيَّةِ  
مِرْتَبَةِ ظَهُورِهِ وَجَلَوْنِهِ عَلَى الْمَهْيَا الْمُكَانِيَّةِ وَهُوَ مُشَيْهَةُ وَاسْمِهِ  
الْأَعْظَمُ كَمَا قَالَ حَلَوَ اللَّهُ أَلَا شَيْئًا بِالْمُشَيْهَةِ وَخَلَقَ الْمُشَيْهَةَ بِنَفْسِهَا  
إِنَّهُ بِعَشِيَّةِ أَخْرَى كَاسْتَحَلَّتِهَا وَيَعْرِيَنَهُ مَضَافًا إِلَى هَذِهِ الْجَمِيعِ  
الرَّجَانِيَّةِ وَالْجَمِيعِيَّةِ وَالْجَمِيعِ الْوَاسِعَةِ وَالْمَعِيرِ الْقِوْمِيَّةِ وَالْطَّرِيقِ  
الْمَدْدُرِ الْحَلْوَى بِهِ وَالْأَمْرِ الْوَاحِدِ وَقَوْلِهِ الْحَقِيرِ لِلْأَدَدِيَّةِ  
وَرِفَاعَيْهِ وَهَذَا الْوَجْهُ الْأَنْطَلِيُّ الْمُتَقْهُومُ بِالْحَقِيرِ تَعَالَى هُوَ الْذِي كَأَفَرَّ  
مِنْهُ أَيْهُ وَبَعْدِهِنَّهُ الْمَرْبَيَّةُ النَّعِيَّاتُ الْجَبَرُ وَنَيْشَ عَبْرِيَّهُمُ الْمَلْكُوَيَّةُ  
وَالْمَثَانِيَّةُ إِلَى أَنْ وَصَلَ الْقَبِضُ الْعَالَمُ الْقَبِضُ كَالْهَبُوُّ الْهَاوَيَّةِ  
وَمَا أَدْرِيكَ مَا يَهُ بِهِ إِبْرَاهِيمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ فَيَنْتَهِ فَوْسُ التَّزْوِيلِ  
وَانْتَهَى سَلْسَلَةُ الْفَعْلَيَّاتِ وَصَلَ الْأَمْرُ إِلَى عَالَمُ الْقَوْهُ وَالْجَهُوَيَّ  
الْمَلَازِفُ لِلصُّورَةِ الْجَسِيَّيَّةِ الْوَرِشَيَّةِ الْحَامِلَةِ لِلْطَّبِيعَةِ الْكَلِيَّةِ الَّتِي  
هِيَ مِبْدُ الْكَرِكَدُ الْمُوْجِيَّةُ لِحَصُولِ عَالَمِ الْفَوْرِ حَلَلَ الْمَلَكَةُ السَّاجِدَةُ

المهدى كاكان (طه) وما جملة عام الظاهر على نفس الهمة والبيعة  
الجهالة رفع هذا الاقتضا عنها وعفاها بعثاً العدل والدين  
لأنها بها بعامل معها بالعدالة حتى صارت وصل المفضل بذاته  
إلى الموئي من غير مزاحم ضوجهما الشمام التوجى بصير مفخرة جبلاً  
اسمه المظاهر الموجب لشهوه محباً عاشقاً لما يناعن إفالة وفناً  
وذا نجحه ركبة تقام من انبه فكان سميًّا بصير ببر كاكان في الحديث  
القدوة بزال العبد ينقر بالي بالزاوفل حتى اجهبه فإذا حبته كت  
سمعة الذي يسمع به وبصر الذي يصربي ويعبر عن هذا المقام  
بالقرب لتوافقه إذا وصل إليه المرشد وشملته العناية الألهية  
وصاحب موالاته وعلم أن الظهور لا استقلال له فهو شاهد له وهو  
لبطونه فشوجه مليء قاسراه في اسمائه بالباطنة واحداً بعد آخر حتى تحلى  
على مجده الاسم الباطني كذلك إذا صار قابلاً للجمع بين التقليد وأفانة  
اسمائه الحسينيين بحسب ما شاهد المظاهر والباطن فقد صانم الجهة  
حامل للامامة المعروضة والولاية الألهية والذى المعنوى لكن العبد  
بعد صوله بهذه المرتبة فقد ينبع عليه منها الحال الامداد على الشدة عشق  
أو لفساد أمره ما عذر ف يكون من قال له فيه إن أولياء تحفه بالآيات  
غيري مما أراد أبعد كاصحة الكهف حيث ظل جنبتهم وفتائهم

او شلم العناية الألهية للكمال وجوه فوارجهم الى الملك فخلعهم بالبقاء  
بالوجود الحقائقون متفرقوا اليه بالقرب لفراصه فقد جمع بين المؤمنين  
وختار الخصالين في حضرة بدائلها لباسه وقار مبتداً در متقلبي  
الله تعالى وإن الذين يبايعونك تحت الشجر إنما يبايعون الله عنه  
غير الله الناظر وانه اذا زلت الله الراعي واطاعة منه طاعة من اطاعكم  
فهذا يطاع الله ومن احبكم فهذا ياجب الله ومن ابغضكم فهذا يبغض  
له وفق السبيل الأعظم والصراط الأقوم المأمور بدعوة الناس الله في  
قوله تعالى ادع إلى سبيل نيلك ومن اتبكم فقد نافى الله ومن انضم  
بكم فقد اغتصب بالله وهم أولياء القديم وعناصره بالطلاق اللذان  
عشَّر في الوكرة الشرعية وهي قسم الأول معرفة ذاتي قولي  
باقم المقربون والقرون فمرتبة الاطلاق والمشتبه بحث لم يكن بهم  
وبين الله واحد هي من العقاد اللازم في الشرعية ومعرفتهم بالتراث  
لأنهم أولياء التعميم شأنهم الوجود وكما أنه تحصل بالمشتبه وهم  
صاروا مشتبه والفرق بينهم وبين الوجود المطلق والمشتبه ان  
النقطة الأولى فذا خذل القرب من غير اختياره وهم اختياره بما يطلقونه  
والجهلة وليس الحقيقة لا طلاق إلا امر أو احدة لا فراغ بين  
الطبعة المطلقة فقد ترقى الثانية الاعتقاباتهم ولاة الامر لهم

أول بالأنفس كما قال صاحب الفديور السناني في بكم من آنفِكِمْ قَالُوا  
بلى فَقَالَ هَمْ مَنْ كَنْتُ مُوَلَّاً فَهُنَّ عَلَىٰ مُوَلَّةٍ كَارِوَاهُ الْعَاقَةُ  
في أزيد من ثمانين طريقاً و الخائنة في ازيد من اربعين طريقاً وأصلًا  
إلى التي صرّها بدأهـ إن المولـيـ في المقام لا يمكن أن يكون معناه إلا واحدـ  
بـالـأـمـرـ لـعـدـهـ مـنـاسـبـهـ سـابـرـ المـخـامـ استـنـطـافـهـ وـاقـارـهـ لـهـ  
باـلـوـيـشـ علىـ الـأـنـفـسـ كـاـلـيـخـفـ علىـ الـمـنـصـفـ الـغـيرـ الـمـعـصـبـ مـضـافـ  
إـلـىـ إـنـهـ الـوـلـيـ وـالـدـوـلـيـ مـنـ قـوـاـجـ الـوـلـيـ إـلـىـ الـوـلـيـ فـالـتـشـرـيجـ  
عـلـىـ ظـبـوـ الـتـكـوـنـ بـعـدـ فـكـاـهـمـ ثـوـاـبـهـمـ وـجـوـاـتـحـقـقـاـفـ الـوـاصـرـ  
هـمـ تـحـتـ لـوـائـهـمـ ذـاـنـاـ وـاـصـلـافـلـاـيـدـ وـانـ بـكـوـنـاـهـمـ طـوـعـاـ وـتـبـعـاـ  
هـمـ فـيـ الـظـاهـرـ حـتـيـ بـطـابـقـ الـظـاهـرـ وـالـبـاطـنـ الـلـهـمـ اـجـعـلـنـاـ  
مـثـنـاـعـنـقـدـبـوـلـيـهـمـ ظـاهـرـاـ وـبـالـهـمـ ظـاهـرـاـ وـ  
فـاطـنـاـ وـالـحـمـدـلـهـاـ وـلـاحـرـاـ فـدـوـقـ الـفـاغـ مـنـ تـصـيـفـهـ  
فـاـوـاسـطـ شـهـرـ جـادـيـ الـثـانـيـ مـنـ شـهـورـ سـنـةـ

شعـ وـخـسـنـ وـثـلـثـمـاـ بـعـدـ الـفـصـنـ

اـهـجـرـةـ الـبـوـيـهـ عـلـىـ مـهـاجـرـهـ

الـقـصـلـوـهـ وـسـلـمـ وـ

تـحـيـيـهـ

## الإيمان والرجوع

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ النَّلَّ وَإِذَا وَقَعَ الْفَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجَنَاهُمْ  
مِّنَ الْأَرْضِ تَكَلَّمُهُمْ أَنَّ لِكُلِّ اثْنَيْنِ يَا يَاتِنَا كَانُوا لَا يُوْفِرُونَ وَفِيهَا  
مَطَابِلُ الْأَوْلَى الْفَوْلُ كَالْكَلَامِ بِالْمَعْنَى الْأَسْمَى هُوَظُهُرٌ وَمَا كَمِنَ فِي  
الْعِبْدِ لِذَبِيقَانِ الْكَلَامِ لِفِي الْفَوَادِ وَلِمَا جَعَلَ اللَّهُ عَلَى الْفَوَادِ  
دِلْلَافَقُولِهِ تَقَالِي ظُهُورُهُ وَمُشَيْتُهُ وَقُولُهُ الْحَنْظُورُ وَالثَّابُتُ  
جِئْتُهُ ظُهُورُهُ وَاسْمَاهُ وَصَفَاتُهُ الَّتِي كَانَتْ عِنْ ذَاهِهِ كَاعْرَفَ فَهُوَ  
لَقَوْا جِبْ مُشَيْتُهُ وَقُولُهُ حَنْظُورُهُ ثَابُتُهُ لِغَمْ لِقُولُهُ تَقَالِي اضْفَاثُهُ فَمِنْ جِبْ  
اضْفَاثُهُ اشْرَافِهِ الَّتِي تَعَالَى لِحَكْمِهِ لِكُوْنِهِ صَرْفَ الْرِّيْطِيْرِ بِلِ  
الْحَكْمِ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ حِيثُ اضْفَاثُهُ إِلَى النَّعِيَّاتِ بِصَرْبَانِيْقَ وَإِذَا وَقَعَ  
الْفَوْلُ عَلَيْهِمْ وَعَلَى هَذِهِ قَوْقَعِ الْفَوْلِ عَلَيْهِمْ عِبَارَةٌ عَنْ شَعْلَشِيْتِهِ  
بِاظْهَاهِهِمْ فِي غَيْبِ وَأَنْفُسِهِمْ مِنَ السَّعَاهُ وَالشَّفَاؤهُ الْمُطْلَبُ لَهُ  
فَوْلُهُمْ أَخْرَجَنَاهُمْ دَابَّةَمِنَ الْأَرْضِ لَآتَيْنَاهُمْ الْأَخْرَاجَ لَا يَكُونُ  
الْأَشَاءَ دَفِعَتِهِ الْظُّهُورُهُ فِي مَالِهِ الشَّافِعِيَّهُ الْوَجْهُ وَلَا تَكُونُنَاهُ بِحِلٍّ  
لَعَدِكُونَ الْأَخْرَاجَ مِنَ الْأَرْضِ حِيثُ لَمْ يَقُلْ لَهُ أَخْرَجَنَاهُمْ مِنَ الْأَرْضِ  
فَلَا يَكُونُ الْأَرْضُ قِيدًا لِلْأَخْرَاجِ بِلَقِيدَلِلَذَّابَهُ وَلَا يَكُونُ الدَّاهِيَّهُ الْمُتَعَلَّقَهُ

للخروج لا روح السابقة لعدم كونها من الأرض ولا روح كالثانية  
في الماء بعد صدفه للخروج وحفلات بدنان يكون المراد بالروح  
الصاعدة حيث يصدف عليها انها ذاتها من الأرض لكنها اجتازت  
الحدود فصعدت معاً خارج من باطن العالم وهو البر الرحيم  
إلى ظاهر العالم وهو الملائكة المطلب الثالث قوله تعالى قد أنت من الأرواح  
صفة للنفس فكان قبل نفسك ذاتاً فاشعة من الأرواح هي المركبة  
المتحركة في الأرض بلا إرادة وحفلات في نفسك الفعالة الكاملة  
الصاعدة منها إلى العالم المفتشدة على اظهار نفسها على أهل  
الملائكة حيث يمكنون من وينهم طلبها بحسبهم المقيد في صدفها  
الخروج لهم وهذا يجده الأرواح على الاجياء وكل رجس  
العنزة على الأفقي وعلى هذا ينادي بالنفس الصاعدة بتحرّكها  
في الملائكة حيث يرونها أهل الملك نهاية القدرة والكمال  
للروح الصاعدة الظاهرة على أهل العالم ولذا ورد في الجيد  
الستيفنوس انه على بن أبي طالب فلتحلى يجعلها ملحة والأحوال  
بالخفاش وهي أنها قد حلو سباق تتحقق المدى في كفالة الرقة  
**المطلب الرابع** قوله تعالى يكليلهم علمان تكلم الروح معهم  
اظهار النبوة والولاية لسم الحجة عليه وفيما يقع مع المعتقدين

(٢٩)  
الله حبل الإيمان بالعقب بعنوان لهم في كل إيمانهم بالسبعين معهم وتفعله  
الأمر قبل الموت لكل إنسان في ظهره عليه النبوة والولاية كما قال  
عمران من أهل الكتاب لا يؤمن به قبل موته وإيمانه يعنيه  
قبل الموت بتحقق الإيمان برواية المطلقة الحمد لله لأنها من ذلك  
فيها وأهل الكتاب المؤمنون برواية عيسى بعنوانه فهو ممنون  
بعلى برواية المطلقة المشتملة على كل الروايات فيما يدعون معه  
أمثال غير أهل الكتاب الذين لا يعتقدون برواية تجعل لهم البسيط  
فيهم حصول الإيمان له حال الاختصار بمعنى الآخرة وأما  
الجهال بالتركيبة بالاعضواله فينكرونه شخصاً كما قال تعالى  
الثامر يا ياشوا هو النبوة والولاية لا يوقنون فتكل شفائهم  
باعتراض عنهم باسم **الطلب الخامس** في قوله إن  
الناس يا ياشا لا يوقنون علمان كيقتظهو الولي على الناس  
قبل موته فهذا على قدر ما يقاومون لهم مراوة مخلوه وقبل اصطفا  
فيه مطابقاً لما في مراثي في بابه ويؤمن به كذا اعتقد بما  
في شاهد المعنون في باب معه بشخصه وأما من لم يعتقد به فما  
يكون قادر اساذجا غير مقصري في حقه ظاهر افتراضي من الرؤذائل  
فلا يحال على شاهد بالرواية فبئر من به وبروح النازل السعادة

(ب)

وامامن لم يغدو به ويقصر في حفظه وكان متكره فليس له صراحت حتى  
يبرهن في صراحته فلابد بالرجوع نفسه في صراحته الأولى وحيث ان صوره  
وفعلية قبيحة متكررة لسيئات الأعمال ولقبائح الأخلاق ومفاسد  
العمايد انكار الشرائع اشتتبه عليه المرئي بالقول في بعضه بروح  
الدار الشفاعة ومن ظهر ذلك حقيقة عصامه وشيء عاصفاته تجلبه  
على المؤمن بغير حرج فليعلم ما الوجه الذي يظهر نور التوجيه من جهة  
واما الكافر فحيث لا قلب له فمحض عمل قلبه فلا يدركه وهو كالشيطان  
المفتش بخانم سليمان فظهور شفاعة المطلب السادس في سقوب  
البعد معهم مقطعاً انه لا اشكال في ان كمال الاشتراك بالدين كما هو  
مقتضى فطرته وكما الدين بالولاية يغلقاً واعتقاداً او تختلفاً  
وشهوداً او تحفّقاً او وجهاً وذلك كلاماً مقتاماً للدين معرفة  
الحق بحاله البسيطة وكما معرفة الصديق بالعنوان الكلبي  
والهشيمة المركبة المنطبق عليه كقولنا اهواه الله الذي لا إله إلا هو  
عالي العقب الشهادة الملك الفتوس السلام المؤمن المهيمن  
العزيز الجبار المتكبر الحالى البارئ المصوّر إلى غير ذلك  
حسبما يقتضيه البرهان وهذا عمل ليبين لما لم يكن معرفة العناوا  
موجاً للتوجيه فلابد من اقامة البرهان عليه كما قال وكما التفص

(أ) (ب)  
بنوحيد ونسبة الشخص إليه برهاناً أو عياناً أو تحقق اتفا  
فأنه بالبيعة فقد سلك سلوك العارف الشاهد لهذا المقاما  
بالعين لا بالبرهان فما في شخص معروفة فهو حده وهو هنا مرتبة  
عين اليفين فلابد في العارف في المعروف فعلاؤصفه وذاهناً  
ويجري فيه ويقع في فهونه متهاجمه وهو حوى اليفين كما الجديدة  
المحاجة وهذه المرتبة حقيقة المعرفة وعند اقام المقام الأول والثاني  
الثامن بالحق نقله وفرض المقدمة الثانية انه جثم لم يصل  
نوع اهل الدين مثل هذين المقامتين الا خرين حتى يتصف التوحيد  
ما التوحيد الشهوى والتحقيق فلا بد ان يباعي لولي المقرب بالمعنى  
لأنه فار عن هوية نفسه باقر وهو يزوره ففي شخص به المعرفة وهذا  
مفتاحه عين اعراف الله وشاعر الله فأنه بالبيعة معه يتشخص  
المعتقد به وبعما يعتقد معه يباعي الله تعالى كما قال ابن الدين بن بازن  
تحت الشجرة اثقباً يأبون الله المقدمة الثالثة التي ان البيعة  
معهم اما بالعنوانين فماهما كلما قيدها فالداعي عن الشركه ولذا يجتنب  
البرهان على وحدته كالمؤمنين بالغيب ثم دعوه على وآلة منه عليه  
او لشهوده وتشخيص كل المؤمنين بحال حضوره اذا اعترف هذه فقر  
اما الاخير فقد هنا هم الله تعالى يصادفه شفاعة والهدى واما

المباليون معهم بالعنوان فلا يدمن ضهورهم على الأمة قبل خروجهم عن الدنيا تمامًا فابتها الأمهات بذلك واغفادهم فتامة الفاعلية للبيبة والولاية هذه التكيل المؤمنين في سعادتهم وأما المذكرون الحاشية عليهم للشقاوة كاذن الفاسدين ربما بمؤمن بهم فيسعدون واقتلاعهم عنه ملسوأة لهم ولملائكتهم فشققون وللداعي الله تعالى وأذواقهم القول عليهم أخرج جاههم من الأرض إلا أنه كافأ على عليهما يا حارهم مدان من ينت برني من مؤمن أو منافق قبل ولعل هذا أمر الضروري أن قتل برقى يبقى في مقام حال المؤمنين بهم قبل جلوسهم كالأمم السابقة وسيظهر ذلك حاكمهم عن الأمة الثانية فانتظر الآية الثانية في سورة التفلية وفي يوم حشر من كل أممٍ فهم مكلوبٌ يا يائنا لهم بوزعوف حتى إذا جاءوا قال أكذبتم يا يائني ولم تحيطوا أنها عالمًا أمّا إذا أكذبتم تمّلؤن ووقع القوى عليهم بظالموا لهم لا يتطفئون في هذه الأيام طالب الأوليقيون نعم وبوم نحيث من كل أممٍ فوجاً على علم ان بعض الحشر يدل على ان هذان الظهور لا يكون في الملوك والقيمة الكبرى بعد كونه ميغصاً بها بل قال ثم وحشى بأهم فلم تقاد منهم أحدًا بل يحيى الحيونات فهاك قال ثم وذا الوحوش حشرت ووح قوم حشر الأقواب يوم رجعوا

(٣٩) فهذا العالم المطلب الثاني في قوله فهم بوزعوف حتى إذا جاءوا أعلم أن وزع الكف والنفع ومن الوعة محرك في شأن الولاية المأمور عن خمار الله فالمأمور منه الحبس والنفي حتى إذا جاءوا إلى الدنيا وهم أبناء مقيدون فالآباء تدل على أمرهم وها كون الحشر في الدنيا واته على وجه النفي وإنما يكرر ذلك في الملك لأن الدين على الجميع يخالف البرزخ والقيمة فانها عالمي لا تقدر بيتاز لأن الآيات ما يكون مد في الطبع الدين يعيش فيها بالمعاونات الاجتماعية لكن الحاجات الناسية من ضعفه فانه خلق ضعيفاً لا ينفك من القيام بمحاجة حواجزها كأنها يختفي وهذا يخالف الاعنة فان كل واحد يعيش حياته من العلم والعمل والثقافة يصطدم بهم فما كان في تحقيقه من النبوة والآية وقدسه وجوب اعتصام النكارة ولذا يبرهن بالشفاعة لأنها تقوى بالقابلية العبد الفاعلية في الولي فـ فـ الحقيقة يعيش ما في نفسه ان معرفة النبي والولي والعالم والمؤمن وحيث هم كانت في عقولهم فـ كل ما تـ المعاصي وجـ عن ظهـ وهـ اذا رـ نـ فـ التجـ ظـ هـ ما كـ نـ فـ هـ المـ فـ ضـ يـ اـ نـ وـ بـ عـ اـ رـ اـ خـ رـ يـ لـ شـ الـ اـ خـ زـ دـ اـ رـ اـ كـ سـ اـ بـ اـ شـ مـ بـ اـ دـ لـ تـ وـ اـ قـ اـ زـ رـ وـ اـ شـ عـ اـ رـ وـ اـ سـ يـ حـ اـ رـ وـ اـ غـ بـ هـ اـ مـ لـ حـ اـ رـ اـ نـ اـ زـ اـ مـ لـ كـ بـ اـ لـ مـ بـ اـ لـ

(٤٥)

شان يعنيه وذلك يوم تغير المرء من أخيه وصاحبته وبنيه الآخر  
الآيات الدالة على ماذكرنا أماكون ذلك على وجه الحبس والتقييد  
فالماء آخر جهم عن البرزخ بترأكم بذاته البرزخية بحيث يراهم  
أهل الملك بجواسمهم من غير تصر لهم في البرزخ كقيدهم فناحشه  
الجح في شبابين وإنوا جهم عن برزخ العالم إلى الملك ليعملون  
له فائضاً من خاربيه ثم اتى بهم الأئم وفيه تقييد روح هارثة وما رأى  
في الملك وذلك متحانهم في رفع حاجاتهم مع عده تحكمهم مفلاً لضر  
في البرزخ هل هم المطيعون المتقون أم العاصون المعرضون لطلب  
**الثالث** في قوله تعالى **كَذِّبُوكُلُّ مَا يَأْبَانِ** وكم تحيطوا به علماء  
الأشياء حيث كانوا مكذبون للأنبياء عليهم السلام عن الجهل  
بمقاماتهم وهم آياته ويقولون لهم إنكم لا يشرمنا وسخط الجن  
والجهنم فيهم وكان هذا اعتراض عليهم حتى لم يؤمنوا به ولو  
بعناوينهم كانوا مستعدين لتمكيل الشقاء بهم عيشاً لهم  
إياهم والاعتراض عليهم بأشخاصهم المطلب **لِرَابِع** فإنه قوله  
تعالى **إِنَّمَا مَا تَعْمَلُونَ** هذا سؤال عنهم في صرف اعمارهم  
ومؤاخذتهم تعالى عنهم بأنكم لم تصرفوا اعماركم في تحصيل العلوم  
والمعارف وقعوا ووقفوا على الجهاز وهم ذلك حكموا بما جعلوا

بالولاية

(٤٥)  
افnim

فهم وضياعون لا عمار لهم وأعمالهم وجاهلون بالحقائق والحاکمون  
على حل المفاوضات فاذارجوا على الجنة وظهر ما كان بهم وقع  
عليهم ثم عما ظلموا واقهم لا ينطقوون لأنهم لا يدركون الحقيقة ملكان  
الرسوخ والملكة **الآية الثالثة** قوله تعالى **المرِّزَقُ وَمَا جَعَلْنَا**  
**اللَّيلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ** والنهار مبصران في ذلك يأت لقومٍ يوْمَئِنُونَ  
اقول الناظهرا تجواب للسؤال المقدور كانه يقال هل يقع  
ذلك بالنسبة إلى الأرواح بحيث يرجعون إلى الدنيا وظهور  
في الملك كما هو مقتضى الآيات السابقة فيجيب الحق بأن من لم يهمل  
موجبات الجنة للملائكة للإجاصاً من جعل الليل للسكنة والنها  
للعيشة فكيف يهمل الأرواح إذا رجاع للأفلاح مع استعدادهم  
واسند علامهم لذلك كما هو مفاد قوله تعالى في ذلك **لَا يَأْلِفُونَ**  
يؤمنون يعني أن مزاجيهم بالآيات من الله من كون موجوداً صرفاً  
هو عن الجن والإله والعرش والقدرة والحكمة والعطوه قرئ بذلك  
يجعل الليل والنهار على إمكانيه من الرجعة والفتحة والغزو  
بالجنة والسعادة يقول المؤمن أن الله عالم يسعد بهم استعدادهم  
وهو غنى قادر حكيم كريم عطوف فكان مرشد اثنين وإذا كان مرشد  
ناساً فكان هذا واقعاً فإذا بدان برجاتهم إلى الدنيا التكلم لهم

فهم

بـالـوـلـيـةـ السـخـصـيـةـ وـالـأـفـلـزـمـ فـقـدـ انـ حـدـ الـكـلـاـتـ وـهـوـ مـحـالـ وـ هـكـذـاـ الـعـوـدـ لـلـقـيـنـ وـالـفـوزـ بـالـجـنـهـ وـذـارـ الـكـرـامـهـ فـتـبـرـأـ ذـ اـعـرـفـ مـقـاهـذـ الـأـيـاثـ الـشـرـقـيـهـ فـقـولـاـنـ الرـجـعـهـ لـمـخـصـ بـالـعـرـبـ الـرـجـعـهـ يـضـالـلـاقـهـ فـهـمـهـنـاـ مـقـامـاـنـ الـأـوـلـ فـيـ لـمـيـةـ الرـجـعـهـ اـعـلـانـ الـمـلـاـكـ فـرـجـعـهـ الـأـمـامـاـنـ اـسـعـادـهـ اوـاسـدـ عـاـهـهـ اوـاسـدـ عـاـهـهـ الـلـلـمـ الـأـوـلـ فـيـ مـقـدـمـاـنـ الـأـوـلـ فـيـ اـنـ الـتـنـامـرـ عـنـ الـأـخـرـهـ وـهـ دـارـ الـعـلـمـ وـالـأـخـرـهـ دـارـ حـصـاوـهـ دـارـ شـهـوـ وـمـنـ زـرـاعـهـ لـأـحـصـالـهـ وـمـنـ لـأـعـلـمـ لـهـ لـأـشـهـوـ لـوـبـعـيـارـهـ اـخـرـيـ تـحـسـيلـ الـعـلـمـ وـتـكـبـلـ الـفـوـقـ اـنـمـاـهـوـ فـمـدـشـهـ الـذـيـاـوـ الـتـبـيـنـهـ وـمـحـصـهـ الـعـقـيـهـ وـقـدـ مـرـأـتـ عـالـمـ الـذـيـاـعـ الـاجـمـاعـ وـعـالـمـ الـبـرـزـ وـالـقـيـمـ عـالـمـ الـأـنـفـرـ الـمـقـدـعـهـ الـثـانـيـةـ لـأـشـكـارـ فـإـنـ اـنـسـ اـسـعـدـ الـكـلـاـلـ وـكـالـ الـأـسـلـمـ وـكـالـ الـأـسـلـمـ بـالـوـلـيـةـ بـلـغـهـ تـعـلـقـاـ اوـتـخـلـقـاـ اوـتـحـقـقـاـ كـامـرـ وـنـعـلـقـهـ الـاعـنـقـادـ بـالـعـنـوانـ بـسـلـزـ الـمـشـاهـدـهـ وـالـعـيـاـ وـهـوـ الـبـعـدـ مـعـ الـإـذـنـ وـجـيـثـاـ نـمـعـ بـالـمـوـشـقـلـاـتـ بـدـمـ تـكـبـلـ بـالـرـجـعـهـ اـلـدـعـمـ وـالـأـفـلـزـمـ لـغـطـيلـ الـوـجـوـ وـذـكـرـ كـلـمـ بـالـمـجـوـدـ الـمـقـدـدـ الـثـالـثـ اـنـ حـقـيـقـهـ الـبـيـوـ وـالـوـلـيـهـ حـقـيـقـهـ وـاحـمـدـ مـقـولـهـ بـالـشـكـلـ وـلـأـبـدـ وـلـ انـ يـكـونـ اـيـمـاـنـ بـتـامـ تـلـكـ الـحـقـيـقـهـ وـمـظـاهـرـهـ اوـلـوـ بـالـعـنـوانـ بـلـيـجـ

اـنـ يـكـونـ اـيـمـاـنـ بـعـنـظـهـرـهـاـ الـأـنـمـ حـثـيـنـ فـيـ الشـابـقـيـنـ وـلـذـاـ كـانـتـ لـأـفـيـثـ  
بـلـقـوـنـ اـمـمـ بـنـوـةـ فـيـ الـخـنـمـ وـلـوـلـيـ الـخـنـمـ وـلـوـمـ بـدـعـواـهـ لـأـنـمـ دـعـوـهـمـ  
وـلـخـنـ وـمـنـ بـهـمـ مـرـجـشـاـهـمـ دـاعـوـنـ اـلـلـهـ فـلـأـنـمـ لـمـوـسـىـ وـعـبـسـيـ الـهـ  
كـلـ كـافـلـ عـبـسـيـ مـنـمـ بـأـبـيـ اـسـلـيـلـ بـنـيـ رـسـوـلـ اـلـلـهـ اـلـيـكـمـ مـصـدـقـاـ  
لـمـاـيـنـ يـدـيـ بـنـ التـوـرـيـهـ وـالـأـنـجـيلـ وـمـبـشـرـ اـبـرـسـوـلـ بـأـبـيـ مـزـعـمـ  
اـسـمـهـ اـحـمـدـهـ وـهـذـاـ الـأـيـمـاـنـ اـنـاـهـوـ بـعـرـهـ الـعـنـوانـ كـالـاـنـاـهـوـ شـهـوـ  
الـمـغـونـ وـالـعـيـاـنـ اـذـعـرـقـهـنـهـ الـمـقـدـهـاـنـ فـقـوـلـاـنـ الـمـسـعـدـيـنـ  
الـذـيـنـ ظـهـرـوـ بـعـدـ بـجـيـئـيـ الـبـيـنـ الـخـنـمـ وـلـيـ الـخـنـمـ فـلـأـبـدـعـانـ بـظـهـرـ  
مـقـامـ الـوـلـيـهـ وـالـبـيـوـهـ عـلـيـهـمـ وـلـوـحـاـلـ اـحـضـاـهـمـ وـهـذـاـمـ قـبـلـ  
رـجـعـهـ الـعـرـقـهـ عـلـيـهـ كـامـرـ سـابـقـاـيـهـ وـضـرـورـهـ وـلـأـيـنـيـاـ  
وـاـمـمـ الـذـيـنـ كـانـوـاـقـبـلـ ظـهـرـوـ مـحـمـدـ خـاتـمـ الـنـبـيـيـنـ مـ فـلـأـبـدـعـانـ بـظـهـرـ  
عـلـيـهـ عـنـدـ ظـهـهـوـهـ وـلـوـلـخـطـهـهـ حـتـىـ اـمـنـوـهـ وـيـاـبـعـوـمـعـهـ كـانـ اـيـمـاـنـ  
الـتـامـ اـنـاـيـتـخـفـنـ بـاـيـعـنـمـ معـ الـمـعـنـوـ بـسـخـصـيـهـ وـهـذـاـمـ بـابـ حـنـهـ  
اـنـ اـفـرـعـلـعـلـعـرـهـ وـلـذـاـرـجـعـ عـيـسـيـ الـلـيـمـاـنـ بـشـخـصـ الـوـلـيـ الـخـنـمـ وـ  
كـلـ جـمـيـعـ الـبـيـنـيـاـ وـذـكـرـعـيـسـيـهـ مـنـ بـأـبـيـ المـشـالـ وـمـنـظـهـوـ وـالـشـيـنـ  
وـالـخـنـ عـنـدـكـلـ ظـهـرـوـلـلـاـسـنـكـاـلـ سـعـادـهـ وـشـقاـوـهـ وـمـنـهـذـاـ  
مـاـوـدـ صـيـحـاـعـنـ الرـسـوـلـهـ وـاـنـ بـعـدـسـالـنـجـاءـ عـلـيـ قـرـابـهـ عـبـدـ اللـهـ

عليه وارجعه الى الملك فقال أشهدُكَ لِأَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُمَّ أَشْهُدُ  
لِأَنَّ سُولَّا اللَّهُ فَانِّي كَانَ مُؤْمِنًا بِالغُوَامَ فَأَكْلَمَهُ بِالبَيْتِ وَالْعِينَ  
ثُمَّ سَأَلَهُ أَبُوهُ عَنْ رِصَّهِ وَوَلِيَّهُ فَقَالَ هُوَ عَلَيْهِ بِنْ ابْطَأَ لِكَفَالَ  
أَشْهُدُكَ عَلَيْهِ أَوْ لِأَنَّهُ إِلَّا أَخْرَقَهُ الْمَاءُ لَمْ يَسْعِ اللَّهُ أَرْجُمَ إِلَى  
جَنَّتِكَ وَنَظَرَهُ هُنَّا كَثِيرٌ وَمِنْ هُنَّا الْبَابُ جَمِيعٌ مُسَابِقٌ بِرُوحٍ  
جِئَتِ الْمَهْرَهُ عَلَيْهِ بِأَمْرِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ شَاهِلَهُ مُحْفَوظٌ عِنْدَ الْجَمَاعَهِ  
الَّذِينَ سَنَدُوا ظَهُورَهُ وَشَهَادَتِهِ بِرِسَالَتِهِ حَتَّى تُوْمِنُونَ  
فَظَهَرَ وَشَهَدَ عِنْدَ الْجَمَاعَهِ بِرِسَالَتِهِ وَكَافَةُ مُؤْمِنَاتِهِ فَاعْلَمُ فَإِنْ  
بِهَا الْجَمَاعَهُ وَشَهَدَهَا الْمَهْرَهُ الْمَهْرَهُ وَهُوَ الرَّجُعَهُ بِالاستِدْعَاءِ  
بِنَاهْدَانَ اهْلَ الْإِيمَانِ لِمَا أَنْبَوَهَا النَّبِيُّ الْجَمِيعُ وَالْوَلِيُّ الْجَمِيعُ وَاطَّلَعُوا  
عَلَى ابْنِلَانِهِمْ وَفَلَذِ انْصَارِهِمْ سَنَدُوا ظَهُورَهُ وَالرَّجُعَهُ وَالنَّصْرَهُ  
كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَسْتَقِي وَلَنْ يَسْتَدِعَ مِنْهُ اللَّهُ تَعَالَى الرَّجُعَهُ وَالنَّصْرَهُ مَوْرِدُهُ  
دُعَاءُ الرَّجُعَهُ اللَّهُمَّ قَلِيلَ الْمُتَّقِيُّ بِيَتِيَّةِ الْمَوْتِ الَّذِي جَعَلَنَّهُ  
عَلَى عِبَادِكَ تَحْمِلَ مَقْضِيَّاً فَأَخْرِجْنِي مِنْ قَبْرِيِّ مُؤْنَزٍ رَّاكِفِيَّهُ  
سَيِّفِيْ مُجَرِّداً قَنَاقِيْ مُلْتَسِيَّ دَعْوَةِ الدَّاعِيِّ فِي الْحَاضِرِ وَالْبَادِيِّ  
اللَّهُمَّ أَرِنِي الطَّلَعَهُ الرَّسِيلَهُ وَالْعَرَهُ الْجَيْدَهُ وَأَكْلَمَنِي طَرِيِّ  
بَنَظَرَهُ مِنْ أَنْهِيَ وَعَجَلَ فَرَجَهُ وَسَهَلَ مَخْرَجَهُ اللَّهُمَّ اسْتُدِدُ

٣٩  
ازْرَهُ وَقَوْنَظَهُرَهُ وَطَوَّلَ عُمْرَهُ وَأَعْرَى اللَّهُمَّ بِلَذَكَ وَاحْبِبْهُ  
عِبَادَكَ فَإِنَّكَ قُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْمَجَرَّدُ  
بِمَا كَسَبَتْ أَبْدِيَّ النَّاسِ الْخَوْجِيَّةَ شَانَ الدَّعَاءَ مُسْتَجَابٌ بِحَسْبِهَا  
وَعِدَ اللَّهُ تَعَوَّلُهُ لَيْلَجِيَّا خَنَلَلِ التَّظْمَنِ كَمَا يَأْتِي فِي بَابِ الْكِيفَيَّةِ  
لِحَقِيقَهُ الرَّجُعَهُ فَلَمْ يَبْدِمْ تَكْرِيرَهُ بِالرَّجُعَهُ لِكَانَ التَّصْرِفُ أَوْلَى  
الْفَطَرَهُ وَمِنْهُ هَذَا الْبَابُ نَصْرَبَنِي صَرَبَ بِالْأَقْرَبِ مِنَ الْمَلَائِكَهُ مُرْفَعِ  
وَفِي بَدْرِ وَحْيَنِينِ بِجَمِيسَهُ الْأَفَقِ مِنَ الْمَلَائِكَهُ وَثَلَاثَهُ الْأَفَقِ مِنَ الْمَلَائِكَهُ  
وَكَذَا نَصَرَهُ الْأَرْوَاحُ لِمَوْلَانَا أَبْيَعِدُهُ وَلَا أَشْكَالُ فِي أَنْهَدِ الْمَلَائِكَهُ  
هُنَّ الْأَرْوَاحُ الصَّاعِدَهُ الَّتِي صَارَوْلَدَعَاهُمْ وَاسْتَدَعَاهُمْ  
قَبْلَمَا نَهَمُ جَوَدَ الْمَجْدَهُ وَأَقَامَ الْمَلَائِكَهُ الَّتِي كَانَوْا فِي أَرْضِ الْوَسْطَى  
الْعَرْشَ فَلَيْسُوا بِمَجْنَدَهُ مِنْ أَوْلَيِّ وَمَخْلُوقَوْا وَالْأَلْزَمَ مَعْتَصِيلَ الْوَجُودِ  
بَلْ كَذَبُوا عَنْهُمْ بِجَنَدَهُ وَعَنْهُمْ بِجَاجَهُ كَمَا أَمْرَى بِالسِّجْدَهُ لَدَمْعَهُ عِنْدَ خَلْفَهُ  
أَدَمَ وَجِيَّشَهُمْ بِجَنَدَهُنَّ صَاعِدَنَّ فَلَابِدُ وَلَانْ يَعْشُهُمْ وَبِرْمَهُمْ  
بِالْتَّصْرِفِ وَهَذَا حَالُهُنَّهُ أَكْفَهُ الْأَمْمَهُ الْمُؤْمِنَهُ عِنْدَهُمْ وَالْجَمِيعُ  
وَلَوْ غَرَضَ لِكَانَ الْمَلَائِكَهُ لَمْ تَكُونْ عَبَارَهُ عَنِ الْأَرْوَاحِ الصَّاعِدَهُ وَكَانَتْ  
هُنَّ الْأَرْوَاحُ الْكَائِنَهُ تَحْتَ الْعَرْشِ شَيْءٌ بَعْدَهُ الْأَرْوَاحُ فِي الْمَلَكُوَّتِ  
بِرْزَخِهِنَّ قَنْطَهُرِهِ فَنَدِرَ الْأَثَارُ ثُهُوَ الرَّجُعَهُ بِالْاسْتِخْصَارِ وَهُنَّ

للسُّعْدَةِ مِنَ النَّفَوسِ الْمُؤْمِنَةِ وَقَاطِبَتِهِ لَا شَقِّيَّاءُ الْكَافِرَةِ كَادَ لِ  
عَلَيْهِ لَيْلَةٌ وَالرَّوَابِطُ وَاسْتَحْضُرُهُمْ أَغَاهُوا الرُّوعَ وَالْقِيَدَ امْتَأْ  
الْمُؤْمِنَ الْضَّعِيفَ فَلَا يُفَنِّدُهُ عَلَى ذَلِكَ يَمْنَاجُ إِلَى نَصْرَفِ الْوَلَى  
الْمُفْسِدُ فِي رَجْعِ الْمُكْبِلِهِ بِالسَّعَادَةِ وَامْتَأْ الْكَهَارُ فَلَعْدُهُ الرُّغْبَةُ  
لَهُمْ فِي الرُّجُوعِ وَحْ يَرْجِعُهُمْ الْوَلَى وَذَلِكَ لِرَسْوَخِ الْجَاحِبَةِ مُلْكَةُ  
الشَّفَاءِ بِكَالِ الشَّهُورِ وَالْإِنْكَارِ حَتَّى وَقَعَ الْفَوْلُ عَلَيْهِمْ عَظَلُوا  
وَهُمْ لَا يَنْطَفُونَ كَاهِمُ لَا يَدْكُونَ الْحَقِيقَةَ كَانَ الرَّسْوَخُ وَالْمُلْكَةُ  
كَمَا كَانُوا لَا يَوْفُونَ عَنْ دِجْعَةِ الْعَرَةِ عَلَى الْأَمَّةِ فَتَكَلَّمُهَا طَمْمَهُنَا  
نَظِيرُ الْأَشْفَقَاتِ فِي زِنْزِنِ الرَّسُولِ وَسَابِرِ الرَّسْلِ مَعَ مُشَاهِدَتِهِ  
الْأَيَّاتِ الْأُبُوْمَنُونَ بِهِمْ وَبِرَمْوَهُمْ بِالْجَنَّوَتَارَةِ وَبِالْمَحْجُورِ الْمُقَامِتَيَا  
فِي كِيفِيَّةِ الرِّجْعِ وَفِيهَا مَقْدُرَتُهَا الْأَوَّلِيَّةِ الْسَّمَادِيَّةِ وَبِرْزَخِ الْأَوَّلِيَّةِ  
مِنَ الْأَمْسَاجِ وَالْبَسَاطِ الَّتِي أَوْجَدَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِعِقَامِ خَالِقِيَّتِهِ  
شَهَدَ بِكَاهِمَ قَامَ بِأَرْبَيْتِهِ ثُمَّ صَوَرَهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَوَّقَةِ إِلَى أَخْرَمِهِ  
فَالِّي وَكَسَنَا الْعَظَامَ لِمَاهِكَافَالِيَّةِ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ  
وَالثَّالِثُ بِحُصُلِ الْحَرَكَةِ الْدُّورِيَّةِ تَنْتَطِدُهُ الْأَجْزَاءُ الْمَادِيَّةُ الْخَارِ  
الْخَاصُّ وَهُوَ الرُّوحُ السَّحَابِيُّ الْقَسَابِيُّ كَمَا قَالَ تَقَدِّمُ الْذَّبِيْجُ جَعَلَ لِكُمْ مِنَ  
الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ وَهُوَ الْبَدْنُ الْبَنَاقِيُّ ثَارَ وَهُوَ الرُّوحُ الْبَخَارِيُّ الْخَارِ

وَالْيَمَه

(٤١) وَالْبَدْنُ الْبَشَارِيُّ الْقَرَبِيُّ الْأَنْفَصَابِيُّ بَيْنَ الْبَدْنِ وَالرُّوحِ الْمَنْشَابِيُّ  
شَهَادَةُ اسْنَانِهِ خَلْقًا أَخْرَوْ مِنْهُ تَعْرِفُهُ الْبَدْنُ الْمَادِيُّ الْبَدْنُ الْبَرِّيُّ  
عَلَيْهِ اعْدَادٌ بِثَلَاثَةِ الرُّوحِ الْمَنْشَابِيِّ فَاسْتَعْدَادُ حَصْوَهُ فِي الْبَدْنِ بِلِ  
فِي الرُّوحِ الْبَخَارِيِّ الْمُجْبُوبِ الْمُقْدَرِ الْمُثَانِيَّهُانِ لِرُوحِ الْذِي يَكُونُ  
نَفْسَهُ بِمُجَرَّدِ ظَهُورِهِ امْرَا شَائِئِ حَادِثٍ بَعْدَ تَامِّةِ حَدُوثِ الْبَدْنِ  
مُنْعَلِّقٌ بِوَعْلِيِّهِ الْجَابِيَّهُ بِالنَّسْبَهِ إِلَى الْبَدْنِ لَانِ مَنْاطِهِ الْعِلْمُ وَلَفَدَهُ  
وَالْعِشْقُ امَّا الْعِلْفَلَهُ تَكُونُ لَكَ دُرُوكَ حَوَائِجُ الْبَدْنِ وَالْفَدَهُ عَلَى  
فَضَاءِ حَوَائِجِ الْشَّهُوَهُ وَالْغَضَبِ وَأَمَّا الْعِشْقُ فَلَانَ اللَّهُ وَهِيَ  
أَدَرَ الْمَلَأَهُ مِنْ لِلرُّوحِ لِلْبَدْنِ وَانْ كَانَ الْمَلَأَهُ وَغَيْرُهُ لِلْبَدْنِ  
وَلَا شَوْهِمْ اتَّهَا هِيَ الْأَرْوَاحُ الْمَسَابِيَّهُ عَلَى الْأَحْسَانِ كَمَا فَوْلَهُ حَنْقُ اللَّهِ  
الْأَرْوَاحُ بَلْ كَهْجَسَ الْمِسْنَاعُ نَعْلَمُهُ بِجَاهَهُ وَذَلِكَ بِالنَّسْبَهِ إِلَى الْأَرْوَاحِ  
الْكَلِيَّهُ ظَاهِرٌ وَأَمَّا الْأَرْوَاحُ الْجَرِيَّهُ الْمَسَابِيَّهُ فَهِيَ ابْضَانِ مَسْنَعِهِ  
لَامَادَهُ لَهَا وَمَعْشَانِ بِصِيرَاسِرِهِ الْهَابِلُ كَانَتْ مِنْ مَقْنِصِيَّهَا الْمَذَاهِيَّهُ  
فَهِيَ تَابِعَهُ لِلْبَدْنِ وَلَوْلَا اسْتَعْدَادُ حَصْرِهِ فِي الْبَدْنِ لَا وَجَدَهُ  
وَلَذِي يَقَالُ انَّ التَّفْجِيْجَ حَمَانِيَّهُ الْحَدُوثُ وَبَيْنَهُمَا الْبَدْنُ الْمَادِيُّ  
وَالْبَرِّيُّ فَهُوَ عَلَيْهِ اعْدَادُهُ كَالَّمَهُ بِالنَّسْبَهِ إِلَى الْوَلَدَهُ الْأَرْوَحُ  
فَهِيَ عَلَيْهِ الْجَابِيَّهُ كَالَّوْلَدَهُ لَا مَفِيدُ رَاهِمَهُ وَمَدِنهُ فَتَبَرُّ الْمُقْدَرِ

الثالثان البدن والروح من عاكسان بالماده والجسمه ومن اط  
جوده البدن الذي يذاته ميت بالروح حيث يبسط اشتعه افاني البدن  
بتمامه فهو شعاع الامستار في بعضها وهو الذوق والشم  
البصر والسمع وهذا خلق الجود للبدن واما الموت فيقضى برح  
اشتعه هذه عن البدن فرجع البدن الى موته الذاتي وهذا خلق  
الموت وع فالتفايل بين جودة البدن وموته ثقاب الملة والعد  
وليس هذا من الامور التي كان كشفها على اعدها لان بدنه حي لكن  
من العينا بل يدكها الكل حتى الجوانب قبل المراد من حقائص الموت  
التي جاء بها الانبياء هوارقا، الارواح وبقائها بعد موته الا بما  
فاته من عالم الامر لا فنا له ولا مفتي له ليترده فتنبئ ويدل على ذلك  
فطرة عشق البقاء وعشق اللقاء وفطرة عشق الحرق وعشاق الاجنة  
وفطرة عشق صيف المخزن كامر في الانسان والفطرة المقدمة  
**الرابع** ان هي هنا تلازمان الاول تلازم بين الماده البدن  
ملكه وبرزقته والصورة الجسمية والثاني تلازم بين الصورة  
الجسمية والصورة النوعية الفسائية وع فبعد التفكير بين  
الروح والبدن بالموت يبقى التلازم بين الصورة الجسمية والصورة  
النوعية مع اختفاء الماده البرزقية وتحول الى عالم البرزق

الآن يرثى اليها تمام الصورة الجسمية ويغنى الماده مع صور ما  
راس ما في هذا العالم ولذا ينبع الروح بالبدن المغير تعلقا  
برزقها وبقع السؤال عن مع هذا البدن في الفي المقدمه  
ان البرزق والملائكة كلهم من عالم الحسن والحسنة النسبه  
بينهم ماسبنة الطهارة والبطء وهذه الفضوه المخت مقبل العرش  
خصوص بهما واح فكل ما يدرك بالحسن المقيد بالماده فهو عالم  
الملائكة وكل ما يدرك بالحسن المطلق فهو من عالم البرزق فكل صور  
تدرك بالبصر فهي من عالم البرزقية وهذا اسايا الحسن  
ومقام اطلاق فهى من الصورة البرزقية وهذا اسايا الحسن  
وهذا عالم ملائم للطهارة والخير وهذا هو الهميون الجسمية  
بالصورة الجسمية الملازمه للصورة النوعية العرشيه فلذلك  
الساجدة والسبعين والجنة والارواح الصاعدة كلهم في  
هذه الفضوه ولذا لا يقال اياك وانماك وغيرها في البرزق في  
حاله الرؤيا وتصاديقه وتعارفه وترى لونه شكله ونورانيه  
وتشمع صوره وتشعر احيانا الطيبه وتسأله عن اشياء يخشى  
قطع انك شاهدت بالروح وتشتهر عن قاسم ورسائله  
واسناده ومحاسنه او تامرك بصفتها حسافل عن علمها في

وتعين مأموراته مع انان لا نعلم لشيء منها اصله وتنكشف  
من الاسرار والعلوم واجوبه الا شكلات الراجعة الى الدين او  
الذين اوفد بذلها غير الروقاء من الخبراء الاختياري والتجدد  
الاضطراري الناشئ من القواعد العلمية والروايات العلمية المقدمة  
الثانية الروح يقدر على بدنه البرزخ فنارة يدخل خل جهنم لا يرى  
الابالبصر المطلق وقد يكشف في بياليص المقيدة كما انه قد يشهد  
بدنه البرزخ ويستربيله بواسطته هذا الاثير كاسبيدا البدن  
المادة عادة اخرى عند التحليل وملائكة يدينه له نفسه لا  
يكون له بدن خاص به بدن ما وتشخص بدنه بنفسه ملائكة بروج  
ففي البرزخ لم يذر من سنه الاثير كاف الملك من سنه المادة  
والاسبيدا والتحليل في الملك والبرزخ لكان تاثير البرزخ في  
العالمين واما الاسترادة والتوصير فلكان تاثير الروح في العالم  
عامة الامر في الدين اجهز في البرزخ اراده ولذا يتشكل باشكالا  
مختلفة ويتقد بعقد برشنى المقدمة الساقية النصر  
البرزخ اغاثه ومن افتقار الارواح وقابلية المادة البرزخ  
لكونها مطابعة للمشيئة وافتقارها لارواح بالعلم والعمل والمراد  
منها ما كان من شاؤه العقل النظري والعقل العملي حيث كلما

٤٥٢  
من سنه النصر فان البرزخ المقتدر ثابتة في افاد  
المشيئة من شيعتها المصلحة التوعية ولا افل من عدم الاختلا  
باتظام التوعي بدهنه ظهور كل شيء اماماه هو عيش الله التي  
هي قابعه كسمائه السماوات وصفاته المنظمه وما لم يكن للشيء  
علمه اسمائه فلا يمكن ان يتعلق بمشيئة حتى في مرتبة ترهها  
ولو غلقت به المشيئة فمرتبة ترهها ولم يتحقق انكشفاته  
الى هذا الحد كانت اقضيات اسمائه متدرجها جدا  
المقدمة الناسخة انجاء النصر فان البرزخ هي الخلع  
والتبس للصور حسب الملائكة كالمسوخات والقبض والبسط  
بحسب الشكل والتخلل والنكاثة بحسب الجسم لا استرداده  
لا استرداده بحسب المادة والظهور والخفاء بحسب الشخص  
والامانة والحياء بحسب الاشياء كضرائب بن برخيا بالاضافة  
إلى العرش بل فيس حيش غال أنا اپنك قبل ان يرتكب انت طرق  
فانه لا زمان له فالحركة فيه تكون من قبل الاحياء والامانة ومكن  
ان يكون قبل عمله كان من قبل النصر الولي في الجسم التعليمي وعملي  
بطبي الأرض يان يضم مكان العرش مكانه فاحلا واعطاه لا يحيي

ان يكون الصورة الحسية مقيدة بمقدار معين بل لا بد له من  
مقدار ما واجه فتضرف الى فيه فتدبره و عدم تضرفه  
سلمان حسنة الله غاها هو لكال ولا شفاعة له فتضى كمال العصمة  
لاظاهر بالرسالة الا ان لها دلائل الحق و اذ نه قال وما كان سمع  
أبا يحيى الا ياذن الله المقلد للعاشر فما اذن الله  
على عدم الرجوع مثل قوله تعالى كل ائتها كلها هؤقايلها بعد رسول  
الرحلة من ربها كربلا رجعون لعلى اعملا صاحبها مارك و قوله  
تعالى ولهمواكم اهل كتابهم من القرون ان لهم عليهم  
لا يرجعون فهذا على عدم امكان الرجوع بالابداي الملكية  
لابالمثل كافرا لا روح المطلق ولا بالتفيد كافي الابداي البركة  
للارواح المقيدة لامتناع الاول عقولا وامكان الثاني كما  
سيأتي بذلك ان الابداي الملكية ان لم يكن واحدا للصورة  
المنشأة فهذا في صراط الترکيب فهو مسندة لحصول روح  
لم يخرج من الفوة الى الفعل بل حصول للبدن الخاص او لرجوعه  
من الفوة الى المفعول وهذا الابداي الرجمي و اثابة صراط الخليل  
إلى السائط كابداي المؤمن فما لم يدخل اليها ولم يشرع في صراط  
الترکيب الخاص لم يستعد له شاء روح خاص هو غيره وان كانت

واحدة للصورة الا شائنة فلم يستعد روح اخري باداهه وحدة  
كل شخص شخص واما الا رواح فانها اخرجت عن الفوة الى الفعل  
في الجملة فلا يمكن ان يفسد هنا بغيرها اعز الفعلية الى الفوهة ابا  
مع انتفى اي مادة لفرض فهو مسندة للروح الخاص به ويعنى  
اجماع النفسين واما الابداي البرزخية فهو هكذا الملايين  
كما عرفنا اذا عرف هذه فقول ان ظهور الارواح في الملك  
انما هو بابا لهم البرزخية كبابا لهم الملكية وذلك باقتدار الرجوع  
على تكافيف بذاته والاسمداد والاسترداد من الهواء وابدا  
فهم للتباينة وسر التعبير عنه بالذاتية كافي الاية وهو اقتدار  
على اظهار نفسه على اهل الملك يجيئ به ونعم تقييدهم  
بالمملكت من غير تحرير لهم كما ان عليهما اظهار جسله البرزخية  
على ولديه جهن حمله مقدمه نعش نفسه والظهور الرسولي  
لابد في مسجد قباء و بذلك الشرفه في ببر المدينة واظهر انصاف  
موكنا النافع وبذاته المادي في قبره وقد يتعلق مشبه الروح  
باتذهبها وكتبه كما في ظلمة موكلنا الحسين في الطريق بدوا  
كتبه على الجدار اثر جوا امه فكلت حبيبا شفاعة جده بوجه  
الحسينا كابن علو مشبهه باعلام صونه في الملك حتى يسمع

السامعة المقيدة مثل انقراموكا الحسين عليهما السلام حسب  
ان أصحاب الكهف والرقيم كانوا من ايا شياخها و قالوا ايضاً و  
سيعلم الذين ظلموا اى متقلبي نقلبون كما ورد في الاخبار  
الكثيرة ظهور اشخاص معيشه و لا يخفى على المنصف الجنيف  
وبالجملة لا رواح يظاهرون في الملايين بذلك  
والاسهاد والاشادة حتى يرثهم اهل الملائكة بحواسم المقيدة  
ومنه قتل جبريل في الملك بصورة الراجمة و قتل لمريم ظهور  
لتحبيب شهر لوط و اما شرل فهو غير التمثال كاً وقع في بلدة الفد  
مع ملائكة كما قال تعالى **الملائكة والروح فيها وهو ظهو**ن على  
قلب النبي عليهما السلام كما قال تعالى **الروح الامين على قلبك تكون**  
من المؤمنين هنا باضافته إلى الرؤاح القوية السعيدة و اقام الله  
الضعفاء والشقياء فلم ينتبه رواح الاولئاء كاً و دع عنهم  
ان يظهر الجنجراري النبي والشجرة الحاكمة كذينهما بالسميد  
اخضر و اثرت لا يرى بدن من الابنان مثل هذه الكرامة والحاصل  
ان فرجعت لا رواح كاً ومن ظهور هؤلاء الملائكة على اهل الملائكة  
اما بالديبانة للراوح المقيدة او بالوزع والتفيد والحسين  
اما الضعفاء و عدم شعورهم او لشفائهم فانهم يقيدون

## الإنسان والفترة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
الظَّاهِرِينَ وَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ أَجْمَعِينَ إِنَّ تَوْمَدَ الَّذِينَ  
الْبَابُ الْأَقْلَمُ مِنْ بَوْبِ الْفِرَانِ الَّذِي فَرِيدَنْ تَبَرَّكَ بِذِكْرِهِ  
بَابُ مَا يُنْعَلِقُ بِعِرْفِ الدِّيَنِ وَوُجُودِهِ وَلَفْدِرْقَنْهَا عَمَّا  
يُنْعَلِقُ بِاسْمَاهُ وَصَفَاتِهِ لِكَانَ خَلَافُ الْمَفَاهِيمِ مَضَافُ الْ  
لَحَاظِ بَابِ النَّعَالِيمِ وَفِيهِ يَاتُ الْأَوَّلَيْنَ فِي سُونَالِرِ وَمَقَالْ تَعَظِّي  
فَاقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَنِيفَا فَطَرَ اللَّهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا  
لَا تَبْدِلْ لِحَلْوَ اللَّهِ ذَلِكَ الَّذِينَ الْقِيمُ وَلِكَانَتْ تَرَ النَّاسِ  
لَا يَعْلَمُونَ وَفِيهِ مَطَابِلُ الْأَوَّلِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَاقِمْ وَجْهَكَ  
لِلَّذِينَ حَنِيفَا أَعْلَمَانِ اصْوُلْ كَاهَاتِ الْأَشْأَزِسَتَةِ فَلَدْجَعَهَا الْأَ  
احِدَهَا مَعْرِفَةُ الْأَنْسَازِ نَفْسُهَا مَعْرِفَةُ الْأَنْسَأَ وَجْهَهَا ثَلَاثَهَا  
مَعْرِفَةُ الْأَنْسَادِ بِنَهَا رَابِعَهَا مَعْرِفَةُ الْأَذْنَأَ اقْمَنَهَا خَامِسَهَا

معروفة وجوب اقامة وجهه سادسها معرفة حسنة المطلب  
في قوله تعالى فطرة الله أعلم ان الفطرة من صونه بالفعل المحدف  
من باب الاغراء فكان قال تعالى فطرة الله وحده فقادها  
إيجاب لزوم الفطرة في كشف هذه الامور والستة وادعوه  
هذا فقوله اذا الفطرة فعل من القطر وهو لا إيجاب مفادها  
يكفيه الإيجاب كاجلسته بائمة الجلوس والقبيلة هبته لمقاطعة  
والزينة بائمة الزين وهكذا وحيث ان الوجود والإيجاب  
واحدة فحقيقة إيجاد الحق المسارق هو وعينا هي فطرتنا وصفة  
اللازم لوجوه المطلب الثالث قوله تعالى التي فطرتنا  
عليها لا بد بذلك يتحقق الله أعلم ان هاتين الصفتين بيان للذى  
الوجوب كافى في الحكمة العالية تبعاً للحكمة الألهية الذى لا  
يختلف ولا ينافق وحيث ان كلام الشئ لا يكون قابل للجعل  
التى لغير اشباث لأن مناطة الفقر وال الحاجة واللزوم من اساط  
الغنى قال تعالى فطر الناس عليها ولم يقل معها نسبتها على أنه  
من لوازم الوجود ولا نقياً كما قال تعالى لا بد بذلك يتحقق الله وبالجملة  
لا معنى لجعل لوازم الوجوب بعد جعل الوجو لا ابعاً لا اشباثاً  
ولا نفاذ البر المطلب الرابع في قوله تعالى فـ كذلك الدين القيم

اعلم ان الفطرة بعد ما عرفت من عدم مجموعيتها الا بالطبع وانها  
امثلة لا يختلف لا ينافق فلا مجال لخصير الوهم والخجل  
فيها وذلك لا ينافي باتفاقكم بحسب بيدهم حيث قال ما من عذر  
الاشياء الا خالفت بيدهم استثنى ام كنتم من العابرين  
مضمارا الى كونه مطابقا لكتاب الحق لا ثاقبهم ما في وراء  
الوجود ولذا قال خلق الله ادم على صورة فهو معصوم عن الخطأ  
في مقتضياتها واحكامها ووح فلا يبدان بل ينزهون ويبدان بها كما  
قال الله تعالى ذلك الدين القيم والمشار إليه يقول بذلك عباده  
عن المقطوب وهو حكمها ومقتضياتها المطلب الخامس  
في قوله تعالى ولكن الاكثر الناس لا يعلمون هذا نوعين لا همل  
النجائب الايجابيات الطبيعية وعدم التمييز بين الفطرة والطبع  
ومقتضياتها فلوكان عالم بما بالفطرة ومقتضياتها كان هدر كا  
لوكا هاما عاشقا لرفاقيها هاربا عن انجطاها حافظا لحقوقها  
ما ينفعها عن الطبيعة في اخلاصها كما لا تنفعها سباقا  
لتحقيق المقاصد اذ ادرك هذه ففيها نما مقاصدا المقام الاول  
في معرفة الانسان نفسه اعلم اذ ادرك بعد ما عرف ان المرجع لكتف  
هذا الحقيقة السنية هي الفطرة فقولا فما معرفة الا لسان نفسه

فإن موحدها الرجع إلى فطرة العالم كذا قال يعني أنها  
لوجلناها عالم لفسها يعني (خوذين) وحفل من عالم  
الخلق والمادة ولا الجسم ولا الطبيعة بل كانت من عالم الأمور  
المشيئة وذلك قول الله عز وجل ويستلوك عن الرؤوح قل  
الروح من أمر رب بي بياناً مناط العلم الحضور لا حضور المادة  
ولا الجسم ولا الطبيعة بل بهذا الكل مناط الغيبة والجهل  
ذرات المادة والاجساد كالهوان كأنه فناءه الصغير يدر  
نفسها ولا يجاور بها ولذة الجوع والعطش والمرض وغيرها  
العارض للطبيعة فلا يدركها الطبيعة الجوع عن العطش أبداً  
المشار إليه بـ(أبا) يدركها ولذا اندر كها عند اشتغاله  
ان كانت الطبيعة تفعل مقتضاهما كما لا يخفى على أحد وهذا  
الكتف أقول مقاصد الابناء ولهم خلية تامة في الخروج  
عن اسر الطبيعة واخلاصها ويرفع الشبهة عن لفقيس  
والبد فلتحكم بما لست بدنا ولا مادة وما ثانية بالفطرة العا  
بـ(أبا) الانسان عاشق ل نفسه ولكل له ولا ضيافاته لخود  
خواه حتى إن المتنكر لا ينكر نفسه إلا حيث نفسي يحيط بما تحيط  
هذه الحيوانية لنفسه فيقتل نفس وثانية لثانية الفطرة

52  
الكافر الذي يلزمها الاستئذاد برأيه كما قال فطرة الله التي  
فطر الناس عليها الله لا يمكن ان تحرر نحو الشيء الأبعد العلم  
بنفسه فبحسبه او ضرره فدفعه ولذا لا يمكنه الاستظلال برأي  
حداً بعد ان يكتشفون نفسه بذلك بل سيخيل ان امة التقى  
والتبغى ابعد حكم في نفسه انه لا يدان بـ(أبا) بنظل بظل العالم  
بل اشر يعم منعد عن التقى في الاصول حتى ويجتمع على تقديرهم  
لأنه على خلاف لفطرة والشعب على طبع الفطرة واقتدار ابناءه  
حيال راحم بـ(أبا) اهل العالم يعيشها بحيث يشعرون انفسهم  
في تحصيلها مامـ(أبا) مناف لـ(أبا) فانها هي اللذة المطلقة لغير  
المسبوب فـ(أبا) الشعب المقارنة تمعن ولا المحو فيه ولا فـ(أبا)  
في فطرة طلب الحريـة بـ(أبا) عشن الكل لفود مشيـة وعداً ما  
لم يقصد في هذه الامور الحسنة يستكشف ان اـ(أبا) هو الذي  
يعملها ويعيشها ويستمد برأيه ويجب الرأـمـ(أبا) طلب الحرـية  
وإذا قاتـشـ(أبا) هذه الامور مع الطبيعة ولم تجد فيها العلـفـمـ(أبا)  
تجدهـ(أبا) هذه الامـ(أبا) كـ(أبا) يحيطـ(أبا) فـ(أبا) يحيطـ(أبا)  
في التوصلـ(أبا) لـ(أبا) لـ(أبا) المـ(أبا) المـ(أبا) المـ(أبا)  
ـ(أبا) الفـ(أبا) لـ(أبا) صـ(أبا) مـ(أبا) لـ(أبا) هـ(أبا) هـ(أبا) هـ(أبا)  
ـ(أبا) زـ(أبا) الفـ(أبا) لـ(أبا) صـ(أبا) مـ(أبا) لـ(أبا) هـ(أبا) هـ(أبا) هـ(أبا)

معدن ذلك الوصف للتبادر وعلى هذا فلا بد وان يكون الاسنان  
معدن الحناقة وهي الاعراض عن مانع الحقيقة وكيف كان فيه  
مقلتها الا ولئن وصلت ورقة الحناقة امتناع التوجة الى الشيشين  
لعد الوجهين ما يجعل الله لرجل من فلبيين الاين وبالحال قسر  
القطرة نابع عن التوجة الى شيء الا بعد الاعراض عن اخر والاله  
اجماع الضدين وصدق الكثرين الواحد وهو صدق الرؤى  
عن الكثرين منع والغريب احادي لا بد وان لا يتعلق الا بالواحد  
المقلدة الثانية ان نفس حبيها كانت جسم ابنته الحدو منثنا  
بعد حدوث البدن فهي فاعلة بين الملائكة والملوك لها  
وجهان لكنها لا كانت بحكم الطفل فهي فشيءاً ما الطبيعة  
وارتفع في مران البهيمة في كثير من الاذ من وطنه الجهة  
صارت شديدة الاشن يامها اجت عفات عن ايها  
الملكون في باطن نفس دايتها و تكون وجهتها الى عالم جسمها  
وتصبها وتدبر امورها وقضاء وظرهما ياب سلسلة تجتها  
نفسها واستبدلها او حبسها او راحتها الفطريات الى  
الطبعة فصارت هي مجوبة ومسيبة وفاما بتلك طبيعة وآفة  
راخة عن تحصيل الكمال وما ياشق المقلدة الثالثة

في بيان الاختنا الوارد في الرجم وصلتها وقطعها افقى التبوي  
عن صلاته عليه الحكمة عن الله تعالى بسبحانه حيث قال  
انا الله وانا الرحمن خلق الرجم وشققت لها اسماً من اسمي  
فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعه وعندما قال الله لها  
من وصلتك وصلته ومن قطعتك قطعه واياضاعته صدر  
الرحم شجنة من الرجم وقال لها الله من وصلتك وصلته من  
قطعك قطعه وعندهما الرجم منعلقة بالعرش يقول من وصلته  
وصلة الله ومن قطعه قطعة الله وعنده صدر قال ان الله خلق  
الخلق حتى اذا فرغ منهم قامت الرجم فأخذت بمحفو الرجم فقا  
ثالثة هذاما قاما العائد بك من القطيعة قال ثم اما نرضي  
ان اصل من وصلتك اقطع من قطعتك قالت بلى قال عرفت  
ذلك وفي الحديث الرجم شجنة من الله وبعذابه رب بنكرها اول  
اما كون الرجم هو العضو الخصوص بالنساء فليس مرادا من هذه  
الاخبار بذها ان وصلها ناكها وقطعها ناك زواجها  
وهذا خلاف الظاهر كما سبق وان كان المراد منها الا فدا  
والتبه الى الرجم والصلب اوهما كما هو الظاهر في موضوع  
الاحكام الشرعية فهو من الامور الاعتبارية لا يكون منعطفا

(٥٥)

للحال والخلق بل الرُّحْم كافي هذه الاختبارات يصح ان تأخذ  
بحفو الرحمن ومتعلقة بالعرش وكانت شجنة من الرحمن او  
شجنة من الله ولن يستألا الطبيعة توسيع ذلك ان الرحمن هو  
الذات باعيتها انساط جوده ويسط فرض في حجه ومد ظله  
على رؤوس المهبّات الامكانيه ويعيشه اضحي ان رحائنه  
عبارة عن ظهوره وظله الممتد وقضيه المقدس ولو جواليبيط  
السائل في جميع المهبّات الامكانيه ومحظوظه وظوره وظله كما  
الفعلية وحيث ان العرش الجساني واقع في منتصف هذا  
الظهور وربما متازن الروحانيات الغير المحسوس اعجمي  
فيكون العرش خفوا الرحمن ومحظوظه لا زار وما كان له  
الحق في مظاهر الروحانيات اقوى حتى في كل انها اينيات محظوظة  
وفي الجسم اينيات اخرى فيكون العرش نهاية ظهوره واسپيلا  
كان قال رب الرحمن على العرش اسندوني وما بعد العرش من هي  
وطبيعته موضع استئثار الحق واخفاء الوجلة وظهو عالم الكتب  
واقل ظهور الطبيعة هي المتعلقة بجسم العرش الجيد المحظوظ  
وح فقد ظهر كون الطبيعة اخذه بحفوا الرحمن وانها متعلقة  
بالعرش كما انه ظهر لك انها شعبية من هنا الظهور والظهور

(٥٧)

واما كونها شعبية فلانها الفصل المشتبك والطبعية بالذات  
امر مشبك فهي امام قدار امر مشبك اذا فرات الشجنة على  
زنة الفعلة بضم الفاء او همزة مشبك على زنة الفعلة يكسر  
العين وبعضها بالنسبة الى الرحمن لكون مظاهر الجسمانية  
اما مشبكون من مظاهر الروحانية فيصح ان يقال انها  
شجنة من الرحمن كونها شجنة من الله فاعتبار ظهم الرحمن  
وبالجملة فتتحقق هذه الخواص نحكم المزاد من الرُّحْم في الروحانية  
وهذه بدل نصحتها ايضا كالأخفى والطبايم الجرسية  
المقصورة في المقام التي من شئونها محكمة بحكمها اما  
وصلها فحيث ان الطبيعة باركانها مظهر لحقائق المعاشر  
والارواح ونشأ الحمور وحاشيا وصلها الحما ظراطيتها  
بين رحائنهما والعالم السابقة فكما انها واسطة لوجود  
فلا بد ان يكون واسطة لظهورها كمال وجودها وذلك انتشار  
يحصل اذا نظر اليها نظرا الى ما و herein نظر عدال اليها الحصور  
الخيانة ولدها ويتحقق بهذه الصلة صلة الحق اليها اما  
اذا نظر اليها نظرا استقلالاً اياه وقطعها ونظر ظلم اليها  
وانلاف لولدها الروحاني وموجل لقطع الحق عن اينما

يتحقق بعد عن الحجارة بخلافه فحقيقة الحجارة لا تدرك  
عن الطبيعة استنفلاً وهذا هو الاعراض عن الدين المقصود  
للائي الثالث من المقامات الافتانية التي ثرثرتها آية  
الفطرة معرفة لبيته وحجب قافية الوجه إلى الدين قول حشيش  
قد عرفناه تعمق كشفها في هذه الفطرة فاعلم أنك أشاكا  
في وجود حبات الذرات وكما هي في الفطرة فيكون الإنسان بما  
هو إنسان غاشفا نفسه عن (خواصه) حتى إن المشرحة  
بتخرقها لم يحيط بحسبها لأنها مخلوطة بالظلة  
لنفسه فيقتل نفسه ولذلك تكون غاشفة الحجارة وما يتصور به  
حجارة بما هو إنسان وليس إلا كالمعلم والعمل والرشد  
المذكور في النظر الحال الطفل فإنه لو كان بالامتنان  
والازدراز وجامن الله تعالى والعمل بما أنا أمكن له  
النشوة والثاء في عالم الدين وكل حجارة الآخرة لا تنظم  
إلا بالعلم والعمل فإذا كل المؤمنون الذين هم في صنوفهم  
خاسعون وع فكلها يصر على حجارة كماله وما لا يدخل عليه  
لغير صنف حجارة بما هو إنسان فليس بكل ذلك ولذا لا يكون علم  
المقامات وعلوها والشطرينج وعمله كما لا يدع كونها معتبرة

الحجارة بما هو إنسان وإن كان قد يصحح حجارة بما هو جون لأن  
مدار حجارة الحجارة بما هو إنسان لا يمكن من إجماع الحجارة أن لا يصحح  
فإن إنسان بما هو إنسان اجتماعي مدلى في صحة حجارة ملائكة  
للحجارة الاجتماعية ومنها المعاملات التربوية والأكل بالباطل  
ترابح الحجارة الاجتماعية الغير ذلك ثم إن الكمال المصحح للحجارة لا  
يختلف بحسب الأزمنة وبحسب العوالم فما يوجب تصحيح  
لحظة أو ساعة أو يوم أو شهراً أو سنة أو عروج فبحسب اختلاف  
تصحيح الأزمنة يختلف الكمال شدة وضفافاً وبهذا يصحح  
بحسب بعض العوالم دون بعض وربما يوجب تصحيح العوالم  
كلها أو لا شبهة أن الكمالات التي تبديها صناعتها أو كشفها  
وأعمالها تصحيح بحال الحجارة التربوية ولا حاجة معها إلى الحجارة  
البرزخية ولا الملكوتية ولا الحجر وتبديها هذه حال الدين  
لا يحتاج إلى تلك الصناعات على الواقع كالجهاز وصناعة المفتاح  
والمرآب والبرق وغيرها كما لا يخفى بالجملة فكل كمال يسع دائرة  
تصحيح الحجارة الافتانية من الملك والبرزخ والملوك و  
الحجر و فهو أقوى الكمالات وأعظمها فإذا قايس الكمالات  
لوجدت التي مصححة للحجارة الملكية والبرزخة والملوكية و

(ب)

الجبر ونفيت بخلاف غيره من الكائنات لاختص صفاتها بالملائكة  
غيره كلاماً ينفيه وأيضاً الكلام الذي في من شعبه المعدلة فتصح الحجوة  
الافتراضية وشوط بها بما هي اهذا ان هيئت الاجماعية اذا كانت عادة  
فاصل نفع بنوجة اليها احفظ اعماهم واموالهم واعراضهم وآخراً  
تصح حجوة الانسان بما هو انسان يوقف على المعدلة قبل  
يوقف صحة حجنته بالمعدلة قبل حجنته فلو كان ابوه متصف بذلك  
الصفة لم يأكل امراً ما فيتعذر النطافة منه ولم يعصي امرأ مارطة  
فيعتذر النطافه في الرحم سفاحاً فيشقى الولد كما اذا قايس العروبة  
ويتحققها الخسوع للكلام يقول مطر الى الحجوة الانسانية  
لو جد فيها ناماً مدخلية في صحتها بما هي اهذا نهائياً مدخلية التوضع  
والاحترافات في نظام الحجوة وافق نتائجها العزة والمحنة و  
غيرها كلاماً ينفيه وانظرت الى المعرفة والعلم بالكتاب ولهذا  
ناماً مدخلية لصححة الحجوة كما اعرقت حال الطفل ما لم يعلم  
الامتصاص والازدراد وحبامن الله لما امكن حجنته فضلاً  
عن صحتها او لا يمكن الحجوة الا بالعلم والعمل غالباً الامر يجيء  
بعيش تحت ظل العالم فتدبر ثم انظرت الى المعرفة والعتبرة  
ومعدلاته وقياساتها الى عالم البرزخ والعالم الآخر وجد

(اع)

انها تامة ملاك حجوة تلك العوالم وان كان كان المعدلة ظاهرها  
في البرزخ اقوى العبودية والصفات الحسنة ظهرت لها  
في الملائكة اقوى المعرفة ظهرت لها في الجبر اقوى اذا قد  
تحققت احتمال الكمال المصححة للحجوة الافتراضية في جميع العوالم  
بالذين عرفت حكمها ايجاباً قاموا وجعلوا الى الذين المفاص  
الرابع في معرفة وجهه فقوله ان وجه البشر هو وجهه ظاهر  
من صوره وجسمه ومقاديم بيده كا هو المقصود من قوله تعالى  
اقِمْ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ لَا تَرْجِمْ وَلَا يُقَابِلْ الْجَسْمَ إِلَّا  
الجسم وهيئته مقابلته ما سمي قبله كامراً و يجب التهيئي بهذه  
بهذه الهيئة في الصلوة والختم والتبيح وحال الامتنان وحال  
الصلوة عليه وحال دفنه وان كانت كقبتها التهيئي مختلفة  
حتى اذ الميت اذ دفن نحو الامانة يحيى بن محبوه من وجهاً الى  
القبلة قتل القبر وقد عقل عن المسلمين لا افتذرك وارجوك الله  
كما حرم التهيئي بهذه الهيئة في حال الخلبة استفهاماً  
واسند باراً باراً واستنبثاً ومبادرته وفي غير هذه الحالات ينبع  
الاستقبال ويؤكدى حالات العيادات بل كذلك في حال التوم وهو  
اما موافق الحال الاختصاص او حال القبر والظاهر انه يتحقق الاستقبال  
بابهما

انها

فَذَلِكَ

بِأَيْمَانِهِ مَا شَاءَ وَإِنْ كَانَ إِلَّا سُبُّ أَخْبَارِ حَنَالِ الْحَنْضَارِ  
وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ نَاسَعَ أَهْلَهُ وَآتَاهُ الْوِجْدَانَ الْمُفْصُودَ هِبَهُنَا جَهَنَّمَ  
الْمُتَوَجِّهُ إِلَيْهِ هُوَ الدَّيْنُ وَلَيْسَ الْأَمْنُ مِنْ مَقْوِلَةِ الْمَعَانِي كَمَا سِيَّسَ فِيْكُنْ  
وَجْهَ الْأَذْنِ أَوْجَهُ فَهُوَ حِسْبٌ مَا يُنَاسِبُ فِي طَرْفَةِ الدَّرَازِ كَجَهَاهَا الدَّرَازِ  
الْسَّبْعَةُ أَعْنَى وَجْهَ الْحَسْنَى وَجْهَ الْعُقْلِ وَجْهَ الْقَلْبِ جَهَةُ الرَّوْحِ وَجْهَ

السَّرُورِ وَجْهَ الْخَفْرِ وَجْهَ الْأَخْفَى وَهَذِهِ مَدَائِشُ الْأَنْسَانِ

هَفْتُ شَهْرٍ عَشْقٌ لِعَطْتَهُ أَكْشَى مَا هَنُوا فَدَرْدَنْمَبَكْ كَوْجَهَ أَبِمَ  
فِيْجَهَ الْحَسْنَى الْمُقْبَدِيْلَكْ حِسْوَسَاهُدَى الْعَالَمِ مِنْ الْمِبْصَرِ الْوَنَّا  
وَشَكَلَوْمَنْ مِسْمَوْعَانْ صَوْنَادَى اقْسَامَهَا وَمِنْ الْمَشْمُوْمَا بَانَوْاعَهَا  
وَمِنْ الْمَذْوَقَاتِ بَانَخَائِهَا وَمِنْ الْمَلْمُوسَاتِ بَانَحَائِهَا وَجَسَ الْمَطْلَقِ  
وَهُوَ شَعَاعُ شَمْسِ وَحِدَتِ الْبَاطِنِ فِي الشَّامِعَةِ وَالْذَّانِقَةِ وَالْأَشْأَشِ  
وَالْأَلْأَمَّةِ إِذَا خَرَجَتْ عَنْ أَسْرِ لَوَامِبِ الْبَذَبِدِيْلَكْ حِسْوَسَتَهُ  
الْخَيْسَهُ مِنْ عَالَمِ الْبَرِزَخِ كَامِرَهُ فِي بَابِ الرَّجْعَهِ تَخْبِيْعَ عَالَمِ الْمَلَكِ  
وَالْبَرِيزِ وَبِوَجْهِ الْعُقْلِ بِدَرَكِ الْمَعْقُولِ كَذِيلِ الْبَرِهَانِ حَالِ الْعَصْفِهِ  
لَا حِسَاجَهُ إِلَى الْفَكِرِ وَالْفَكِرُ كَذِيلِ الْمَبَارِعِ مِنْ مِبَادِي الْمَرَّ  
وَعِنْدَ كَذِيلِ الْمَعْقُولِ كَذِيلِ الْمَجْرَهُ بِالْعِيَانِ وَهُوَ الْكَشْفُ وَعَ  
فَالْكَشْفُ خَطَّ الْعُقْلِ عَنْ لَقْقَهِ وَشَدَّهُ نُورَانِيَهُ وَبِوَجْهِ الْقَلْبِ

وَهُوَ الْمَرْنَهُ إِلَى الْأَنْسَانِ بِأَنْ يَحْبُّ نَفْسَهُ وَكُلُّ كَمَالِ الْمَحْسُونِ مَغْفُلُ  
لَهُ أَفْكُونَ الْأَنْسَانُ بِالْفَطَرَهُ خَوْدَخَوَهُ وَجِئَتِ الْجَهَنَّمُ بَعْدَ الْأَدَارَهُ  
وَأَوْلَى مِنْ بَذِلَكَ هُوَ نَفْسُ وَعَجَ قَارِلَهُ مِنْ بَحْبَهُ هُوَ نَفْسُ فِيْكُونَ الْأَنْسَانِ  
بِمَا هُوَ هُوَ (خَوْدَبَين) وَ(خَوْدَخَوَهُ) وَجِئَتِ الْجَهَنَّمُ فِيْكُونَ كَمَالَ  
نَفْسِهِ فِيْنَوْجَهِ بِلَهَا فَخَيْلَكَ لَا إِنْهَاوَجَ فَقَدِيدَرَلِالْكَلَاهَهُ  
الْمَحْسُونِ وَبِجَهِهَا فَنَنْكَسَ رَاسِهِهِوَى الْهَوَاهَهُ وَقَدِيدَلَكَ كَمَالَ  
الْمَعْقُولِ الْفَطَرِيَهُ الْمَتَحَصِّنِ بِالْمَعْرِفَهُ وَالْعُقْوَهُ وَالْمَعْدَلِهِ فَنَرَفَعَ  
رَاسِهِ فَنَرَقَى الْمَوَاهَهَا وَذَانِوْجَهُ إِلَى إِنْجَهَهُ لَا يَقْفَعُ عَنْ دَشِيْعَ  
بِلَغَيْرِهِشَاهَهُ فِي عَشَقِهِ لَا شَيْلَهُ كَلَا إِنْهَامَشَاهَهُهُ وَلَذَفَالَهُ  
خَلْقَشَكَهُ جَلَوْخَلْفَهُ اَشْيَا لَا جَلَكَ عَرْفَانَهُ لَا إِسْتَحْيَ اَشْيَا  
إِنْ يَصْرَفْ جَهَنَّمَ بِلَهَا إِنْهَا قَصَرَ عَنْ جَهَنَّمَيْهَا الْهَهُ وَالْخَهُو  
الْخَيْلَهُ بِذَلِكَ كَذَنْجَرَ الْوِجْوَهُ الْوَجْدَهُ فَهُوَ غَيْرِ مَتَاهَهُ فِيِ الْكَمَالِ  
وَالْجَمَالِ الْجَوْجَهُ فَكُونَ نَظَرَهُ إِلَى فَطَرَشُهُ كَلَا إِنْهَا فَيَصِلُّ إِلَى  
جَيْفَهُهَا وَمَوْلَاهَا كَافَالَهُهُ فَاقِمَهُ وَجَهَلَهُ لِلَّهِيْنَ الْأَيْمَوْجَيْهَانَ  
أَوْلَى مَعْرِفَتِهِ بِوَجْهِ عَفْلِهِ التَّنْظَرِيِّيِّ إِيَانَهُ وَظَهَورَانَهُ وَإِنْهَا صَرَفَ  
الرَّبْطَ الْسَّفِيْرَوْجَهُ بِعَقْلِهِ وَبِجَهِهِ بَقْلَهُهُ لِذَارِ دَعْنَهُمْ عَلَيْهِمْ  
هَلَّ لِلَّهِيْنَ إِلَّا الْجَهَنَّمُ بِالْجَمَلَهُ إِذَا النَّفَقَ إِلَى إِنْهَهُهُ الْأَمْوَالِ مَطْلَقاً

ظهوره السادس في الكل فقد وصل المقام على اليقين واتحمر شبهة  
الاسلام كله بالظاهر ويسند إلى مشكش الحق الظاهر تعالى  
وبوجه الترجح يشاهد المحمود الظاهر بعينيه فادرل فادر  
يقع في مرتبة الامان ومقام كنف سمعه بصره والفرق بينه وبين  
از الأول يشاهد الظاهر ويسند إلى عقله على الحق الظاهر في جهة  
بقليله الثاني يشاهد الظاهر وبشفاه بقليله وبوجه الترجح وهو  
سره الوجهي يصير محل للتجليات الصفاتية حتى في اسمه  
الباطنة فيقع في مرتبة الامان ومقام حق اليقين وبوجه الحقيقة  
يصير محل للتجليات الدائمة واسمها الكلبة المطلقة فهو جب  
الفناء الدائم وهذا مقام حق اليقين دائم وبوجه الاخفى  
يستغرق في التجليات بحيث يفني من فنائه ايضه وهذا مقام حق  
اليقين على الوجه الا ثقى وترجمون الله التوفيق لنا بجميع المؤمنين في  
المؤمن المقاصد الخامس في معرفة الاشتادين في قلوب الالذين  
هو لا نزيم بالحقائق ومنه الذين وهو لا نزيم بالاموال والمحفوظ  
وحذا انتظرنا إلى كتاب اثنالوجنة اهمل نزيف جاموا لا ول لا نزام  
معروفة الخباش وبمدتها و معها يحيى بعشرها ولا يرضي لنفسه  
الجهل بأحد هؤلاء اصولا ولذا فالابناء كلهم يستدعون الحكمة في

قوه ثم ربته في عملها وزر في قيد تحيط ابل بعض العلم طلقا ولو  
لم يقع لها اصلا الثاني الالتزام بالخضوع للكمال وهي العبودية  
و بذلك على ذلك ابواب الا خرا فما انطري ثم مثل احرام الحاضر حرم  
المعتمد احرام المقدار واحر ام الكمال واحر ام الحبوب وابواب لا توافق  
لكمال علم اوضاعه وما لا وست اوصافه عشرة وابواب المحجنة فانها  
من جهة الكمال وابواب اختلاف المحجنة فانها من جهة الكمال وابواب  
اختلاف المحجنة فانها من جهة اختلاف الكمال وابواب لا يجوزها  
الصناعات كالمهندسين والمعمار والبناء والعامل وابواب المثونة  
والعقوبة وابواب لانتظامات في كل أساس فاما هي لكافها والاخلا  
في عدمه القصر كالأبيحى فالكل تشى من فطرة الا نزام بالتو

**الثالث** الا نزام بالعدل وان كان ظالما فما زهيجان حسن  
الانتقام من ظالم بعد ملاحظة عدمه في ما الناس محفوظة وأطا  
المفروض منه اقطاع فلو لم يكن في حقيقته الا نزام بالعدل و  
الانتقام لما فاجه بالانتقام كالأبيحى هذه دين فطوى لا يدخل  
احضر ذلك حقيقة يمكن ان يقول ان الا نزام الا محتاج الى الذي  
هو من الدين بالذات اذا عرف بهذه فنقول ان الاديان الا بحسبها  
الا نزامات الشهادة كلها بيان لذلك الكتاب الشهادة شرعا

الكتاب التكفي و الاقياش سبع كتب اثنوا زئن في شكل من ذلك  
فارجع اليها لتعرف لنطاقها ان القرآن علم جميع المطابيق  
وبيان لزوم الخضوع وكيفيتها وبيان الحدود والحقوق المعددة  
والامر بها خارجاً من الفحص الضروري وبيان لحال الفرز المتناهية  
من الاختلاف والاشارة الى اهلها في بيان تلك المقاصد الثالثة ومن  
هذا السبيل يظهر لك حقيقة قوله تعالى ان التبريز عند الله الا سبعة  
و قوله ومن يبتغي غير الاسلام دين افالله يقبل منه لا يعلم فام  
وعبودية كاملة ومعدلة جامحة فتدرك في الشتم المقاصد السبع  
فقوله لغة فاصف وجهات لا يدرين اعلم بذلك بعد ما اعرفت ان اصول  
وجوه الاذن الثالثة وجده الحسونه القلب بجهة العقل وجده فاقاه  
وجه العقل الى الذين لا يدرون يكون الى المعرفة واقاصده وجده  
القلب الى الذين لا يدرون يكون الى العبودية والخانق بالاخلاق  
الحسنة واقاصده وجده الحس الى الذين لا يدرون يكون الى المعدل  
والاعمال الصالحة فتحتاج كييفية الاقامة الى النظر الى اقامته  
وجده الحس الى المعدل لا يدرين معرفة الحقوق والحدود وداريا  
من الحقوق والخلاف وذلك يتوقف على النظر الى علم الفقه واصولها  
للحجهدين والفتاوي لهم للمقلدين وعلى الاحتياط للمنافقين

وبالنظر

وبالنظر الى اقامته وجده القلب الى العبودية وهو الخضوع للحقائق  
لا يدرين معرفة الفضائل والرذائل من الصفات فبعدها يصر  
ونزل الجزع ومحوها بعبارة اخرى جامع فضائل الصفة البوالة  
فالصبر تغيرها لا يمكن كلاماً وبالنظر الى اقامته وجده العقل الـ  
المعرفة لا يدعهن التوصل بفرائنه كتاب الفطرة كما قال الله افلا يكروا  
و قال الله فطرة الله التي فطر الناس عليها اذا عرفت هذا  
فقول ما اقامه وجده الحس فلا بد في تنظيمه وتعديلاته لمقاصد  
وارتكاب المصالح من الرجوع الى الفطرة بان الحس و فرائنه كما  
ذلك كما قال الله اقرأ كتابك فلن ينقضى اليوم علبة حبيبا  
او في احترام الحاضر فطري حق بالحسبان الى العدل لان انت اقتصد  
بالاطهار والطفل ولو لم يدرك قيم الفعل مع كونه حافظاً للحقائق  
في درك قيمه بعد كلامه وحيث ان العاصي هتك حضور الرب بعيشه  
في واحتده بسيوط لقتلاه بفطنته فیقال هل لما اكون حاضراً في القمة  
او لم يكن حضور الحاضر محترماً في فطنته او كنت مستثنى من هذه  
الحكمة الفطرية والكل عنوان بفطنته الثالثة احترام المنعم حتى  
في الحيوانات فطري بل الشهوة منها كانت في اخذك المتعمل  
لما كن منعاً ولا يجيء اخرها او كنت خارجاً من ذلك الثالثة احترام

المقدار فطري وهذا محسوس حتى في الحيوانات فمما يأخذك هله  
أكثـر عـظـيمـاً مـقـنـدـراً أو لم يـجـبـ حـرـامـ العـظـيمـ والمـقـنـدـرـعـنـدـكـ أوـكـنـ  
غـيرـ مـشـهـورـ لـمـذـالـحـمـ الـرـابـعـ الـكـامـلـ فـطـرـحـتـ بـالـسـبـيـلـ إـلـىـ الـكـافـرـ  
فـلـوـاجـتـ عـلـيـكـ بـوـالـقـيـمـ هـلـ مـاـكـنـ كـامـلـاـ أوـمـيـجـبـ حـرـامـعـنـدـكـ  
أـوـكـنـ مـنـ الـخـرـجـينـ فـائـ جـوـابـ هـيـثـ الـخـامـسـ حـرـامـ الـجـبـوـ فـطـرـيـ  
وـهـذـاـ وـضـعـمـ زـانـ بـيـنـ فـلـوـقـالـلـهـ لـكـ بـوـمـ الـقـيـمـ اوـلـمـ اـكـنـ مـجـبـاـ  
اوـلـمـ يـجـبـ حـرـامـ الـجـبـ اوـ الـحـكـمـ مـخـصـصـ بـغـيرـيـ فـلـاـ جـوـابـ لـكـ اـهـ  
الـاعـتـارـ رـبـنـاـ ظـلـمـاـ اـنـقـسـنـاـ اوـغـرـفـاـ بـنـوـبـاـ وـاـنـ لـمـ تـغـفـرـنـاـ  
وـرـحـمـنـ الـكـوـنـ مـنـ الـخـاسـيـنـ وـلـكـ لـاـ بـدـ وـانـ بـكـونـ هـذـاـ اـهـ  
فـيـ الـدـيـنـ اـحـتـيـ لـاقـعـ فـيـ مـؤـاخـذـةـ الـاـخـرـ مـوـرـدـ الـقـولـهـ لـقـدـ خـذـلـهـ قـعـلـوـهـ  
ثـمـ الـجـمـ صـلـوـهـ ثـمـ فـيـ سـلـسـلـهـ دـرـعـهـ اـسـعـوـ وـاـذـ كـانـ لـاـ اـرـكـ فـكـيفـ  
اـذـ كـانـ الـعـصـيـ حـاضـرـ مـنـعـاـ مـقـنـدـ اـعـنـيـ اـكـامـلـ الـجـبـوـ بـاـوـلاـ اـشـكـ  
فـيـ اـنـ مـشـلـهـذـاـ الـعـصـيـ اـعـظـمـ لـاـ لـعـصـيـ اـسـبـيـلـ إـلـىـ الـعـاصـيـ وـبـشـةـ  
الـعـصـيـ اـخـرـ وـبـشـلـ الـعـصـيـ حـرـامـ الـقـيـمـ اـسـقـيـتـهـاـ الـعـصـيـ  
وـحـ فـلـاـ يـكـوـنـ الـعـصـيـ فـيـ هـذـهـ النـظـرـةـ اـلـاـتـهـاـ كـبـرـةـ وـلـقـاـمـ مـرـجـ  
الـعـقـلـ لـلـذـيـنـ فـعـلـوـلـاـنـاـذـاـ جـعـنـاـهـاـ لـوـجـدـنـاـهـاـ عـاشـقـهـ لـلـكـاـنـلـ  
الـجـمـ طـ بـحـثـ لـوـاحـاطـهـ بـمـاـ فـيـ الـأـرـضـ فـاطـلـمـ الـمـواـحـدـ عـلـىـ وـجـهـهـ زـكـرـهـ الـقـيـمـ

(٤٩)  
بـلـ لـمـ يـأـفـهـاـ وـأـخـلـ وـجـودـهـ كـرـهـ اـنـرـىـ لـتـقـىـ حـنـىـ اـمـذـانـالـ  
اـذـنـ بـأـمـاـقـيـ الـمـلـكـ وـسـاـبـرـ التـمـوـسـ وـمـنـظـوـهـاـنـهـاـمـ الـقـنـيـهـ  
اـنـجـ لـمـزـ اـنـبـيـاـ اـخـبـرـنـابـوـجـوـمـاـهـوـاـكـلـمـنـهـاـقـيـ الـمـلـكـوـتـ لـهـيـاـ  
وـلـوـلـ بـيـثـتـ عـنـدـنـابـيـوـنـهـ وـصـدـاقـهـمـ وـهـكـنـاـوـبـعـدـهـنـهـ  
الـمـرـاجـعـ دـيـشـتـكـفـ عـلـيـنـاـ اـمـواـحـرـهـ اـنـكـلـمـاـوـجـلـهـ فـلـيـسـ  
بـعـشـوقـنـاـ لـاـنـ مـنـاطـهـ السـكـونـعـنـدـهـ حـالـ الـوـصـالـ فـانـهـيـاـ  
مـفـصـدـ الـعـاشـقـ وـحـيـثـ تـجـاـوـزـعـنـهـ لـتـكـشـفـ عـلـهـ كـوـنـمـعـشـقـاـ  
لـهـ ثـانـهـاـ اـنـهـ لـاـنـهـاـ لـعـشـفـ لـتـجـاـوـزـهـ عـنـ الـجـاـلـ اـلـيـاـهـوـاجـلـوـ  
مـنـ الـكـاـنـاـلـ لـاـكـلـ وـلـوـكـانـعـنـدـ الـمـحـتـمـلـ تـلـهـاـعـدـ فـنـوـلـفـطـرـةـ  
وـلـوـكـانـ سـالـكـجـيـعـ لـمـسـالـكـ اـنـبـعـ نـفـسـ وـقـيـهـاـقـيـ الـمـهـاـلـ  
اـذـ اـعـرـفـهـذـهـ الـمـرـاجـعـوـهـذـهـ الـمـكـاـشـفـةـ فـارـجـيـهـاـيـاـمـلـطـاـ  
وـاسـلـعـهـنـهاـوـقـلـهـيـاـذـانـيـ وـيـاـحـيـفـنـيـ كـلـاـ الطـهـرـكـ منـ  
الـكـاـنـ وـاسـفـيـكـ شـرـابـ الـجـاـلـ فـاـشـبـعـ وـمـاـسـقـبـ فـاـنـزـيدـ  
مـقـتـيـ ثـمـ اـسـمـعـ لـاـبـوـيـ الـبـلـ بـانـ عـاشـقـ لـلـكـاـنـ الـبـحـثـ وـالـجـاـلـ الصـوـ  
وـاـذـ اـعـرـفـ وـجـوـهـ الشـقـ المـطـلـقـ بـالـقـعـلـ فـيـ ذـانـكـ وـفـطـرـنـكـ بـحـيثـ  
لـاـ يـقـاـوـنـ فـيـ الـحـدـبـيـاـ اوـ وـصـيـاـمـؤـمـنـاـ اوـ كـافـرـاـشـقـيـاـ اوـ سـيـعـداـ  
وـالـعـشـقـ مـنـ الـقـيـفـاـ الـلـفـافـيـ بـقـنـضـيـ مـعـشـوـعـاـ كـاـكـتـ عـاشـقـاـ

بالفعل فلتدرك بوجوهه عشواف الفطرة في ذات الحقيقة كما قال صدقا  
 عليه السلام عين الدرك وقال أيضاً إن عرفتك فعانت  
 وللشئ علىك كشفت فطرة أحد هامعرفة مقاد فولهم  
 من حرف نفسك بأن عاشق فقد عرف رقيبها مشوشة ثانية مفتر  
 وجه التعبير عن الفطرة بالتجريد كاف فولهم كل مولد يولد على  
 الفطرة فإنه مفتشاً لها معرفة وجه التعبير عن الفطرة  
 بالولاية فاته أيضاً مفتشاً لها هكذا لأنها بالوصول إلى الحسب  
 افتضاء الفطرة يتحقق الولاية والخلافة إلا هيئت زابها أن  
 الفطرة حيث حكت بوجوب المعرفة على ما حكمها لا يكون مخدداً  
 بمعرفة دون معرفة لأن المعرفة لا كان مختلفاً في الشبوث و  
 العدو فالمقصود بالذات من المعرفة هو الثبات والباقي لاصحة  
 إليها القرآن مشحون بمعرفة الآيات كلها مقدمة معرفة ذيها  
 فتدبر ثم أنها كذلك حكت بشفتها الخصوص فلنعرف أنها تحكم بوجوب  
 الخصوص بقول مطلق من غير تخصيص شخص دون خصوص وج  
 فيجب الخصوص لساناً وقلباً وجارحة ذات الجواح كانت كما أنها  
 فإن تحكم بوجوب العدل يقول مطلق في المعرفة والحد ووالاختصاص  
 والمعاملات والمعاشرات شخصاً وشخصين وأشخاصاً والمتزوجة

٧١  
 إلى غير ذلك كذا ينافي على من طافع كتاب الله وضرر شخاصها  
 وادعفنا أن الفطرة تحكم بوجوب الشدين وأنه مفتشي ذات ذلك  
 شئك من الأباء عنه بذلك المعرفة لا العبودية أو المعدل لتفاق فطرة  
 تخطاك وحيث قد عرفت افتضاء ذاتك لبيان المطلقة معرفة  
 وعيوبه ومعدلاته فلتدرك بإمكان وصولات ليها لا فلا ينفيها  
 وهي مخصوصة عن الخطأ كما عرفت وجع فاما عن تاريفها التكهن  
 منها يسمع في الدنيا ولا في الآخرة فانك ماخوذ بفطرتك كلاماً  
 يقولها وقوله الحق أقر أكتابك كفى بني سيل اليوم عليك حبيباً  
 ساد سهلاً ازان كشف صغر ياباً العبودية والعدالة ليس  
 في عهده كل فطرة بل الكبريات في عهد نهاداً فإذا كان شحب  
 مفتشي ذاتها بذلك فلتدرك الفطرة العادلة بلزوم وجوب الفطرة  
 الكاشفة والعالم بسلك الحفاظ على الالتزام بتعطيل الفطرة  
 العاشرة سابعها إنها إشكال بعد عدم كون فطرة الكل كاشفاً  
 عارفاً بمخالفتها عاشرها في حكم الفطرة العادلة حسب افتضا  
 ذاتها بالرجوع إلى العالم الكاشف لها وجع فهو ينفيه بفتح  
 على نفسه البتة بغير القليل للعالم كأنه كافى قوى أسلواهل  
 الذكر أن كثيرون لا يعلمون بأهميتها وإذا ثبت لزوم وجوب الفطرة

الكافر فلنحكم بـأـنـ الـفـطـرـةـ الـأـوـيـ وـ الـقـرـدـ الـأـوـيـ مـنـ الـأـنـسـانـ  
لـأـبـدـانـ يـكـونـ كـافـشـهـ هـاـوـلـاـنـ قـولـ مـاـنـ أـوـلـ اـفـرـادـ الـبـشـرـ يـكـونـ  
خـلـفـهـ وـجـهـ كـافـالـ تـعـلـمـلـ سـكـلـدـاـتـيـ جـاعـلـ فـيـ الـأـرـضـ جـلـبـيـفـهـ وـ  
الـأـقـلـازـ يـطـلـانـ الـأـقـضـاءـ كـافـاـتـيـ جـاعـلـ فـيـ الـأـرـضـ جـلـبـيـفـهـ وـ  
فـيـ الـفـطـرـةـ الـعـاـشـفـةـ ذـاـئـمـاـ لـأـبـدـ مـنـ الـحـكـمـ بـوـجـوـ الـفـطـرـةـ الـكـافـشـفـةـ  
ذـاـئـمـاـ وـ الـأـفـيـفـ يـكـنـ الـنـفـاضـاـ وـ الـتـوـجـهـ مـنـ الـفـطـرـةـ نـوـهـاـ وـ  
شـوـجـهـ الـبـلـاصـلـاـفـلـىـ يـكـنـ وـجـوـدـ الـعـلـمـاءـ فـيـ كـلـ عـصـرـ بـالـنـسـنـةـ  
إـلـىـ كـلـ مـاـ يـقـضـيـ الـفـطـرـةـ فـلـاـ زـلـاـ هـذـاـ الـأـمـرـ مـنـعـ مـنـ وـجـوـهـاـ  
إـنـ وـجـوـهـ هـذـهـ الـعـلـمـاءـ يـكـونـ دـفـيـتـاـلـ كـلـامـ فـيـ حـالـ الـفـطـرـةـ  
غـلـبـهـ الـثـانـيـ هـذـهـ الـعـلـمـاءـ كـيـفـاـحـوـهـمـ قـبـلـ تـحـقـقـ الـأـنـكـشـافـ  
لـلـكـلـ فـاتـهـ بـلـزـمـ الـتـعـظـيلـهـمـ وـ لـغـيرـهـمـ ثـالـثـ الـمـنـعـ مـنـ كـوـنـ الـمـجـمـعـ  
عـالـمـاـ يـقـضـيـ الـفـطـرـةـ فـيـ كـلـ زـمـانـ كـلـ عـصـرـ زـائـمـهاـ الـمـنـعـ مـنـ الـعـلـمـ  
يـقـضـيـ الـفـطـرـةـ اـصـلـاـبـاـهـتـهـ دـعـمـ الـقـطـعـ فـيـ بـابـ الـعـبـودـيـهـ وـ الـعـدـ  
وـ لـوـ قـرـضـ تـحـقـقـ الـقـطـعـ فـيـ بـابـ الـعـفـافـ فـيـ الـجـلـهـ وـ هـذـاـ يـكـونـ مـقـضـيـهـ  
الـفـطـرـةـ وـ حـ وـ لـأـبـدـ تـحـسـبـ مـقـضـيـ الـفـطـرـةـ تـحـقـقـ الـعـالـمـ يـقـضـيـهـاـ  
يـقـضـيـلـاـ ذـاـئـمـاـ فـلـاـ زـلـاـ ذـاـكـانـ وـ جـوـوـجـوـهـ يـقـضـيـ الـفـطـرـةـ فـتـمـاـ  
الـمـصـلـحـهـ فـيـ عـبـيـهـ الـعـالـمـ وـ هـلـ الـفـيـسـهـ لـأـشـافـ الـفـطـرـةـ الـمـقـضـيـهـ

(٧٢٣)

لـلـدـيـانـيـهـ بـأـلـفـعـلـ فـلـاـ زـلـاـ الـفـطـرـةـ تـحـكـمـ بـلـزـمـ وـ جـوـوـجـوـهـ الـكـافـشـفـةـ  
وـ اـمـاسـهـوـلـهـ وـ عـدـ صـعـوبـهـ فـلـاـ يـكـونـ فـيـ مـقـضـيـ الـفـطـرـةـ وـ الـأـقـلـازـ  
كـوـنـ الـعـالـمـ جـلـبـهـ وـ الـلـبـابـ كـاـمـاـ لـمـ يـحـتـاجـ إـلـيـ حـرـكـهـ وـ قـطـعـ طـرـيـقـ نـعـمـ إـذـ كـاـمـاـ  
الـغـيـبـهـ ذـاـئـمـهـ اوـ لـمـ يـكـنـ الـوـصـولـ إـلـيـهـ مـعـ غـيـبـهـ فـهـوـ مـنـافـ لـمـقـضـيـهـ  
الـفـطـرـةـ لـلـزـوـمـ كـوـنـ الـفـصـرـاـتـيـاـ وـ مـعـ الـفـطـرـةـ عـنـ مـقـضـيـاـهـاـ الـبـاـدـ  
وـ هـوـ جـاـعـهـ اـنـ لـوـثـتـ مـنـ الـعـالـمـ دـسـوـرـاـ فـيـ غـيـبـيـهـ نـظـمـ الـدـسـوـرـ  
لـلـنـخـرـ الـتـرـيـقـ قـبـلـ الـوـصـولـ إـلـيـهـ مـقـضـيـهـ فـهـوـ مـنـ فـيـلـ الـخـصـيـاـ  
وـ الـأـحـكـامـ الـتـيـ بـخـرـمـ كـشـفـهـ اوـ قـدـبـذـنـهـ لـكـ الـصـرـوـرـهـ مـفـادـهـ  
اـرـسـلـاـ لـيـتـامـ حـضـرـتـهـ وـ اـتـاـ الـحـوـادـثـ الـوـافـعـهـ فـارـجـعـوـاـ  
رـوـاـةـ اـحـادـيـشـ اـنـهـمـ جـتـنـ عـلـيـكـهـ وـ اـمـاجـتـهـ اـشـهـ رـوـجـرـ لـ الـقـدـافـانـ  
فـلـاـ الـقـرـآنـ شـاـمـلـ لـجـمـعـ الـحـقـابـوـنـ فـلـاـ زـمـ اـنـ اـخـلـافـ لـاـنـظـارـ  
اوـ اـصـلـنـاـ الـاـخـطـارـ وـ هـذـاـ يـطـبـ وـ مـاـ قـالـهـ الـثـانـيـ حـسـنـاـ كـاـبـ اللـهـ كـيـ  
يـعـرـفـانـ حـاقـقـاـنـ اللـهـ كـاـيـعـرـفـ اـلـاـ اـهـلـ اللـهـ فـلـاـ زـلـ فـلـاـ يـكـفـ يـكـونـ  
جـتـنـ بـالـغـهـ عـلـىـ الـجـامـعـهـ فـلـاـ زـلـ اـنـ باـقـيـ لـزـوـمـ وـ جـوـوـجـوـهـ الـعـالـمـ بـهـاـ  
فـاـنـ الـقـرـآنـ لـبـرـنـلـكـ الـنـقـوـسـ بـلـهـ حـكـاـيـاـهـ وـ كـاـنـ اـلـمـيـ لـيـفـهـاـ  
اـلـبـعـدـ مـعـرـفـاـنـ الـكـاـنـبـ وـ الـعـجـيـ لـيـعـرـفـهـاـ اـلـبـعـدـ الـاـرـيـهـ وـ الـكـلـ يـجـيـ  
الـمـعـهـ فـلـكـ لـاـ يـعـرـفـهـاـ الـجـاهـلـ يـخـفـيـهـاـ الـاـبـوـجـوـ الـعـالـمـ يـهـاـوـعـ

تجتهد على الكل حكم بوجود العالم مضاداً إلى قوله تعالى نارك فيك  
النقولين كتاب التموعنة في سما قبوره لمن يغير فاحتى برداعي الحوض  
وتحقق فلابد في العالم من جو العالم بذلك الحقائق ولذا فهو يشتم  
والشر يتعذر على طبع القطرة والطريق هنا لوطحل الأرض عن الجحش  
بأهلها الله مميحيل فرج وظهوره بدا به أنه لم يمكن الارتفاع  
إلى سماء القطرة لكن مفتخضها لرض الطبيعة متحقق فضل دون  
فيها تأسعاً لها أشكال في عدم اختلاف حكم القطرة بحسب  
كتابها إلا أن القطرة حسب اختلافها في القوة الكاشفة مختلف  
خصوصيات حكمها في باب العبرة والعدالة كما أنه لا بد في هذين  
البابين من ملاحظة حفظها الطبيعة واستعدادها ولا أشكال في  
اختلافها غلطها ولطافة حسب اختلاف الأحوال فاختلاف البدن  
فالمقامين فاتحها على كثرة الاختلاف استعدادات إمامية في مختلف البعث  
كان النسخ ثابع لاختلاف القوى الكاشفة كما قال عليه مطر اللارسل  
فضلنا بعضاً ثم على بعض الخاتمة ثابتة بذلك القوة الكاشفة  
ولذلك كانتها الكشف ما يغير قدرها حتى يغير قدرها والأقواس لها  
فهم مكشف لوصى الله عليه الرؤوف الرؤوف في باب المعارف فلابد  
في أصل المبدأ والمعاد في القياسات فلم يمكن الاختلاف في بعض

الغافر حب لزوم معرفتها الصعبة لاستعدادات مثل حرفه  
الملائكة والكتاب وكيفية المبدأ والتعاون غيرها وإنما الاختلاف  
إيضاً من باب عدم انتبا乎 الاختلاف للبيان فإن اختلاف طبائع  
الآلة وخصوصيتها عن الادراك منع القطرة الكاشفة وإن  
كشف حسب تماسته ذان عن ان بيته للأمة من تجاعيلهم عاشرها  
واذ قد عرفنا الاختلاف في القطرة الكاشفة فإذا تحقق فطرة  
يكون كشفها أقوى فإنه فلا بد من كونها هي المبنية وهذا إلى ان  
وصل القطرة إلى قهقهة الكشف بقضاء نهاية القطرة  
وحيث نهاية الطبيعة فليتم ذات الكشف وبخته وإنها أشد  
وصلنا إلى نهاية ما أمر بها الله تعالى كأن بعد ما أثبتت نبوة محمد وعصمته  
فقد انبأ بذلك كذا قال الله ما كان محمد إلا أنا أحبه من جمالكم  
ولتكن رسولاً لـ الله وحـانـةـ الـ تـبـيـنـ أـ شـرـقـاتـ عـشـقـيـتـ  
إن من جملة إن كانت العشوقة العلم الغير الشاهـرـ هو من مرتبـاتـ الـ وجـعـ  
حتى إن أضعفـةـ ماـيـدـ الدـبـعـ وـمـرـمـ الـ كـيـفـيـاتـ الـ قـسـاـتـ ليسـ إلاـ  
لهـوـ رـأـيـهـ الـ دـلـىـ الـ عـالـمـ الـ لـأـمـ اـمـ اـيـضـمـ إـلـىـ الـ قـسـ حـتـيـ يـكـونـ كـيـفـيـتـ  
فـلـيـسـ لـعـلـمـ بـهـ بـيـنـ بـداـهـهـ إـنـ لـبـسـ إـلـاـ الـ قـسـ فـهـنـاـ الـ ظـهـورـ وـالـمـبـهـبـ  
الـ قـرـيـشـيـنـهـاـ وـالـعـلـمـ هـوـ قـصـ ذـلـكـ الـ ظـهـورـ الـ ظـلـىـ الـ ذـيـ هـوـ عـيـنـ

النفر من بنيه تجليها أو اشرافها أو بالجملة لا إشكال في مشوقة  
مثل هذه الحقيقة بحيث لا يشيع منها وصفها من هؤلءة مان لا يشيع ان  
فاذن لا يبدىء بحكم في دار الخفف موجود هو صرف العلوم إلا باعشر  
الكتاب لا معنى له مع ما عرفة من عصمة الفطرة وإنها في حكمها  
معصومة الا شرف الثاني ان من جملة المشوقات الفطرية  
القدرة الثالثة بحيث ان جب المآل والرقيمة والعيشة والسلطنة  
وغيرها إنما هو لجوبيه بهذه المشوقة بالذات بحيث ان هذه  
الخصوصية من أسباب العشق لا ينتهي المرتبة بل كلها وجدت من بنيته  
منها شوجة إلى كثافتها ونهايتها فلابد أن يكون في دار الخفف محو  
وأجل الخامن القدرة ولا يشهد قدرة عن قدرته والمزاد منها تكون التي  
يبحث عن شاء فعل فعل وإن لم ينشئ المفعول الا شرف الثالث  
ان من جملة المآل المشوقة المحبوبة الصفة بحيث لا يكون لها  
حد محدداً ذاكراً وإنما هي مناط العلم والقدر ولنا عروضها بالذات  
والفعال الذين هم من أثارها وحيث أنه علم بحسب وقدر بحسب  
وعق معشوقي الفطرة هي حبوب بحسب وعشوا الوجود والبقاء  
ابداً يطلب مطلوب فنذر مع اتك قد عرفنا المشوق وجود  
بحث لا ينترق في العدة فهو حازلي ابدي هو الأول والآخر

الاشراف للربع ان من جملة المشوقات الابتهاج اعلمات  
الذات لا كلها ابتهاج بمعنى بربابتها جاههم وقوى من ذلك وحـ  
حقيقة الابتهاج نابع لادران الكمال ولا اكل من مشوق الفطرة  
فانه غير مشاه في كلام وهو صرف العلم وحـ فهو صرف الابتهاج  
وكانه كذلك باقوى الادراك كانه المدركات وحيث ان الابتهاج  
فيما يفعل في السوق لا يكيد خوفه وهو الارادة من شئون هذا  
الابتهاج بالذات كان من عشق شيئاً عشق آثاره وظفه وسره  
وحـ فهو مربيه فاعله والحاصل اذا نظرنا الى الذوات وشارواها  
في عاشقة للابتهاج والترويج كييف عند اتهاج دون ابتهاج  
فلنحكم بوجود ذات هو صرف الارادة والابتهاج والفطرة مربيها  
ويسلبها وهذا واضح كسترة عليه ومن هذه الفطرة ايضاً الحكم  
بامكان الوصول بلا انتهاء الى الابتهاج الا شرف الخامس  
ان من جملة المشوقات اظهار ما فيه من المتعة والكلمات وهذه  
الجهة يسمى الكلام كلاماً لا يشرط فيه للفظ وتخصص به اغنا  
من جهة اهل النفس الافلاطونية موضوعة للعنوان الكلمة فابن  
عشـ اظهار وآلة شفار كا هو حقيقة الربـ ما المنع عند فهو واضح  
للجهـ فانهم يظهرون كما لا نهم بحسب لا يفرون عند اظهارـ

بل يعلون فناراً يصوّم كالأنطهار وبنالمون من عدم  
الطلع الاموات براجت الصيحة والسمعة وبقاعة حجر السمه في الدر  
اقوى شاهد على ذلك فانه لا يتم عشق بجماع دون هماع بل هو معد  
أهل الملك وكان تخللا للوجود ومن اظهروا في الملوك وغيرها  
لكان ظهر الله ما في قاتما الحجتبن والمحبوبين فهم يظهرون كالآلام  
الى ان يصل الى ما لا يكون الا ظهار اجناؤه فلا يبدوا ان يكون في  
دار الخلوة موجوداً يكون نفس ذات ظهار الالكمال فتدبر فيه  
تجدد الحق ما تكون الحق متكلماً فلما ذُعِلَه وتجلى على ذاته ظهر  
كما كانت ذاته على ذاته فضل تحفظ صفات واسعاء ولو ازمه الا سما  
الى الا بغير الاعنة بالوازمها ولو ازمهافي المرتبة الواحدة  
فتدبر اشراف السما في السماع ومن المشوقات  
الكلام وشهود المقام والذات وهذا ايضا امرة نهائية لغير  
الفطرة فتدبر ناعلي من هو صرف درا الكلام وشهود المقام  
بذاهته انه رقم سبط انت كان متكلما بالكلام انسفه فهو بذلك  
هذا الكلام فيكون سمعاً كما انته شاهد لكتاب ذاته فهو  
 بصير وكلها من الحقائق الذاتية ويرجعها الى العلم فهو من  
حيث حضور ذاته بكماله الذي ذكرناه عليه ومن حيث ذاته ظهر ما

غيب

غيبة ويشبه فهو متكلما ومن حيث انة مدرك لهذا الاظهار فهو  
سيسمع ومن حيث انة يشهد ذاته وكما ذات ذاته فهو بصير ومن  
حيث انة يذهب بناته فهو مردوس من حيث انه انشاء فعل فعل  
فهو قادر ومن حيث انة مدرك فاعل فهو حقي في هذه امتهان  
الصفات الا سوء فهو والله العالم القادر على المرشد المتكلّم  
السميع البصیر شاعر شانه اطفاء اوث فطريه للتأثيرات  
الطبعية التأثيرية الاولى وهي انة يمكن ان يوان الله ماهيتها من  
الماهيات غاية الامر بجهولة الكائنات اطفائتها فقول ان كان  
المراد منها الماهوية المرادفة للانية الوجوب فلا يخالق فرض  
الفطرة فتلعن بها وهي بجهولة الكائنات كاسيلان وان كان  
المراد ما هو المصطلح منها وهي الكل الطبيعى الذي لا ياب عن  
الوجود والعدم فهى مع كونها خالقة لمفهوم الفطرة فان معها  
الافتضاء البحث والخبر المحسن لا يعقل ان تنزع مفهوم الوجود  
عما الباقي عن الوجود والعدم وان كان اعتبار تامضافا الى الشا  
لمثال الله الوجود وانه هو الا صير في دار الخلق وعلى هذا فالذين  
من مقوله الجنس والاجماع الى الفصل الحصول له وقصة  
والا قيل من الجنس فيذكر المبدأ وح فلانوع ولا عرض او الاقل

فَهُمْ يَوْنَمْ حَمَارَهُ عَلَى سُطُوحِ الْعِنَادِ بَاشْتَعَالٍ عَنْ دَلْكِ عَلَوْ  
 كِبِيرًا وَأَمَّا الظَّافَائِهَا تَجْسِمًا وَتَمْكِنًا فَلَوْجَهُ تَبْلُغُ إِلَى عَشْرَةِ أَحْدَاثِهَا  
 مِنْ جَهَهِ الْقَطْرَةِ فَلَعْدَ كُونِهِ مَعْشُوقَهَا بِخَوَالِ طَلْقٍ وَثَانِيَهَا إِنَّ  
 الْجَسْتِمُ مِنْ ذَلِكَ لِلْأَمْكَانِ وَقَدْ فَرَضَنَاهُ وَاجْبًا ثَانِيَهَا إِنَّهُ لَوْكَانِ جَمِيعًا  
 فَلَا يَبْدُوا إِنَّهُ كُونٌ فِي شَيْءٍ بِالْقُوَّةِ كَالْمُبْهَوِيِّ وَشَيْءَاهُ بِالْفَعْلِ  
 كَالصُّورَةِ وَلَيْسَ الْوَاجِدُ لِمَا كَانَ مِنَ الْفَعْلَيْهِ مَضَافًا إِلَى إِنَّ  
 فَوْلَهُ تَقْرُبُهُ لِلَّهِ أَحَدٌ الْحِكَمَاتِ فَلَوْكَانِ جَمِيعًا لَمْ يَكُنْ أَحَدًا قَوْ  
 رَابِعُهَا إِنَّكَ بَعْدَ الظَّافَاءِ نَاثِرٌ إِلَى إِلَى وَالثَّانِيَهُ فَلَامْكَنِ إِنَّهُ  
 لَهُنَّكَ لَأَجْزَاءُ الْخَارِجِيَّهُ فَإِنْ مَا لَهُنَّهُ لَهُ لَأَجْزَاءُ الْعَفْلَوْفَاهُ  
 جَزْءُ لَهُ عَفْلَوْفَاهُ لَهُ خَارِجَاهُ وَمَا الْأَجْزَاءُ لَهُ خَارِجَاهُ الْجَسِيمُ لَهُ فَلَا  
 مَفْدَارُ لَهُ وَكَذَا غَيْرُهُ مِنَ الْلَّوَازِمِ خَامِسُهَا إِنَّهُ لَوْكَانِ مَفْرَهُ  
 الْعَرْشُ لَكَانِ الْعَرْشُ خَارِجَاهُنَّهُ وَهُوَ نَهَايَتُهُ مِنْ طَرْفِهِ  
 إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ طَرْفِ الْفَوْقِ مَشَاهِيًّا وَلَا إِشْكَالٌ فَإِنَّهُ مَشَاهِيًّا  
 قَابِلٌ لِلزِيَادَهُ وَكَلَا كَانَ كَلَ لِزَمِنِي مُخْصِصٌ مُحَمَّدٌ وَنَحْدَهُ مِنْ  
 مُخْصِصٍ فَيَكُونُ حَادِثًا لَأَوْجَاهِهِ وَسَاسَهَا إِنَّهُ لَا إِشْكَالٌ فَإِنَّهُ مَجْمِعٌ  
 مِنْ أَطْلَاعِ الْعَسْفِيَّهُ فِي الْفَاعِلِيَّهِ وَالْقَدْرَهُ بِذَاهِهِ إِنَّهُ لَكَانَ الْكَفُّ فِي  
 الْجَهَهِ الْجَسْمَيَّهُ لَكَانَ أَسْفَعَ كَالْجَاهَذَافِ وَمَا كَانَ أَخْفَ لَكَانَ أَفْوَى

مَعْرُوفٌ وَهُوَ مَفْدُعٌ عَلَى عَارِضِهِ ذَانِمَعَ إِنَّهُ أَسْفَعَهُ مِنْ مَعْرُوفِهِ  
 وَالْحَاصِلَ إِنَّ الْوَجْهُ هُوَ لِهِ بِإِنْ يَكُونُ مَتَّحِقًا وَإِنَّهُ هُوَ الْحَقُّ بِهِ  
**الثَّانِيَهُ الْثَّانِيَهُ إِنَّ لَوْجُوْهِيَّهُ كَسَابِرِ الْمَكَانِ** حِيثُ  
 إِنَّهُ أَزَارَجَ تَرْكِيَّيِّيَّهُ أَتَا الظَّافَائِهَا فَقُولُوكَلَادِجَهُ حَدَّ مَهْبَهُ فَلَامْجَاهِيَّ  
 وَجُودُهُ زَانَدَ عَلَى مَهْبَهِهِ وَعَارِضَ لِمَوْحِجَهِهِ الْعَرْوَضِ إِنَّهُ أَعْيَنَهُ  
 فَهُوَ يَقْتَضِي الْأَمْكَانِ وَبِرَاهِينِ مِبْدِئِيَّهُ لَكُلِّ وِجْوَهِ مَوْجُودٍ  
 كَمَسْبِقِ ذَكَرِهِ مِنَ الْقَطْرَهُ كَافِ فِي بَطْلَانِ وَحْيِهِ فَلَامْبَدَوْنَ إِنَّهُ كُونٌ  
 جَهَهُ عَرْوَضِهِ ذَانِهِ وَهُوَ مَأْمَوْجُوا مَعْدُو وَالْمَعْدُو وَالْقَدَا  
 لِلشَّئِيْهِ لَمْ يَكُونَ إِنَّهُ كَوْنٌ مَعْطِيَّهُ لَهُ كَانَ ذَانِهِ مَوْجُودًا وَهَذَا مَعَ  
 إِنَّهُ تَحْسِيلَ الْحَاصِلَ فَهُوَ مَأْمَوْجُوهُ ذَهْنًا الْوَجْدُ الْعَارِضُ فَهُوَ ذَهْنٌ  
 أَمَّا بِوْجُودِهِ ذَهْنِيَّهُ كَلَاهِمَا بَاطْلَانِ **الثَّانِيَهُ الْثَّانِيَهُ** تَحْمِيَّهُ  
 ذَهْنٌ وَكَذَا عَكَتُهُ وَاسْتَفَارَهُ عَلَى الْعَرْشِ غَيْرُهُ كَمَا فَنَرَوْهُ عَلَى اللَّهِ  
 لَهُنَّهُ تَقْرُبُهُ عَلَى الْعَرْشِ وَهَذِهِ نَظَائِرُهَا وَأَفْعَنَهُ سَبْعَ سَوْدَ  
 مِنَ الْفَرْارِيِّهِ لِلْأَعْزَافِ وَبِوْنَسِ وَالرَّعْدِ لِهِنَّهُ الْفَرْقَانِ وَالسَّجْدَهُ  
 وَالْمَحْدِيدِ وَالْمَجْمِعِ ذَهْبُو إِلَى هَذِهِ الدَّعْوَيِّهِ حَتَّى قَالَوا إِنَّهُ لَهُنَّهُ  
 مَسْتَفَرَهُ وَتَنْزَلَ فِي نَصْفِ لَيْلَهُ كَلَ جَعْنَاهُ وَعَرْفَهُ إِلَى سَمَاءِ الْتَّنَبَابِيَّهُ  
 إِلَيْرَضِ عَلَى سُطُوحِ الْبَوْتِ وَادْعَوْا إِنَّهُ تَقْرُبَنِيَّهُ حَمَارِيَّهُ كَبِهِ

فـِي الـِّـفــاعــلــيــةــ وــاــنــشــتــ فــقــاــبــ التــرــابــ مــعــ الــمــاءــ وــالــمــاءــ مــعــ الــمــهــوــاءــ  
وــالــمــهــوــاءــ مــعــ النــارــ وــالــنــارــ مــعــ الــجــســمــ الــقــلــيــكــيــةــ وــهــيــ مــعــ الــنــفــوــاءــ  
وــهــيــ مــعــ الــعــقــوــلــ وــهــيــ مــعــ الــشــيــبــ وــهــيــ مــعــ النــاثــ لــمــقــدــســةــ الــقــائــمــ  
وــبــاــجــمــلــهــ إــذــاــفــانــيــاــ بــاــنــ الــحــنــ الــوــاجــ فــاــمــ الــفــاعــلــيــةــ وــالــقــدــرــهــ بــرــهــاــ  
أــوــ الرــأــمــعــلــ الــخــصــيــمــ فــلــاــ يــجــمــعــ هــذــامــعــ الــجــســمــ لــلــزــرــومــ الــضــعــفــ الــقــصــاــ  
وــهــوــيــ نــافــيــ الــثــامــيــةــ وــالــكــاــمــلــيــةــ إــلــىــ حــدــالــوــجــوــبــ ســابــهــاــ  
الــجــهــيــهــ مــنــاــهــيــ الــخــســهــ وــجــوــدــاــبــاهــهــاــ مــاــكــانــ خــالــاــفــ الــمــادــهــ  
أــخــرــ مــاــمــ يــكــنــ خــالــاــ وــمــنــعــاــفــ فــلــاــخــطــ الــقــوــةــ الــطــبــيــعــةــ ثــبــثــاــهــاــ  
فــ الــمــادــهــ الــجــهــيــهــ بــحــثــ إــذــاــ تــجــزــ جــســمــ جــبــرــيــ يــكــانــ كــلــذــرــجــيــ  
حــامــلــاــلــتــلــ الــقــوــةــ فــالــقــوــةــ مــنــبــشــةــ فــيــ الــجــيــعــ وــهــذــاــ اــخــرــمــيــهــ  
مــنــ الــقــوــةــ الــبــنــاــيــةــ لــعــدــ كــوــنــهــاــ الــأــنــفــ الــأــصــلــهــ لــاــ فــيــ الــأــغــصــانــ  
وــالــأــرــاقــ وــهــيــ اــخــســرــ مــنــ الــقــوــةــ الــجــهــيــهــ لــعــدــ اــبــثــاــهــاــ فــيــ  
الــمــادــهــ اــصــلــاــبــاهــهــاــ مــوــتــ لــاــ يــتــحــفــ لــلــحــيــوــانــ اــنـ~ قــطــعــ اــعــصــاــنـ~  
حــتــىــ الــأــعــصــاــرــ الرــئــيــســ بــلــ يــمــوتـ~ بــعــدـ~ وـ~ لـ~ وـ~ بـ~ يـ~ سـ~ بـ~ رـ~ وـ~ لـ~ نـ~ يـ~ كـ~ بـ~ كـ~ يـ~ جـ~ بـ~ جـ~  
اــشــرــ فــيــ الــنــبــاتــ وــهــيــ مــنــ الــجــادــ كــاــنـ~ لـ~قـ~سـ~ الـ~نـ~اطـ~فـ~ةـ~ لـ~يـ~جـ~رـ~هـ~  
وــلــوــجــدــنــاــكــاــلـ~ الـ~نـ~وـ~مـ~ يـ~كـ~وـ~نـ~ اـ~شـ~رـ~فـ~ مـ~نـ~ الـ~نـ~فـ~سـ~ الـ~جـ~هـ~يـ~هـ~ وـ~هـ~كـ~ذـ~اـ~  
بــاــجــمــلــهــ لــاــشــكــالـ~ فـ~إـ~نـ~ اـ~نـ~هـ~اـ~هـ~يـ~ مـ~نـ~ جـ~ه~هـ~ الـ~م~ا~د~هـ~ الـ~ج~ه~ي~هـ~

فــلــوــكــاــنـ~ الـ~حـ~نـ~ جـ~لـ~ جـ~لـ~ لـ~مـ~ فـ~يـ~هـ~ اوـ~ مـ~نـ~عـ~لـ~فـ~اـ~يـ~اـ~نـ~ادـ~هـ~ لـ~كـ~اـ~نـ~ خـ~بـ~سـ~اـ~مـ~كـ~اـ~  
وــفــقــيــرــاــذــلــيــلــاــ وــفــلــغــرــفــنــاــهــ فــاــجــاــفــلــاــ بــيــوــاــ شــرــفـ~ اـ~وـ~جـ~وـ~دـ~اـ~  
نــهــاــيــهــ فــلــاــمــكــنـ~ اـ~نـ~يـ~كـ~وـ~نـ~ لـ~جـ~سـ~ وـ~الـ~زـ~مـ~ الـ~خـ~س~ وـ~هـ~يـ~ مـ~لـ~أـ~نـ~لـ~لـ~اـ~  
وــقــفــرــفــاــلــاــخــنــظــ وــنــدــبــرــحــنــيــ كــثــيــرـ~ اـ~مـ~رـ~عـ~لـ~بـ~ثـ~امـ~نـ~هـ~اـ~الـ~جـ~بـ~يـ~هـ~  
مــنـ~اـ~نـ~اـ~جـ~هـ~لـ~فـ~اـ~نـ~ كـ~ل~ جـ~س~ مـ~ج~ب~ع~ن~ ا~ج~ر~ه~ فـ~طـ~رـ~ه~ ا~ن~م~ن~ ك~ن~ب~ع~طـ~ل~ع~  
عــنـ~ طـ~رـ~ه~ ا~ل~س~ر~ و~ه~ك~ذ~ا~و~ا~ش~ك~ال~ فــاــنـ~عـ~اـ~تـ~ع~الـ~ع~ال~م~ وـ~فـ~اـ~ج~ ع~ل~م~ه~ فـ~ل~و~ك~ا~  
حــمــاــلــوــكــاـ~نـ~ الـ~طـ~فـ~ الـ~جـ~س~ الـ~ز~م~ مـ~ح~د~و~د~ش~ر~ف~الـ~ع~ل~م~ و~ض~ع~ف~ع~  
جــيــهــيــهــ فــكــوــنـ~ مــشــاــهــيــاــ وــهــوــمــنـ~افـ~لـ~لـ~وـ~جـ~وـ~ب~ فـ~ل~خ~ال~ه~غـ~ر~مـ~ت~ن~  
فــيــ الــعــلــمــ وــهــوــمــلــذــهــ لــلــتــبــرـ~ الــبــحــثـ~عـ~ن~ الـ~م~ا~د~ه~ مـ~ط~ر~و~ع~ن~ الـ~ت~ع~ل~ق~ ب~ها~  
مـ~ط~ر~و~ع~ن~ الـ~تــقــدــر~ و~ع~ن~ الـ~نـ~خـ~د~ و~ع~ن~ الـ~نـ~قـ~وـ~م~ كـ~ا~م~ر~س~ا~ب~ق~ا~ن~س~ه~ا~  
اــذــكــاــشــكــاــرــ فــاــنـ~ الـ~حـ~ن~ لـ~و~ك~ا~ن~ جـ~س~ الـ~ك~ا~ن~ فـ~ل~أ~غ~ار~ي~ا~و~ا~ق~ل~غ~ي~  
جــبــوــبــ كــا~ق~ا~ل~ الـ~خـ~بـ~ل~ اـ~نـ~ك~ اـ~ج~ب~ ا~ل~أ~ق~ي~ن~ كـ~ا~ن~ الـ~ج~س~ي~ه~ خـ~ال~م~ت~ج~ن~  
وــالــنــجــز~ اـ~ق~ل~غ~ار~ بـ~ع~ا~ن~ا~ن~ت~ن~ا~ر~ او~ق~ل~ و~غ~ار~ بـ~ع~ا~ن~ا~ن~ن~ظ~ار~ و~م~ث~ل~ه~  
مـ~م~ك~ن~ لـ~ا~ن~خ~ال~ع~ا~ش~ه~ا~ن~ل~و~ك~ا~ن~ جـ~س~ ال~ك~ا~ن~ ل~ه~م~ش~ل~ و~ا~م~ش~ل~ و~  
مـ~ا~ك~ا~ن~ك~ك~ فــلــمــشــلــهــمــشــلــ وــفــدــنــفــاــســحــانـ~رـ~عـ~الـ~ق~الـ~لـ~يـ~نـ~ كـ~ش~ل~ه~  
شــ وــهــذــهــ الــعــبــارــةــ اــكــيــ فــنــقــيــ الــمــشــلــةــ فــاــنـ~ لـ~و~ه~ يـ~ك~ن~ ل~ه~م~ش~ل~ فـ~ل~م~ك~ن~  
لـ~ه~م~ش~ل~ فـ~غ~ر~ض~ال~ش~ل~ يـ~ل~ز~م~م~ش~ل~ الم~ش~ل~ يـ~ق~ه~ ف~ال~ك~اف~ ل~ي~س~ن~ل~ه~

كما زعموا بـنـقـيـلـفـاتـدـةـ لـطـيـفـتـلـاـ نـقـيـلـهـ الـوـلـمـ بـكـ فـنـقـيـلـ قـبـيـلـهـ  
الـأـوـلـ وـأـذـقـعـرـتـ اـمـشـاعـ تـجـمـمـهـ وـعـكـنـهـ فـاعـلـمـ اـنـ اـسـتـوـاءـ هـلـكـوـ  
بـعـنـ الـحـلـوـسـ وـاـسـتـقـرـ الـمـلـازـمـ لـجـسـمـتـهـ قـلـيـلـهـ اـلـمـادـغـرـهـهـ  
الـعـنـيـهـ بـتـبـيـهـ وـقـدـضـيـهـ اـلـفـالـ لـتـوـجـهـهـ بـعـقـامـ اـلـتـشـبـيـهـ فـكـاـتـشـبـهـ  
قـسـهـ بـالـسـلـطـانـ وـالـعـرـشـ سـرـبـهـ فـجـوـزـ فـهـهـ اـلـاـيـهـ وـهـذـهـ الـبـيرـ  
بـتـحـبـيـقـ فـالـقـامـ بـالـحـقـ وـالـتـحـبـيـقـ مـاـقـادـ اـلـأـمـ بـاـنـهـ اـسـتـيـلـاـ  
وـالـاحـاطـهـ شـمـاـنـ اـحـاطـهـ عـلـىـ اـقـسـاـ اـحـاطـهـ اـعـلـيـهـ وـاحـاطـهـ عـلـيـهـ  
وـاحـاطـهـ وـجـودـ بـنـوـ اـحـاطـهـ اـسـخـيـرـهـ وـالـكـلـ وـافـعـهـ تـعـالـيـاـ بـالـتـسـبـيـهـ  
إـلـىـ كـلـ شـئـ إـنـاـ الـكـلـمـ فـوـجـاـ خـصـاصـهـ بـالـعـرـشـ مـعـ اـنـسـبـيـهـ  
الـكـلـ عـلـىـ اـسـوـاءـ فـنـلـكـ الـجـهـاتـ وـالـوـجـهـ شـرـاقـةـ الـعـرـشـ وـغـربـهـ  
وـفـدـعـرـفـاـنـ حـفـوـرـجـهـ وـانـهـهـاـنـهـ الرـوـحـاـنـاـوـبـدـاـنـهـ الـجـسـمـاـنـيـاـنـجـلـ  
الـقـبـوـضـاـنـ كـاـنـ الـقـلـبـ عـرـشـ الرـوـحـ مـعـاـنـ الرـوـحـ اـسـنـوـيـ عـلـىـ تـجـمـعـ  
الـقـوـىـ حـتـىـ الـعـقـبـ لـاـنـ نـسـبـيـهـ الـعـقـبـ اـلـىـ الـرـوـحـ لـيـسـ كـتـبـيـهـ  
الـقـلـبـ اـلـيـهـ وـانـ كـاـنـ هوـجـيـطـاـنـ الـكـلـ فـالـكـلـ اـلـتـبـيـهـ اـلـثـاـنـ وـاـذـ  
فـدـعـرـفـ اـمـشـاعـ تـجـمـمـهـ قـاعـلـمـ اـمـشـاعـ لـوـانـهـ وـلـوـاحـهـ مـنـ اـلـعـرـضـ  
كـاـوـكـفـاـوـجـلـ وـوـضـعـاـوـزـ مـاـنـاـوـمـكـاـنـاـوـجـهـنـاـوـنـسـبـيـهـ وـاـضـفـاـنـاـ  
وـاـشـادـهـ وـنـقـيـسـهـ اوـغـيـرـهـاـ لـاـنـمـوـجـلـهـاـ كـاـهـوـمـفـرـوـضـ فـكـيـفـيـلـوـ

مـقـدـيـاـبـهـاـ فـنـقـيـلـتـبـيـهـ اـلـثـالـثـ نـهـيـهـ يـكـونـ حـالـهـ فـيـ الـحـوـاسـ وـلـاـقـيـهـاـ  
وـلـاـقـيـ الـوـهـمـ وـلـاـقـيـ الـعـقـلـ ذـلـكـ كـاـنـ الـمـحـسـوـسـ يـاـهـوـمـسـوـسـ عـيـنـ وـجـهـ  
الـخـاسـوـنـ كـاـنـ الـمـوـهـومـ وـالـمـخـيـلـ وـالـمـفـوـلـ وـهـوـفـوـجـدـ الـحـسـرـ وـالـوـهـمـ  
وـالـخـيـالـ وـالـعـقـلـ وـلـنـقـاـلـ اـكـلـمـاـمـيـزـهـوـهـ باـوـهـاـمـكـمـ فـهـوـمـخـلـوـنـ  
مـشـلـكـمـمـرـدـ وـدـاـيـكـمـ وـكـلـ وـلـاـلـزـمـ ثـانـمـعـنـهـاـ فـعـيـنـ كـوـنـمـقـدـمـاـ  
عـلـيـهـاـمـضـاـنـاـنـاـلـىـ اـنـ الـحـنـقـ بـعـدـمـاعـرـفـ مـنـ كـوـنـهـهـ صـرـلـوـجـوـرـ  
لـاـيـصـطـاـ اـهـاـلـهـ الـاجـزـاءـ الـعـقـلـيـنـ وـالـوـجـوـهـ لـجـسـلـهـ فـلـاـقـسـلـهـ قـلـاـ  
الـنـائـرـ لـاـلـرـائـيـهـ فـوـقـهـ رـؤـيـهـ وـلـوـ فـيـ الـآـخـرـهـ كـاـذـهـبـ اـلـيـهـ طـائـفـهـ  
مـنـعـاـمـةـ اـمـاـ الـهـفـائـهـاـجـيـتـ اـلـبـصـاـنـاـوـانـ كـاـنـ بـاـيـجـاـدـ الـنـفـسـهـ  
بـاـلـاـنـظـبـاعـ وـلـاـبـخـرـوـجـ اـلـشـعـاعـ اـلـاـنـهـ كـاـنـمـنـ الـوـضـعـ وـهـوـنـ  
لـوـازـمـاـ الـجـسـاـوـقـلـعـرـفـاـنـهـ صـرـفـ الـوـجـوـهـ لـاـوـضـعـ لـهـ وـمـاـلـوـضـعـ  
نـهـ بـعـلـقـ اـلـبـصـاـعـلـيـهـ وـلـنـاـلـبـصـرـلـعـقـولـ وـلـنـفـوسـهـ كـاـلـاـرـوـ  
الـمـثـاـلـبـلـ وـلـاـبـصـرـيـاـلـبـصـاـنـاـلـقـيـدـ اـلـارـوـاحـ الـبـرـزـخـهـ مـعـ اـنـهـاـ  
مـجـسـهـ بـاـلـجـسـاـنـاـلـبـرـزـخـهـ نـعـمـنـكـمـزـاـيـصـاـهـمـ بـاـلـبـصـاـنـاـلـمـلـفـهـ  
كـحـافـ حـالـ الـجـرـيـاـوـالـجـرـدـ بـالـتـوـمـ وـالـشـوـكـ وـاـمـاـقـاـلـ اـلـمـيـنـ  
لـمـاعـبـرـيـاـلـمـارـهـ قـلـذـرـهـ مـعـ اـنـعـصـرـ بـعـدـقـوـلـهـ لـمـرـالـعـيـنـ  
بـمـشـاهـدـهـ اـلـبـصـاـنـاـلـكـنـ رـانـاـلـقـلـوبـ بـحـقـاـبـقـاـنـاـلـ اـلـمـانـ وـهـيـ

الاستحضار الخمسة بالقول في الحسنة وسادس القلوب في  
نفي الحد وح فان كان المراد من رؤية في الآخرة مثل هذه  
الروية الدنيا وفيه لأهل الكتاب فهو لا قد يعترض عليه من  
الوجود ولا يصطاده العقل فكيف بالحسن فتبرئ النافرة  
الخامسة وهي جواز صدر الفعل منه تعالى باى وجه كان  
لو اثاب العاصي عايب المطبع لكان حساباً بخلاف امره ونواهيه  
نوجب الحسن والغير حتى لو عكس عكس هو على كل فقيه يجيئ  
المدح بذلك قوله بات بقى ماصلاً لانه تصرف في عمله فهو  
لأنه اعلم بما فعل يقول بذلك الا شرون مرجح لا يشروعون  
اما اطفارها فهو موقف على ايات اتصاف الافعال في  
انتها او يحسب الخصوصيتها الكامنة فيها او الماء عليه  
بالحسن فالبعض عفلاً من غير بوقفع على الشعور واستحق المدح  
والذم نابع لفعلها اعفلاً وقبل الخوض في ذلك ان تجعل التربيع  
ليس في الفعل الصادر عن المخزي وجوب الحكم بكونه على الوجه  
الاحسن المأقو للحكم بهانا وانما الكلام في جواز الصدوق  
كيفما كان له او تحفظ هذا يسوق على بيان مقدمة الاولي  
انه لا اشكال في زرب الاتار على الافعال اخرين او شراؤه ذلك لانه

(٨٧)

يبحث بحوذاتها الخاصة سعى وضيقاً بمحبت كل ما كان وجوده  
او سمع فخر فيه اشتراكاً وفتنة معه والعكس العكس في الجملة  
فالشيء لكرهه جهات دينه يضر اشدّ وجوداً وينتهي عليه شر  
فالشدة والضيق في الوجود يحب هاتين الجهتين والخاص  
ان اختلف لا ثالث يرجع الى اختلف المؤثر وتفاؤله  
المقدمة الثانية الاشكال في اختلف الافعال كالتالي  
بالقياس الى كل واحد من الفوائد الامنة ومتافرفة كالسموع عا  
والندوفات والشمومات والبصرات والملوشات وكل الاختلا  
فيها في اصحاب المخزن والتبرير والانقباض والاشتهر وغفلة  
وكلا اشكال في ان المفهوم العاملة ابضاها متافرفة وما يقابلها  
يُستبع من بعض الافعال ويستغرب من اخراها لاحتلافاته  
موجب للجبن الظلم موجب للغواص من غضب ملاحظة دخل بينها  
الفوائد فيه كان يكون الظلم باعتبار تعليمه بمحوسه والاحسن  
إلى نفسه بل بالظلم والاحسن ولو لم يكونا معاً ثالثاً التي يتبع  
ويتفق ويس ويجز ولهذا وهنامن اوائل البداهات  
المقدمة الثالثة يشرط في الملامات المتأففات التي تنشأ  
من ناجية هذه الافعال على حسب ما هي عليهما من ايجاثها الخ

فَاعْلَمُ الْحَسْنَ وَثَارَ كَالْقَبْحِ كَانَ يَفْعُلُ كِفَاكَانَ مِنْ غَيْرِ عَدْلٍ  
وَحِكْمَةٍ وَمَا أَدَّى شَاعِرُهُ فِي جُوزَ وَنَعْلَمُ بِعَارِ تَكَابُ اقْبَاحِ الْقَبَاجِ  
عِنْدَ الْعَفْلِ مِنَ الْكَذْبِ وَخَلْقِ الْوَعْدِ وَظَلْمِ وَخْلَافِ الْحَكْمَةِ  
وَغَيْرُهَا الْعَدْلُ كُونَ الْمَذَارُ عَلَى فَادِرِ كَرَاعِنَهُمْ حِشْ لَا فَقْتَاءَ  
لِلْأَفْعَالِ فِي نَظَرِهِمْ بِلَادَ صَلَدَ مِنْ قَعَادَةِ أَمْرِيَهُ فِي كُوزِ حَسَنًا  
وَلَوْ كَانَ قِبَحًا عِنْدَ الْعَفْلِ كَانَ إِذَا ذَاهِيَ عَنِ شَيْءٍ يَصِيرُ قِبَحًا وَلَمَا  
عِنْدَ الْأَمَاضِيَّةِ الْعَلَيْهِ أَكَمَ قَابِعَةَ الْمَصَالِحِ وَالْمَفَاسِدِ الْكَامِنَةِ  
نَفْسُ الْأَفْعَالِ وَالْأَوَانِ كَاسْفَهُ عَنْهَا الْمُوحِيَّةُ لَهَا فَعْدِيَّكُونَ  
الْمَصْلِحَةُ فِي نَفْسِ الْأَحْمَامِ مِنْ فِي رَحْقِهِ مَصْلِحَةٌ فِي مَنْعِلِهِ كَانَ أَدَّى أَمْرَ  
الْطَّاهِرِيَّةِ النَّائِرَةِ السَّادِرَةِ فِي هُمْ أَفْعَالِ الْعَبَادِيَّةِ إِضَاحَةً بِنَصْفِ  
بِالْحَسْنِ وَالْقَبْحِ فِي نَظَرِهِمْ مِنْ حِشْ عَدْلِهِ كُونَ اعْتَاخَتِارِينَ فِي أَفْعَالِ  
بِلَهُمْ مُجْبِرُونَ فِيهَا إِذَا طَفَنَاهَا فَقُولُوا الْمَلَائِكَةُ الْأَخْتِيَارُ  
وَمَا مَعْنَاهُ فَإِنْ كَانَ الْمَلَائِكَةُ اسْتَوَاءَ الْفَعَالُ وَالْتَّرَكُ عِنْدَ الْفَاعِلِ  
بِحِشْ يَصْحَّانَ يَقْلَالِ إِذَا شَاءَ فَعَلَ وَإِنْ شَاءَ لَمْ يَفْعُلْ فَبِالْبَداَهَةِ  
هَذَا الْمَعْنَى مُوجَدٌ فِي أَفْعَاهِهِ وَلَا يَجِدُ بِالْأَخْتِيَارِ لِيَنْأِيَ فِي  
الْأَخْتِيَارِ وَلَا يَنْتَقِضُ أَفْعَالَ الْحَقِّ وَإِنْ كَانَ مَنَاطِ الْأَخْتِيَارِيَّةِ  
الْفَعْلُ عَلَى كُونِهِ مُسْبُوقًا بِالْعِلْمِ بِالشَّئْ وَفَانَةُهُ وَالنَّصْدِيَّهُ

بِحِشْ

وَالشَّرِّيَّةِ الْمُرْتَبَةِ عَلَى سُمْنَهَا وَجِوَادِ الْكَثَرِ جَهَادِ جَذَانَهُ وَضَيقَهَا  
وَجِوَادِ الْكَثَرِ جَهَادِ فَسْرَانَهُ مِنْ مَلَحْظَةِ السُّنْنَيَّةِ مَعَ الْفَوْزِ الْمَدْرَكِ  
فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ الْمَدْرَكُ مِنْ سُخْنَهِ الْمَدْرَكِ إِنْ يَهُ بِمِنَاسِبِهِ وَمِنْ لَذَّتِهِ  
كَالْأَفْعَالِ الْمُوْجَيَّةِ لِلْخَيْرِ وَلَذِ الْمِيَكَنِ مِنْ سُخْنَهِ بِنَافِرِهِ وَشَمْئَنِ  
مِنْهُ كَالْشَّرِّ وَفَالْسُّنْنَيَّةِ وَالْبِيَنَوْنَيَّةِ تَوْجِبُ الْمَلَائِمَهُ وَالْمَنَافِرَهُ  
إِذَا عَرَفَتْ هَذِهِ الْمَقْدِرَاتِ فَلَا مَعْنَى لِكَانَ الْحَسْنَ وَالْقَبْحَ عَفْلًا  
إِذَا كَانَ مَعْنَهُمْ إِلَّا إِذَا كَانَ الشَّعْمَ مِنَافِرَ الْفَوْزِ الْعَاقِلِ فَيَسْتَغْرِيَهُ  
أَوْ مُلَائِمَهُمْ فَيَسْتَجِيَهُ فَيَصْرَانِ يَقْنَانِ الْفَعْلِ الْحَسْنِ وَالْقَبْحِ فِي  
بِمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ جَهَادِهِ جَذَانَهُ وَفَسْرَانَهُ الْمُوْجَيَّةِ لِلْمَنَافِرَهُ وَالْمَلَائِمَهُ  
لِلْفَوْزِ الْعَاقِلِ لِلْسُّنْنَيَّةِ وَالْبِيَنَوْنَيَّةِ بِنِهَا وَبِعَدِ مَاعْرَفَتْ  
عَفْلَيْهِ حَسْنَ الْأَفْعَالِ وَقِبَحَهَا فَلَا إِشْكَالٌ فَإِنْ فَاعِلُ الْخَيْرِ  
وَالْحَسْنِ مَدْرَوْعٌ عَفْلًا كَانَ فَاعِلُ الشَّرِّ وَالْقَبْحِ مَدْمُومٌ  
عَقْلَوْعَ قَبْسَتْ حِلَاصَدَ الْقَبْحِ مَنْهُ تَقَالِي كَالْظَّلْمِ وَغَيْرِهِ  
يَجِبُ اِنْتِصَافُ بِالْعَدْلِ حَتَّى يَصْلِرُ فِنَهُ الْخَيْرُ وَالْحَسْنُ كَالْعَدْلِ  
وَبِالْجَمْلَهُ فَكَانَ التَّوْجِيدُ صَفَرَهُ ذَانَهُ وَصَفَانَهُ فَكَانَ يَكُونُ  
الْعَدْلُ صَفَهُ أَفْعَالِهِ فَلَا يَجِدُ زَانَ يَقْبَلُ الْعَاصِي لِعَصَانَهُ وَإِنْ  
يَعْاقِبُ الْمُطْبِعَ لِطَاعَتِهِ وَمَا قَوْلَهُ تَقَمَّ إِنَّهَا إِسْلَاعًا أَفْعَلَ فَلَكُونَ

فَاعِلٌ

بحيث عن **الاراده** فهو في فعله في هذا المعنى أيضا موجودة في جميع افعال العباد بغير او شرط اما كان في الحرج على وعيه اخرى كلما كان ملزا كالقدر والاختيار وصيروه الفعل باختياره فهو يعني متحقق في العبد غایة الامر الا خلاف بالشدة والضعف ان كان اختياره الفعل تابعه لكونه بع مقدمة لاختياره وانه لا بد له من تبرير ما اباح اختيار العبد مثل كون الفعل سببا بقرار اراده الله فهو من قوته باضلاله فازفلايات اختياره ليس باختياره كامتناع كون الاختيار اختيارا تابعا لعلمه بالصلوة مقدمة لفعله وهو عنده انه اذا لم يست اختياره رب الجمله اذا كان منه اختيار به ذلك فلا وجود للفعل اختيارا صلا او افلا يصح الواقع في صيروف العبد اختيارا الى ازيد مما هو معتبر في كونه مختارا افلاما عن لكونهم مجبورين في افعالهم ومحظى بالحسن والقبح كما مر عليه ففاعل من حيث كونه حسنا عينا ممدوح ومن حيث كونه قبيحا عند العقل من معنى التائرة **الستة** فهو الجبر في افعال العباد كما عليه طائفه والتفويض كما عليه شرط اما اطفالها فهو مبني على استقلال الوجود وكون

وكون وجوب العد في عرض وجوب الحرج كما كان كل في نظره ليس فانه مع قوله خلقت من نار وخلقت من طين لما كان جاهلا بكيفية الخلقه حيث توهم استقلال في الوجود حكم سيخدا ثم يكونه كافرا في قوله وكان من الكافرين ولذا امرنا بالاشرعا منه والا فلو كان هوى طوله وعين الربط به فلا يتصو الجبر ولا القويس بل ولا التشريع لا التفسير بما له ادله معنى حين النفس قواها للابصار والاستماع والذوق والشم واللمس او تقويضها اليها بالامثلية لها فيها او ما تتحقق مسئلة الامر بين الامرين فهو كون الفعل المتنسب الى العبد يعني بذلك في مسئلة الاختيار منتسبا الى الحرج بعض ذلك الانتساب لا بنسبة اخرى فهذا مقدمة الاولي ان كل انتراه فالوجه وجها جهنهذا ثم وجه وجوده بحيث يصح ان يتبع عندهم وما كان في الواقع فانها يصح ان يقال انها تار وانها موجودة ولذا يقال كل ممكن ذوج تركيبي بما هذان ماسو وجو الحرج وجود محمد لا افل من كون هو تبريره وهو الحرج فانه مزجت هو تبرير وجود ومن حيث غير تبرير شيئا من الاشياء ومثل هذه الحجتة يقال لها الحجتة التالية الثانية ان لا يمكن توصلها باحيث يكون

منضيماً إلى الآخر كأنضم ما يعرض إلى الجوهري بهاته وحدة كل شيء  
ولا اثنينية في صرامة وحدة فما يجسم الموجود ليس مفرداً منضماً وإن  
كُن سائراً لا شيئاً، الموجودة مضناها إلى مفاسد آخر من تزرو  
الشوية الواقعة وكوز الصبار لا ولوركي كما أنه لا يمكن أن يكون  
الميهية مناضلاً وإن حمل الموجود عليهما بذاهنه إنها بذلك أنها  
من الأية مقوله وكانت أداة لا يخالف الوجود ولا يضفي العدم  
بل مع الوجه موجهة ومع العدم معدمة فهي حقيقة في حذفها لا  
موجهة ولا معدمة فهي هي وليس لها هي على هذا فانضما  
الموجود به فرع تحقق الوجود والأدهى في هذا الوصف والانضما  
اعتباره كأيقان في نظر التحقيقات (كيف وبالكون عن استواء  
فخرجت قاطبة الأشياء فازفلت اتصافها بالوجود بخلاف  
بكون فرع تحقق الوجود بل يكتفى انسابها إلى الجماعات  
مضناها إلى العدم فلعن الجعل بالميهية ان بعد انسابها إليه  
هل تتغير حالها أم لم يتغير فعل الآخرين بل زمان الانقلاب فإن  
الماهيتها التي كانت على حلة الاستواء قد خرجت عن هذا الحال  
بل موجودة وإن ثغيرة الماهيتها التي غيره والوجود حفاظاً على  
بكل الموجودة هو الوجود هنا وهو يكون الماهية كائنة بالوجود

والأيكون الوجود كون الماهية بل هؤون لم يهمه كلامي  
فاصفات الماهية بالوجود بدلاً من اتصافات المجاز  
وذلك لأن اقسام الواسطه العروض مختلفة فهم مختلف  
الواسطه وذى الواسطه وجوداً ووضعياً كالجهاز والسفينة  
وهي مختلفان وجواً والأوضاع كالسطح والجسم فان الاشاره  
إلى أحدهما اشاره إلى الآخر مع اختلافهما بوجود أو عدم مختلفاً  
وجوداً كالجنس والفصل فع في الأول يصح السبب حقيقة  
وفي الثاني خفي والثالث اتخفي واما الماهية بالنسبة إلى الوجود  
كالجنس بالنسبة إلى الفصل حيث ان التحصل على الفصل حقيقة  
وللجنس بواسطة الفصل ولا يصح سبب التحصل من الجنس  
لأن ذلك في الفصل لا يتحقق الا خوفي بدل اتصافاته من دون  
هذا الأمر بذاهنه الماهية ظلل الوجود وحدة وصحة السبب  
هنا في نهاية الاختروني فتحصل فإذا كان الموجود يتحقق طلاق  
الوجود والماهية لفتاها في فناء محكمة فتدبر الثالث  
ان الافتار المرغوبية المطلوبة فهل هي مرتبت على الوجود اولى على  
الماهيتها او عليها اما الماهيات فما لم تقم واقع في فناء ياب  
الوجود فلم تكن شيئاً من ذكر افال النار وإن كانت فناء ابداً لها إلا

أوهاماً لم يدخل في دار الوجو لم يصرح ولو كانت متصورة فإذا  
فضلاعما لا طهورها أصلاً وجد الطهور فلأن تكون شريك الوجو  
في الناشر ولو أضيف إليها الناشر فهي كاصف الموجو بهما  
بنحو عرض بما هي من الأوجو لحقيقة فلأن ناشر له في الأشياء أصلًا  
ذات فلما فناده هشتي بخش كي واندك بود هشتي بخش  
وحفا لأنار المتنبي على الأشياء أنها هي الوجود ذات غناها الامر ان  
الوجود لما يكن مطلاً فاني بهم حمله وقيمه فلأنها هو للوجود  
الخاص في قال الوجو المطلق بحيث يكون القيد خارجاً والقييد  
داخله والمحنة الكل مفید الجھی ثقیل بجزء وقبل خارج  
وليشدكر في هذا المقام مثلاً المرأة وسمسمها بالتسبيبة إلى النور  
المقابل فانه ليس للمرأة ولا للشمس المطلق ولا للمرأة والشمس بل  
هو سر المرأة بحيث يكون كاصفة داخله والمضاربه وهو ليلة  
خارجيه وفرض فعال العبا عنزلة النور المقابل للمرأة وذا العبد  
وميهية عنزلة المرأة ووجه الخاص عنزلة سر المرأة وذ  
المرأة عنزلة الشمس الشمام ولينذكر منه حال فعال العبا المقدمة  
الراية عنه أنه يشترط في باب الناشر والتاثير من المناسبة والستبة  
والآن مصدق بكل شيء من كل شيء والترجم من غير مرجم والرج

وكامنة بين المهمة ووجود الحق كأنه يشرط فيه الفقر والرخ  
والمهمة مستعينة عن الجايل كأنها هي ب نفسها فالماء ماء بعد أنه  
من غير جعل مضافاً إلى أنه لا بد وأن يكون الفعل ظهوراً الفاعل ولا  
يكون المهمة ذلك كما لا يتحقق وجع فالوجود أمر مجموع المناسبة  
الجايل كالمعنى من الشئ فهو بطيء مخصوص وقرر صرف لا يعني  
انه شئ لما الربط بـ يعني انه شئ هو الربط اذا عرف هذه المقدمة  
فقول اذا كاننا الآثار للوجود والوجود راجع اليها اما موكلها  
راجعة اليه والكل مقتضى اليه وعنت الوجوه للحق القبور مفعوح فلا  
يبدل من ينفيها العابداً ان يجوبها من اي شئ كان فهو ميد و  
مشتبه وان كان احد مجرمي امر فهو اباض مشتبه واراد نفضا  
إلى ان الظاهر محسوس الكل والباطن مخفى عن الكل فاحتض  
بالذلك للحق ودع الظاهر للخلوق والذائق قبل حل قليل عن الاعياد  
وصل في جامع الابرار والاشرار وبالجملة فقد ظهر ذلك ان الاصف  
الصادرة منها مزدهر الوجوهات يعني اضافتها إليها ماضمة  
الحق المطلق فانظر إلى التمسير شمس المرأة عين الربط بالشمس  
المطلق وجع فانارة شهادتها يأخذ بها من الجدار بعد الانساب  
إلى شمس المرأة حقيقة منسوبة إليها بنفسها ذلك الاكتساب وجع

فَضْحَانَ بِقَالَ إِنَّهُنَّ أَنْتُمُ الظَّلَاقَنَا مَا وَجَهْتُمْ بِهِنْدَهُ  
إِنَّهُنَّ الْوَجَاهَنَ الْخَاصَنَ فَإِنَّهُمْ كَانُوا خَيَارَهُمْ وَقَدْ  
سَابَقُوا مَا انتَسَبَهُمْ إِلَى الْخَيْرِ فَلِمَكَانَ كُونَ الْوَجَعِينَ الْرِّبْطُ بِهِ  
سِبْحَانَهُ وَتَعَالَى كَانَ فَقَدْ تَصْبَحَ لِتَسْبَابِ النُّورِ الْمُقَابِلِ لِلْمَرَاجِنَ الْ  
شَّمْسِ الْمَرَاجِنَ إِذَا ظَهَرَ لَكَ إِنْ تَسْبِي شَمْسَ الْمَرَاجِنَ إِلَى شَمْسِ السَّمَاءِ  
رِبْطُ مُخْضَرِ وَصَرْفِ الْرِّبْطِ فَلَا يَحْالَةَ لِلْمُحْكَمِ بِأَنْ يُنْزَلَ شَمْسَ الْمَرَاجِنَ نَوْرٌ  
شَمْسَ السَّمَاءِ مِنْ غَيْرِ يَعْتَدُ لِتَسْبِيَّهُ فَكَلِّا إِذَا صَبَحَتْ نَسْبَةُ الْفَعْلِ إِلَى الْعَدْدِ  
فَبِعِزْنَهُ وَتَسْبِيَّهُ تَقُولُ إِنَّ فَعْلَ الْعَدْدِ فَعْلُ الْخَيْرِ كَانَ وَجْهُ الْعَدْدِ  
صَرْفُ الْرِّبْطِ إِلَى الْخَيْرِ الْمُطْلَقِ وَهُنْ أَحْقِيقَةُ الْأَمْرِينَ إِنْ قَدْ  
أَشْكَأَ الْأَنْدَادُ هَذِهِنِي صَرْفُ نَسْبَةِ الْحَسَنَاتِ إِلَيْهِنَّ سَيِّدُنَّا  
يَا بَنَّ أَدَمَنَا أَوْلَى مِنْكُمْ بِحَسَنَاتِكَ وَأَنْتَ أَوْلَى مِنْيَ بِسَيِّدِنَّا فَقَدْ  
وَنْطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فِيْنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ  
مِنْ سَيِّئَةٍ فَإِنَّ رَفِيقَكَ إِنَّ الدُّفْعَ فِيْلَانَ الْحَسَنَاتِ أَمْرُ وَجْدِيْهِ وَسِيَّدِ  
أَمْرِ عَدْدِهِ وَالْوَجْهُ كُلُّهُ خَيْرٌ وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِدِيدِهِ وَالْعَدْدُ كُلُّهُ شَرُّ وَالشَّرُّ  
لِمَنْ أَيْمَانَ شَتَّتَ تَحْبِيْبُهُ لِكَ فَقُولَانَ الْفَعْلِ حِثَانَ لِهِ وَجْهُ  
وَمِنْهُ بِهِ وَهِيَ جَهَنَّمُ لِمَنْ كَانَ الْأَوْلَى جَهَنَّمُ أَيْسَرُ الْأَفْعَالِ إِبْصَرُهُ  
سَهْيَهُ وَوَجْدُ فِجْهِهِ مِنْهُ بِهِ مُنْزَحُ إِلَى الْعَبْلَانَ حَلَّدَهُ بِحَدَّهُ وَقَدْ

بِقَدْرَهُ فَأَوْجَدَ بِوَجْدِهِ فَنَزَحَتْ جَوَهُهُ مِنْ بَوْطَى الْخَيْرِ وَمِنْ حِصْنِهِ  
مِنْهُنَّهُ دَحْلُمَرْبُوتُ إِلَى الْعَبْلَانِ الْعَدْدِ مَعَنَّا الْلَّبَسِ الْخَيْرِ مَعَنَّا لَهُ  
وَحْ فَأَنْجَوْتُمْ بِالْحَسَنَاتِ الْعَدْدِ بِالْسَّيِّدِنَّ فَرَضَيْخَ ذَلِكَ الْخَيْرِ  
مَثَّا وَجَدَ الْعَدْدُ الْعَدْدِ الْفَعْلِ هُوَ كَيْرَاجَ النَّوَامِسِ الْأَهْبَتِ فَقَدْ  
حَدَّ الْحَسَنَةِ وَأَوْجَدَهَا وَهَذَا الْوَجْهُ الْخَاصُّ بِوَجْدِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى  
وَأَمَا الْفَعْلُ الْعَدْدِيْهُ وَكَانَ مِنْ زَاجَ الْأَحَدِ النَّوَامِسِ إِلَهُ الْهَبَتِ الْتِي مَنَعَ  
عَنْهُ بِالْتَّشْرِيعِ فَقَدْ حَدَّ الْسَّيِّدِنَّ فَأَوْجَدَهَا فَهِيَ بِوَجْهِهِ أَوْجَهَوْانَ كَانَ  
مَضَافِهِ إِلَيْهِ تَعَالَى إِلَّا أَنَّهَا كَانَتْ مِنْهُنَّهُ وَأَوْجَدَهَا غَيْرُ مُنْاسِبَهُ  
لِمَقَامِ الْخَيْرِ وَهِيَ مَعَ الْوَجْدِ مُنْخَدِهُ فَهُوَ أَوْلَى بِالْسَّيِّدِنَّ مِنَ الْحَسَنَهُ  
وَبِالْجَمَلَهُ فَالْخَرَبَهُ فِي الْمَقَامِ الْأَوَّلِ وَكَانَ مِنَ الْعَدْدِ إِلَّا أَنَّهَا لَمْ يَكُنْ  
مُنْتَافِدًا بِالْوَدَائِنَهُ الْوَجْوَهِيِّهِ مَعَ الْوَجْدِ مُنْخَدِهِ وَالْوَجْهُ مُضَافِهِ لِهِ  
فَلَا يَحْالَهُ الْوَجْهُ إِلَيْهِ إِلَّا فِي الْقَامِ الْثَّانِي إِلَّا كَانَ الْخَدِيدُ عَلَى  
خَلَاقِ مُفْضَلِيِّهِ فِي الْوَدَائِنَهُ الْوَجْوَهِيِّهِ هُوَ وَانَّ كَانَ مَضَافًا إِلَى الْخَيْرِ الْأَمَمِهِ  
بِعِلَاحَظَهُ إِلَّا حَادِهِمْ بِهِنَّهُ وَهِيَ ظَلَانِيَّهُ مَعَ وَجْدَهَا فَلِكَنَ الْسَّيِّدِنَّ  
أَوْلَى بِالْعَدْدِ مِنَ الْخَيْرِ وَبِعَيْرَهُ أَخْرَى إِنَّ الْوَجْهُ وَالْمَهِنَّهُ إِلَّا كَانَ مَنْجِنَّ  
وَحْ كَمِدَهَا بِهِسَرِيِّهِ إِلَى الْأَخْرَوحَ فِيْهَا نَمَاهِيَّهُ الْفَعْلِ الْفَيْجَيَّهُ  
وَهِيَ حَدَّ الْوَجْهِ فَسِرِّ طَلَيْهِهِ الْمَكَانَ الْأَحْمَادُ فَكَانَهَا الْأَنْوَرُ فِيهَا فَاضِنَّ

الوجوه حكم الميبة من ذلك فيها في اختصاصه بالعبد اهاما بال بالنسبة  
إلى مذهبة الحسنة فهي لا تزاحم نور وجودها فالوجه حكم على  
الميبة فسرى حكم الوجود على الميبة في استناده إلى الحق فهو  
أول بالحسن الكونها ووجودها لا ينكر الميبة فيها والعبد  
أول بالسيئة لكونها مهبات لا ينكر الوجوهات فيصح تحقيقا  
بأن يكون للعبد على العبد مقتضى لا نسبة الحسنة إلى وجود العبد  
إلى الحق وإنما السببية تحيث أن وجودها من كونها مهبة وهو  
محكم بحكمها فالميبة مستندة إلى ذات العبد الذي هو مقتضى  
إلى الحق بالتبع وتحقيق السببية مستندة إلى ذات العبد لا وبالذات  
شنندا إلى الحق باعتبارها استنادها إلى مذهبة العبد المستند  
إلى الحق بالعرض فقل خص في باب الحسنة إن الله على الناس متذكرا  
لشهادة على الناس متذكرة في باب السببية لأن الوجه يواسه حار طلاق  
الحق بلا واسطة أو مع القوس واسطه وتحقيق فلا يكون للعبد على إلهها  
ولو اعطاه فهو قضل محضر وإن شئت تحقيق المقام فقابل القوة  
الباصرة التي وجودها عن الرّبط بالقسوة فاذن شهودها شهود  
النفس من غير تذكر شهادة لأن صفة شمس المرأة غير صفة شمس الفلك  
إلا أن الجليلة وهي حمل القوة والمرأة التي هي حدثها مختلف

ضياء وكعدة وتفعيل وتحديثا كما في العين الجليلة وغير فافكا  
ان سوء الاعراض يرجع إلى الجليلة والمرأة كانت سوء الأفعال  
ترجع إلى حدود الوجودات ولذلك هامن الآفات والجنبة الخبيثة  
والجنبة التنجيحة والعليمة فيه وفعان الوجوهات عين الرّط  
بالحشو وأفعالها وأثارها أثار الحق لأن كدوره الأفعال ترجع  
إلى جندها هما هذان الفواعل فدعا رفاته بمجموع الآباء الشع  
وح وقاً أصحابك عزيز شهادة فمن نفسك الاشكال الثاني في تفكير الحق  
والعبد في المدع والله بالنسبة إلى هذه الأفعال القبيحة وإن شئت  
توضيح المقام فالاحظ في الأفعال المباشرة إذا كانت أفعالاً سببية  
للقين بحيث يكون تلك الأفعال مقصورة للفاعل المباشر والفاعل  
النبيوي لكن إذا اختلف الداعي في السبب المباشر بحيث يكون الداعي  
في المباشر ضرراً أو داعياً في التسبب بجزءاً من الفعل المباشر  
يعقع شرعاً بالنسبة إلى المباشر ويكون خيراً بالنسبة إلى الفاعل  
النبيوي فالنبيوي من الأفعال بمذهبتهما وإن أراد الحق ظهراً  
من العين إلا أنه بدأ في اظهار سلسلة نظماً معملاً والمعلوم بما  
يتربى عليه من الآثار ولا يكون أحسن من هذه النظائر لأن  
الفاعل المباشر يفعل الجنب طينة وسوء سيره ومصالحة فيه



مع عدم كونه مصلحة نفسه كاظهره الشارع وح فالحق مشبه  
محظوظا العبد بمشبهه مذموما لا يخفى فانظر إلى الدليل العادى  
لولدك إذا اتبث به بحث جده واتخاج دمه فالله لعاظفه (ابو  
شيبة الجراح وهو عناوهه مباشرها فافلا ب مدحه والدك  
منفود مذموم فثديه ومن يظهر للنفاذ قوله إن الله شاء ان  
براك فينلا فالمتحبب به مذموم وشمر ويزيد مذموم ما زمان قد يثير  
وزير ذلك تحقيقا في المقام ان الداعي إلى الفعل هو العلم التصريح  
بالغاية يريها كما للمقربين وظبيها كما لاصحاب اليمين وتخفيتها  
كالاصحاب الشهاد والمحظوظين وحيث ان الداعي في ايجاد الحسن  
هو عمله بذاته النام الكامل الذي لا انته ولا اكمال ولا اجمل  
منه وهو عن ذاته فكما يبيه ذاته دعاه إلى الاجداد وفعلا  
ايجاده ذاته لا امراً اخراجاً عن ذاته لا احمل منه بذاته  
حتى يستكمل بفعله ويستحصل على الغرض والغاية ذاته  
وعمله بذاته الذي هو عن ذاته لا يكون داعياً له في ايجاده  
وهذا صراط ظهار الجمال بالذات المتبع لظهور الجمال  
بالعرض فانظر إلى داعي الجن وضربيه وداعي العذر  
ومرضه الاشكال الثالث الشبهة السابعة الابليسية

الأولى

احسن

الاولى انك تعلم شيئاً فلم خلقتني اجابت عنه ان لا اسئل عن اصول الخلق  
عن ايفاعون نقول هذا الجواب باطن عن نظر الوجه راجع الى بيان الغاية  
في فعل رب العزة سباق ببيان انشاء الله تعالى بعد ذكر الشبهان و  
اجوبتها الفضليتين واباعن نظرا الكثرة والحكمة الفضليتين هنا  
هو المقصود به هنا فقولوا ولا الاشكال في ان الوجوه بحسب ذاته  
منشأ الامان المطلوب في كل الاشياء ولذاتك مختار القطرة وعشوا  
والعدم شر بحسب منفعته الفطروج فاعطاء المال ونوجبة الخير  
بوجب المسؤولية كالامتحن في ثانية اذ ذلك ثاب عن تبادل الوجود  
كم تستعا و كان ممكنا فايلا التلبس بالوجوه ثالثا وقوعه في سلسلة  
نظم الوجوه بحيث لا يكون لغير من تلك السلسلة للتباين الذي بينها  
قراءها انا اعلم بذاتها وربتها وجودك وخامساً اكتست غيّها  
واجدت تلك الملائكة والوجوه مطروضاً ساساً كشت قادراً على  
ايجاد تلك السلسلة وسابعاً اكتست حكمها واضعا كل شيء في موضعه  
وثامناً اكتست عادلاً معطيا كل ذي حق حقه وثامساً اكتست كرمها  
غير محبلاً عاشراً اكتست رؤفا غير علاقاً اذا عرف هذه فلول مختلفه  
بعد قياما لا يكون غالباً وقليله قابلتها ولم يقع في التظام و  
هو فيه اولم يعلم به تقى فهو صر العلام اولم يجيئ هو صر الغنى  
لم يقتد وهو صر الفداحة اولم يكن عادلاً وهو عادل اولم يكن

كتبا

اشد كانت الحالات للأذى بغيركم كالنار حيث أنها أقرب إلى الفعلية  
 ولذا يكون نفس المفاضة عليها واحدة للفعلية أو فعله ونفيه  
 هذا بخلاف الذين في التراب حيث أنها بعد عن الفعلية ولذا يكون  
 نفس المفاضة عليها كالقوة الحضرة وفتح قابليتها للصوت والصوتو  
 فادم اشرف منها لا يكون ترجحاً للمرجع على الراجح ومنه يظهر ذلك  
 الأمانة المعروضة بالنسبة إلى الجميع وكيفية إثبات الكل عن قبدها  
 بما بالنسبة العالى سموها كارواح من الجن والإلحاد والملائكة وغيرها  
 وعولم المثال فال فعلية أنها وفقدان القوة فيها وإنما مقتنا  
 معملاً وأمثالها بالنسبة إلى الأراضي مطلقاً فلتفصيلها فاما فقدان  
 النفس كالغتان والجبار أو عدم قابليتها لا نفس هذه الأمانة  
 كالنفس التي تحيى والحيوانية وذلك للعدم الادرار الطاخن فعلم  
 الحدود الحقوق ويعامل معاملة العدل وقد استدلّ الحنفية على  
 ليافقة الأذى وكامل قابليته بالظلمة والجهولية والظلمة  
 هاته العذر على الفطرة وإن كانت بحسب الصورة نهاية الناطم على  
 الطبيعة لا خرجها عن سير السلطة والجهل وعبارة عن عدم  
 ادرار كمه فطرتها بابل بدراصلها وحقيقة أنها وهو الحق عقشان هذ  
 الشبهة تشتمل على مغالطة وهي أن برأ السجد لأدم مما ثراه كخصائص

٧  
الـ

كرّجاً وهو كريم أو لم يكن رؤفاً وهو رُوفاً والوجه يذكر الجهات  
 وهو منزه عن هذه التفاصيل الشبهة الثانية بعد ما خلقت فلم  
 كلفت ولم تشفع بمعرفتها كبطاعتي فقول الحق في نظر الكثرة  
 كما قال أو لا ومقاده التي خلقت ذائقته دراً كعامل على ما كانت  
 عليه في علمي وايصال القوة إلى الفعلية كمال واعطاء الحال  
 بوج المسوئية بل يسند إلى الشكوى بفتح فايصال القوافل  
 كمال للإنسان بموقف على التعليم وهذا مسأله للشكليق فتح ذاد  
 لما كلفك بسلزم ماحداً لام المستحبة على الله تعالى الشبهة الثالثة  
 ان خلقتني وكلفتني فلم كلفتني بسجدة أدم وهو موجب للشرك  
 فقول الحق كما قاله ربكم ألان كمال المخلوق في خروجه عن الانانية  
 ولا يخرج له عن هذه الآيات العبريات والطاعات وحيث إن السجدة لآدم  
 أول خرج للخلق من الانانية وحسن علاج لتصحيل المعنوية فقد  
 أمرتك بذلك سبباً تحريرك لآدم ونكيرك واستبعادك لآلامي  
 اليمثل هذه المذلة وإنما الجواب عن وجه التحرير وسببه كالتالي  
 والأخسيه ونصح المرجع على الراجح ابانته عقلاؤن يقولون أن  
 ملاوك الرقيات والأرتقاءات القوية وحاملاها الماء والماء وكما  
 كان الماء أضعف كانت القوة منه أقوى وكلنا كانا كأن القوة فيه

بالعبوّة فالجواب عن هذا المغالط فمن وجواه الأول أن العبودية  
هي خصوصيّة خاصّة بباب العبوديّة حيث إنّ صيغة العبوديّة معرفة  
لأحد الأذنات تعمّكما إن لم يعرف اسمها الحسنة وصفاتها العلية المفترضة  
وخصوصاً في ما يخصّ من العبوديّة فبل مرحلة اطهار نحر  
عيوبها بنفسه وبإرشاد الرسل فـ فالعبوّة المناسبة  
إنما هو الذي أمره الله تعالى بالسجدة لآدم فكان الخصوص على إمراء العبوديّة  
بالخصوص له فهو خصوص له تعالى من آيات عظمته فقد أطاع الله تعالى  
أجحّكم فقد أحبّ الله تعالى ومن يبغضكم فقد أبغض الله تعالى ومن  
أبغضكم فقد أبغضكم بالله تعالى أخر ما يناسب المقام والوجه الثاني  
أن نظر للعين لما كان فاسداً وكان ناظراً إلى آدمه والنفسيه  
استفلاهاته أي ما اندر دموعها إنما شيطان وكان هو من الطين  
اللعن من النار وهو كان رئيساً على الملائكة فكيف يصح أن ينفع  
من هو أحسن منه وهو في نظر أرفع منه ونفي هذا النظر انتظار  
الناس إلى الآيات بما لهم إنما يناس بالكون ويعيشون ويمشون في  
الأسواق فقالوا واما انتم الا بشري مثلنا وماروا انهم وإن كانوا واشتروا  
منا هم لا ان يوحى اليهم وانهم مظاهرون على علم وقدرته ولكن لو  
كان نظروا إلى النفس نظراً عقلانياً وهو النظر إلى المرأة

الآ

نظير من يرى صور شفاعة المرأة وهو لم ير المرأة ونظر من سمع الحسن  
هو ناظر إلى المسئي ولم ير الحروف لكن رأى الحسن في المرأة أدلة موافقة  
نفسه ولرأى المرأة آدم أو سمع من المرأة نفس لضيقه كبعض المرأة  
والذى رأى شعور من الأذن بالنسبة إلى المرأة التي ترى ثقامة  
الأذن فأقامها في جنس المرأة متساركأن الآباء الذين أخذوها من آذنها  
ولقصر نظر بالليس اللعين إنما ينادي بالاستعاذه من ليلها يكون نظيراً  
إلى أنفسنا وغيرنا الاستقالة بشهادة بابل يكون نظراً إلى  
عقلانية أفعاله للآولى أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وللمقدمة  
الثانية بضم الله والحق في الرجيم وبالجملة فحيث كان الكل في نظر آدم  
اسمه للحق يأثر له فهو مرتلي بحاله وبحاله كان آدم بما هو وكل  
فانياً الحسن كفانا المرأة في ندى المرأة وفتاء الحاكى في المحكى والآية في  
ذى الآية وروح ضمير آدم بصلة الحسن لا سجد له آدم بما أنه آدم  
الوجه الثالث أن اللعنين أن اظهر مد لسانه وتجده العيادة  
آخر ازاع عن الشرك في العبادة إلا أنه اظهر الشرك الأعظم وهو  
نعت دلوجي في قبالي وجود الحق فرأى نفس وآدم في قبالي الحسن  
فلهل أبنيكم يا الآخرين إنما عمالاً الذين ضلل سعدهم في الجنة والذين  
وهم يحسبون أنهم يحسّنون صُنعاً الشبهة إلى البعثة

بعد ما خال القمر فلم يُعد بي و هو لا ينفعك ولا يكون تشفي  
لك بما هناءه تمام لا يكون له حماها من نظره و حيث انه كذلك فلا يكون  
العذاب عفلاً تبادر بكون امراً سفهياً كالمجنوح والجواب انهم  
العذاب العقاب كأيما بين ادعى على التسبيحة بينها الظهور  
البطون والشهادة والغيب وبالمجملة الجرأة عبارة عن ظهور ادعى  
بملكونها قال الله تعالى فَلَوْمَةً لِّنَظَمَنَفْرَشَهَا وَلَا تَجْزَئُ  
إِلَّا مَا كُنْتُ تَعْلَمُ وَقَالَ يَوْمَ تَجِدُ كُلَّ نَفْسٍ مِّنْ جِيرٍ حُضْرًا وَمَنْ  
يَعْمَلْ سُوءً نُؤْذِنَ بِهِ وَمَنْ يَسْتَهِنْ إِمَادًا يُعِيدَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِيقَاتًا  
ذَرَرَهُ جِيرٌ أَبْرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِيقَالَ ذَرَرَهُ شَرَّ أَبْرَهُ وَقَالَ فَوَجَبَ  
مَا عَمِلُوا حاضرًا بِإِنَاهْرَانَ الْعَلَى مَحْسِبِهِمُ الشَّهَادَةُ صُورَةُ  
وَلَمْ يَحْسِبِهِ صُورَةً أَخْرَى وَالصُّورَةُ الظَّاهِرَةُ لِعَالَمِ الشَّهَادَةِ  
وَالصُّورَةُ الْبَاطِنَةُ لِعَالَمِ الغَيْبِ وَيَدِلُ عَلَيْهِ فُولَدُ الدِّينِ يَكُونُ  
أَمْوَالَ الْبَنَائِي طَلَبًا إِلَيْهَا كُلُّونَ فِي بُطُونِهِمْ فَارًا فَاكِلًا فَالْ  
الثَّاسِ وَالثَّيَاثِي إِمَامَيْنَ صُورَ فِي هَذَا الْعَالَمِ بِصُورَةِ ضَيْطَعِ  
مِنَ الْبَاصِرَةِ وَالْبَاعِنَةِ وَالسَّامِعَةِ وَالْأَمْسِتِ وَالشَّامِ وَلَهُ  
صُورَةٌ هِي سُخْطُ الْجَنِّ غَيْبَتِهُ لَا يُظْهِرُ لَا كُلُّ اكَافِ عَالَمِ الغَيْبِ وَ  
لَذَا يَقُولُ قَوْمٌ إِنَّمَا كُلُّونَ فِي بُطُونِهِمْ فَارًا وَلَقَدْ شُوهدَ بِعِضِ الْمُؤْمِنِ

في البرزخ إنهم يأكلون النار والتجاجة النار بمقدار ما انتقاموا  
في هذا العالم بمختلف صورته بحسب المقامات ضلاًّاً وخطاًً  
بالنسبة إلى الإنسان فأول ظهوره النفس لوكالسان ثم وفده  
في الخارج ثم خروجه عنها فوكيله وكل ما وصل إليه صرفاً خارجاً  
عن المفطح متراكماً في الهواء أو مهوجاً على قوله حتى يصل إلى  
المفروش في الصماح ثم إلى زجاجة العكاس والحس المشرقي ثم  
إلى اللوح المنعكس فيه الصورة وهو الخبال إلى محفظة الحافظة  
ثم إلى الواهنة المدركة لمعنى ما إلى الكبد في تحفظ الآخرين فتدبر

جوهارات السنان لها الآليات وكابلاً شام ما يخرج اللسان  
أنيح فهم زبان كند بامرداد فنم شمشير جان سنان نكند  
وبالمجملة خضر دريسان الحقيقة الواحدة يتشكل باشكال مختلفة  
من ذلك مقدار ما انتقاموا من الجنة والنار وان كانت موجودة في كل  
احدهم إلا فإذا كان يعبرها لانها كالراضي الفرعان  
فيما عالماً للعران وبروتها القغان ويدل عليه مقدار ما  
الآيات لسابقة الآيات المراجحة على أن هذه الوجوهات كما  
يتبدل إفاماً كانوا لا يمكن أن يبقى ابن معان الوجوه لا يبدل بالعد  
ولا ينقلب إلهاً كما أنه لا يجتمع مع العدد يرجع إلى الحزن ومحفوظ

هذين

الآيات

للتفعيل

في صفحة مشتبة حتى يرجع الصورة ألا خيره وينتقل بالمرء إلى الله  
المرجع والذاب ألا إلى الله نصيراً لا مُؤْرَ ولهذه القافية المذهب  
وارشئت فلت أن قبض الوجه يظهر من العقب إلى الشهود من  
الشهو إلى العقب هذه عبارة عن فوسى الوجه ولذا كرر الرحمن  
والرجيم في سورة الحمد وهو شارة إلى هذين الفوسى فنقدر  
وحيث انتقل إلى الله يشاهدها لأن العادي والعيادي بعضها  
وغيرها ازهاده وراثة لا تندو لا تحفون بحسب نجعه يقول تعالى  
هذا الكتاب لا يغادر رصيده ولا ينكره فوجد وأعماله ألا خيراً  
ولما ظهر ربكم أحداً ثم إن الجنة المحسنة الجنة بائنة ثم إن أعمال  
الحسنة والطاعات لا إن الانقطاع بها نافع للشهوة والاشتهاة  
ولا انقطع الا شهاء الآية ذلك المعاصي وع فلكل طاعة ظهور  
ولكل ظهور لذلة لذلة ذلك المعاصي ثم إن قد يتحقق الملكة بكثرة الاعمال  
وكثرة المرؤ فتحمّل هناك الخلافي ولذا يقول تعالى شأنه لكم  
فيها ما تشنّهيه لا تفتقّر لذلة لأعين وبدل عليه الفطرة الحريمة  
فاعطاء التراهم موجب للعمران ونذر المعاصي موجب للعصي  
ونذر موجب للملكه الخلاف اذا عرف هذان فقوله ان العقوبة  
لا يكون كسفاق في اسقاطي بل هي ظهور اعمالك بملكونها ولذاتها

تعالي ولا يظلم ربكم أحداً بعد ما قال لتق فوجد وأعماله ألا خيراً  
وخلال صواب المسوبي والعقوبة في عالم الآخرة غير بباب الاجور و  
الاجر فيه لا ينفع عالم الآخرة هي نفس تلك الاعمال بخلاف الدنيا التي  
الامر ظهور ملكون الاعمال وغيبياتها وأيضاً هندا ظهور  
خليفة يحسب عوالم البرزخ والملكون الجبر وبداهنة الفرب و  
حقيقة الامان والعلم وسابرا الكائنات لا يمكن ان يظهر في الملك  
لضيوف فلك عالم البرزخ لا يمكن من المهاجرة ايضاً كما ان الملكون  
يتكون من اظهار حقيقة العلم والتوجيه وموفعه الجبر ووحظ عالم  
البرزخ يظهر انوار الاعمال الواقعه في العالم بصورة الاحسان على  
البعض مثل نور السرور الداخلي في قلب المؤمن لا ينطهر في الملائكة  
بل هو مرد ظهور الانوار المحسنة بالحسن المقيد واما نور السرور  
فيظهر في البرزخ بصورة ملائكة نوراني ورد في البرزخ قبل ورق  
الروح فيسلم عليه وهو في احسن الصور واسد نور او بهاء  
فيبشره مع تجنيه عليه وتنبيه يقول يا ولاد الله وآمنتكم بالقرب لله  
في طاعاته وعباداته فظهوره في الملكون وكذلك الاعمال التي لا  
 تكون فيها وجه ملائكة كالصلوة والصوم والحج وغيرها فالظهور  
في الملكون كما ان ظهور المعارف والعلوم والكتاب في مقام الجبر

وح فالقرآن باعتباره يظهر في الملائكة كما يقول للقارئ عما  
وارق وأما باعتباره علم فلا يدعون يظهر في الجن و الحجارة العجلة  
وهكذا ومنه يظهر لك ثواب العالم مقام المجلس من جنابه باقى  
عليه بعد موته حيث أظهر الله تعالى في المطلع بختار الأنور فقال عنه  
 بذلك عند نفاهه أعطيتها لطفلي اليهوى هذا وقد ينورهم  
 إن يخافون در تهاشتم حاشا لهم فادرسوا يا ذاعطاء النفا  
 حيث أن وجهه ملائكة لا يدعون يظهر بعض خواصها في البرىء  
 والتقرير إلى الله في الملائكة أما يخافون در ظهره في الجن و في  
 حتى تعرف الحثابون والحاصل أن الأعمال بملائكة ملائكة المثوبة  
 والعفو به وظهور ملائكة لها يختلف بحسب العمل المبرر خارج ملائكة  
 وجبرون وأئمدة شرط في الارتفاع بذلك الصور الملائكة مترك  
 الملائكة الحرمة و تنظم الجنة الحسناية الحسنية بهذه بين  
 الأمرين بما هنا صرف وجود الغذاء لأنوجب لمن لا يذهب  
 فيه الميل والشهوة وإذا اقبل عليه وشهوهه بالاموال الخمسة  
 الحرمة فلا يبقى له شهوهه فلا يتأذ ولذا كان باطلا ولا يضر  
 الاشياء المثلثة و بطاعة التواهي و ترك المحرمات يبقى الميل و  
 الشهوه فتحتفظ اللذة ثم انه اذا تحقق الملكة بشكر اشاره على الملك

أو الملك

الله (11) قبه  
و الملكة بشكر اشاره على الطاعة فلهذه الملكة ظهور آخر هو الملكة الحال  
غير كا اشار الله تعالى و لكم فها ما شهده النفس و ذلك غير  
الشيمه في الخامس فلم يكتفى وسلطني على ادم وما الحال  
في هذه التجوابات في هذا السلط فوائد عظيمة بالنسبة الى ادم  
وبالاضافة الى العالم اما فاعده بالنسبة الى ادم فتحتاج الى مقدمة  
الاولى لبيان افضى مشيش بتعالي ايجاد ادم وهو يفتر عن عاشق  
للكلال و خاصع للكامن يفتر عن عادل مستقيم يفتر عنه كافر  
فلابد ان يوجد كا شفاف يفتر عنه ملعون و كفيفه الخضوع له  
ومعرفة الحقوق والحد و حتى يعطي كل ذي حق حقهم والاقليم  
التعطيل في الوجود وذلك ظلم بالوجود وهو منته عنه كافر  
عالم بقيا يلتزم بمحارل عن قادريكم ربكم حكيم ولذا في كل  
انبياء جعل في الأرض حلقة المقدمة الثانية تردد على هذا  
لابد وان يكون روحه انورا لا رواح وذلك يقتضى ان يكون حسد  
الطفلا جسدا يستحق المتساوية بينهم بما يداه هنا الروح  
المفاضلة على المواد الغليظة كالعنصر المحببة لغلوظ المادة بخلاف  
الروح المفاضلة على المواد اللطيفة كالجليد و لذا كانت شديدة  
الاحسنه اقوى اهداها و على هذا اقام ملائكة ادام اغلب على ملائكة

في ديو

شَهُو الْبَيْ وَالْوَلِي هَذَا فِي مُرْتَبَتِه كَأَبْرَى الْأَسْنَان الْجَبَرِ فِي بَدْرِه وَ  
نَوَاهِ وَعِبَارَةِ اخْرَى شَهَدَ الْبَيْضَ الْمُرْتَبَةِ الْعُلوَيِّ فِي هَذَا الطَّفْلِ  
وَرَوْحَه وَإِنْ مُكْنَى مُقْنَصِي هُوَ يُنْهِي ذَلِكَ بِهَذَا الْبَيْضَ حِصْرَ  
فَعَلَيْهِ لِمَكَانٍ يُرْكِبُ مَادَّةَ الْلَّطَيْفَهُ وَفَدَمَرَ إِلَى الْلَّطَافَهُ غَيْرَ لِبَطَنَ  
وَذَلِكَ الْبَيْنَافِي كَالْأَسْعَدَ الْمُوجَبَ لِلَا سْكَالَ وَالْأَرْنَاءَ  
فَتَبَرَّ الْمُقْدَلَ فَهَلْ كُلُّ ثَلَاثَةِ غَلَبَتْ مُلْكُونَ عَلَى مُلْكَهُ لِمُقْنَصِي أَمْوَاَ  
أَدْمَعَ كَيْثَالَ فِي حُرَّ الْمَحَدَّهِ أَشَهَدَهُ أَنَّكَ كُنْتُ نُورًا فِي الْأَضْلَالِ  
وَقَرْوَجَلَ أَيْثَاهُمْ فِي غَابَهُ الْلَّطَافَهُ فَكَيْفَ يَارَفَاحِهِمْ فَإِنْ قَلْتَ  
هَذَا الْلَّطَافَهُ الْمُسْتَبْغَنُ لِلْكَوْنِ الرَّوْحُ الْكَامِلُ تَوْجِيْهُمْ يَرْفَاعَ  
الْأَسْكَالَ وَفَعْلَيْهِ الْأَشْخَاصُ يَاجِسَاهُمْ وَارْوَاحَهُمْ وَعَلَيْهِنَا  
بِقَائِمَهُ الْعَالَمُ قَهْرُ وَظَلَمَهُ فَلَنَّ الْلَّطَافَهُ غَيْرَ الْبَسَاطَهُ وَالْأَكْسَرُ  
وَلَوْمَنَ الْلَّطَافَهُ حَامِلَ لِلْقُوَّهُ الْكَثِيرَهُ نَعْمَادًا كَانَ الْبَسِيطَهُ  
لِلرَّوْحِ فَهُوَ كَالْنَّيَّاطَانِ ضَعْفَ قُوَّهُهُ مِنْ غَيْرِهِ وَاشْتَدَ فَعْلَيْهِ مِنْ  
أَخْرَوَهُ فَكُلُّهُ لِرَبِّ الْقَعْدَهِ فِي بَدْرِ الْأَمْرِ فَلَنَّ الْخَنْظُرَ وَكَلَّا كَثِيرَ  
الْقُوَّهُ كَمَكَ الْخَنْظُرَ فَلَاحَظَ النِّسَاءُ وَالرِّجَالُ بَلْ فِي الْجِيَوانَاتِ كُلَّ  
فَلَاحَظَ الْكَلِبُ وَالشَّقَاءُ وَالدَّجَاجُ وَالْقَرَابُ الْجَاهِشُ وَفَاعِلُهُ إِلَيْهِ مِنْ  
بَعْضِ الْأَخْيَانَ ظَهُورُهُ وَفَعْلَيْهِنَّ أَئْمَانُهُمْ عَلَيْهِمُ السَّلَمُ عَنْ دَلْوَادَهُ كَاهِهُ  
وَقَرَائِسَهُ الْقَرَآنِ الْتَّوْرَيْهِ قَبْلَ نَزْوَلِهِ وَالْأَنْجَلِ وَغَيْرَهَا فَهُوَ

شakan البدن المادى فادم نظر لابدان الماديه للأطفال قبل  
مناسبه بالزوج فإذا يكون مع لبنة البرزخ في البرج الذى قد  
عرف سابقا أنه ياطن الملك و الأطلاق والتبديد والقدر  
البدن المادى لم يعن الزوج اليه ولذا شاهدان الزوج لم  
يظهر من جانب سمع الأطفال وبصر وساقروه حتى يصفو هذه  
وبينه كالبلغ على هذakan منوجهها ببدنه البرزخ العالم  
البرزخ وهو مع ذلك كان يهدنه التجارى ونحوها إلى ملك بدن  
فللزوج ظهر ثان البرزخ وظهور مادى كالثائم الرائع ومع  
فشل ادم كالثائم الرائع فلا يمكن ان يكون في الجنة الاخرى  
عما كان في الدنيا متعلقة بذاته حيث بالجنة المادى الملك  
ثانية ان يكون نحو زرقاء بربزخا كافى بسبعين وكالمها وعدا  
حيث شئما القول بذلك بعد ما عرفت كون ادم في الجنة التي باهى  
البرزخ فقد اذ عنت باز ارتقاء بربزخى وملاك الارتقاء البرزخى  
مشيئة المرافق ولذا قال لغريث شئما فكلما يرى تتحقق بعض ما  
يريد وكلما يشهى يوجد بعض ما يشهى في ذلك نظرى يدخل الجنة  
فاته هو فى روحك فهو يتشكل بالاشكال المختلفة حيث فعلته  
روحك وإذا اتصل بربزخك الى عرض العالم وكانت قادرًا

ألف

في التصرف فيه فتصير كأنه يوينظهر على نحو ما يريد وليس له ذلك  
متمنى من هذه التصرف لذاته عن ارادته إلا بالمقدمة الخاصة  
وأغاير زخ العالم فهو قام القابلة للتصرف ولذاته في الارواح  
ويظهر على حسب ما ارادوا لهم وقادتهم المعجزات بربزخ غالبة  
الامران لابدان البرزخ فليغير اكم عيشته التي ولد في ظاهر ذلك  
فقد لا يريد ما يهمه فلابطهر في الملك بالجملة فادمه وحشا كما يامر  
في عرض العالم واعطا الله القدرة على اشاء ما اراده يقول تعالى  
وكلامها عداج شئما ثالثها انه كان بمرأة روح الجلود يرى  
عالم الملك وليجري في الناس بهم ويميل اليهم ويسند عن ان  
يكون منهم وحيث انه مناشر عنهم بغير ابي فهو من هوى عز الميل  
إلى هذه الشجرة الملكية والجبر وشيء المشيبة المطلقة كافية  
تقربا منه الشجرة ف تكون امن الظالمين لكونه مستحب للحصول إلا  
بنحو الاكتساف الصعب القوس في الاصنعوا الاستفهام مع الله  
يستحب موجب لافتاء الحضرة كفاءة الفطرة في البحار والشعاب  
فيعدها ولذا قال لهم كونهم الظالمين مضاعف إلى اربعين  
للملك الصعب القوس به يحتاج الى تدبیر مملكة البدن واستيفا  
الخطوط فيقتصر في تدركها وخرج من حضن الجسمانية الى

أرج الملوك شهوة الجمر ونها لفوفها إذا عرف هذه الأمور فهو  
تغوا لغيرها هذه الشجرة كاورد في الأحجار الكثيرة هي الشجرة  
واللؤلؤة الطيبة الاحمدية والعلوية والشجرة الشبيهة باللؤلؤة والوجه في  
كون الفرج إليها منها عنده لكونه مساوا لفنائهما عما هو في جهور  
اسعدادها ف تكون من الطالبين على أنفسهم بابطال شعدها  
وذلك لأن الروح بعد العشق يتجذب إلى ما هو معشوقة فيقتفي به  
ولذا لا يدع صرفة عن الجلد به وينوجه إلى الملك كافال صدره  
غلبة الملوك عليه كليني يا جمري وأشغليني يا جمري فيتدرج  
في التدرج في الكائنات فيخرج من القوة إلى الفعلية شيئاً فشيئاً  
حتى كاجوهه فيتمك من البقاء بعد الفنا وبالجملة مفتض فوة  
ملكون شهوة ومقتضى شهوة الشفاه والمتعة وهو  
مساوا للفنا المحس فالمرجع بمحوه هذه الشجرة والامداد معها  
من هي عن رفاعة فلابد من ايجاد الصناف لخراج عن هذه الحال  
ولا يتحقق إلا جمري شهوة الطعام وغيره ويلزمها الفتوح  
الشيطانية فتحمل اللعن حكم المنسنة صاحبة مشتها فيخرج  
عن الجدب في در في عالم الملائكة ظهر ومقتضاه وهو أنها بسب  
الطبع فيقع بعد الشهوة في الأنجذاب الفراق عن المشوق فتبعد

(١١٧)

في التكيل وبيقاض حتى يصل إلى مقسماً واسعاً فلو كان الجنر الشهوة  
والشيطانية بطل الحكم في خلق آدم ولوقع في الجنديه ها الكاوهانا  
وعلى هذه الآليات فائدة أعظم كدم عزم هذه كما لا يتحقق فان فلان  
الفناء كأنه فيك ي يكون الوصول إلى ظلمات الفناء تكيني  
وارادي إنما النكيني فهو بالنسبة إلى الروح مجرد كالغموم الميمين  
العاشقين لربهم وما لا يرادى فهو بالنسبة إلى الروح المتعلقة  
كالروح لانسانه فهو على أقصى احدهما قبل استكمال جهنه  
طبيعة ولا يجوز ذلك كمالاً ولا يقتلوا القشن أنه حرم الله طبل  
قال ومن فتن نفس انتعى بأجر أجهشتم خالداتانيها بعد استكمال  
عالم طبيعته والخروج عن بينها كماله ومن يخرج من بينيه  
مهما يحرر إلى الله ثم ادرك الموت والفناء في الله فقد وقع في  
على الله وهذا على قسمين فهم يكون بعد الاستكمال موقداً بالبعا  
بعد الفناء وقسم يبقى على حال فنائه وجنبته إذا عرف هذه فإن  
شرف بالبقاء بعد الفناء فهو وكل الأفراد والخارج عن الطيبة  
فانياً في الحقيقة فهو محذق وداخل في قوله تعالى ولن يذكر ثمن قيامي  
لا يعرفهم غيري وقد عرفت سابقاً مقامات الضالين والمعينين فراح  
فانقلت وقد ورد في الآيات الرويات مسئلة الأكل وأكل المحنطة

وعلى ما ذكرت فلم يكن لكل الخطة متواء عنها لام فلا يكون خطبة  
بل هو عبادة ومقدمة لرفيته في كيف يخطئ أدم والشيطان به فلن  
اماكونة خطبة لادم فهو خطبته بحسب مقامه لا بحسب بيته و  
شرع له انه في مقام الكشف وشهود المحبوب ونوجة المحب وغير مجموع  
في هذا النظر معصيته وبالجملة كل الخطة وهو التوجيه الى الملائكة  
بنظره كان خطأ لكون مدعا الحجۃ الله تتعالى واقعه على عذرها  
المظمون بلا مؤذن النبي فهو الشدة عشرف سارع في السلوى  
بالطبيعة الرخيصة فاردعهم النبي ص واحل ايمانهم واسلكهم  
بالطبيعة الكافرة قبل انة بذلك الكرة الولونية قد لا يصلوه هلا  
لشدة العشرين ففني ولا يكون قابل للبقاء بخلاف الحركة النبوية  
فانها كافية بوصولها واماكونة خطبة لا بلليس فهو يحسب اعنقها  
قد افسدها وباعدها وهو كذلك الا ان هذا الاعد صار مقدمه  
للقرف فهو مما امد نعليه لارادة الشيطان وان شئت فلت  
ان عصري ته لتجربة عليه لا النفس فعله فهو اول من تجري عنها  
لشیء هر الشاسته يقول اللعن فلم طرقتن على اولاده  
ونبغي والحكمة في هذا النسلط مع انهم يتضررون بمحاجات  
فيعززتك كعوته واجمعين الاعياد لمنهم الخالصين والجوا

ان هذا النسلط محبوب الشيطان فرودع عنها

(١١٩)  
عنها امام ناحية الفاعل فبأنكنت كل اخفقاً واحداً للاسماء  
الصغا المقتضية للاظاهرو الا نـ اتم المظاهر واكامها ولو لم  
يوجد في جهـ لـ الشـيـطـنـةـ المـنـاسـبـتـكـ لماـ كـاـنـ جـامـعـاـ للـاسـمـاءـ  
ولـذاـ اـسـتـاخـلـيـفـتـ اللهـ فـيـ اـرـضـهـ وـسـيـاـئـهـ فـالـفـصـدـاـ اـوـلـ فـيـ ذـلـكـ هـوـ  
ظـهـوـرـ الـحـقـوـقـ وـصـفـاـنـهـ وـكـانـ بـرـبـ عـلـيـهـ الـشـيـطـنـةـ  
مـنـهـ بـعـضـ الـمـظـاهـرـ وـاـمـانـ جـهـهـ الـقـابـلـ غـلـىـ كـانـ اـذـنـ اـضـعـ  
الـمـوـجـوـنـ خـلـقـاـ الـطـفـهـاـ اـنـكـوـبـاـ فـيـكـوـنـ اـحـرـجـهـاـ فـيـ مـوـجـبـ  
ذـشـوـهـ وـبـقـائـهـ فـلـذـ اـحـتـاجـ بـاـخـتـاجـ الـكـلـ اـزـيدـ مـنـ وـعـ فـدـ خـلـقـ  
فـيـ شـهـوـهـ جـلـ الـمـلـائـمـ وـغـضـبـ فـيـ الـمـراـحـ فـيـ حـثـاجـ الـحـوـاسـ  
مـنـ الـلـسـقـ غـيرـهـ وـلـوـمـ يـكـنـ فـيـ ذـلـكـ حـرـقـ بـخـلـوسـ فـيـ الـحـلـيـدةـ  
الـمـحـاـةـ وـالـبـرـ الـمـوـانـ هـكـذـاـ الـحـوـاسـ اـنـخـرـمـ اـنـجـتـاجـ الـبـسـ الـحـاجـةـ  
الـغـذـاءـ وـمـعـ ذـلـكـ لاـ يـحـفـظـ بـنـالـ الـحـوـاسـ بـلـ اـبـدـ لـمـ منـ الـحـسـ  
الـمـشـرـ وـالـرـجـاجـ الـعـكـسـ حـتـىـ يـحـكـمـ عـلـىـ الشـئـ الـوـاحـدـ بـاـحـكـمـ  
الـحـسـتـ مـعـ اـحـجـاجـ عـنـ الـمـقـيـدـاتـ وـلـاـ يـحـفـظـ اـهـبـاـ الـلـوـحـ الـانـعـكـسـ  
وـهـوـ الـخـالـ وـاـلـ اـفـتـاجـ اـلـ تـجـرـبـهـ ذـائـعـاـ وـلـيـزـرـ فـيـ اـبـداـ وـلـاـ يـحـفـظـ  
اـهـبـاـ الـوـاهـمـ كـانـ الـخـالـ لـاـ يـحـفـظـ اـلـ الصـوـةـ وـاـلـ اـفـانـ يـحـتـاجـ  
اـلـ قـوـةـ بـدـلـ بـهـ الـمـعـاقـعـ حـسـ بـدـلـ حـتـ اـهـمـ وـالـوـالـدـ وـبـاـيـ

الوقت المعلوم فلأهل الكتبة في الحال استراح الخلق مني ما يبني  
شر في العالم ليس بقاء العالم على التجزيج من امن اجياله والجوا  
اما باضافته الى الشيطان فلن يصل الشقاء كأن لا يحيى التحصيل  
الشقاوة الدار سعاة وشقاوة وما ابتلاء او لاده بل فهو  
لتحصيل السعاة والشقاوة واما صيرفة العالم مجرّا مخصوصا في  
مسارف لقناه الدنيا والآفاق التي ادار الفوضى والهيرو لم لا زمه  
لذلك لما قوته بقاء العالم على التجزيج من امن اجياله بالشر فهو كل  
ان لم مقدمة للخبر المطلق وقطرا اليه بل و كان بهما هاشم الكان  
خبر الا انه افطر على العقبي دار البقاء والشرف باللقاء النائي  
الثامنة ذؤهم صدر الشر منه تعم ان الخبر محض فاما باشر  
الناسب فبلزم التزجج او الترجيح من غيره من تنجي او الجهل او القفر او  
البعي وهو عليم غنى قد يرى واستكاد الشر الى غيره فبلزم الشر والثبات  
اما طفاتها فالملاع من كونها مراد وجها ياخذ بغيره من صدور عن  
الاسع اشكال ان عوبيها ومن غيره فبلزم التنويه بيان ذلك ان  
الشر قد يطلق على امر عددي قد يطلق على امر وجوئي او اول على  
فسخين فان ذلك الامر اعدى اماما لا يقتضيه ذات الشئ ولا يمكن  
حصوله له فالاول كعدمان كل مرتبة عاليه بالنسبة الى المرتبة الثالثة

حتى يدرك بذلك اهانة القراءه وبای حسن بدر لك به اهانة والحقيقة  
وبای حسن بدر لك به العدالة والظفافه وليس ذلك الا الواهنه  
ولايحفظ الا نسأ الابو جوالقوسين من الجنال الراسم للصورة  
والواهنه المذكوه للتعاون مع ذلك يحتاج الى الفوه الملكية بين المعن  
وصوره وفيه ظهور تلك الملة والشيطان الموسرين فالقصد  
الأول ظهور هذه القره للتفعوان كان بترتيب عليهما بسوء اختيار  
العبد الشهري والاغنوء وذلك ان الجنال والوجهين يجهز  
الحقيقة وتجرب الى الطبيعة فالغوس الخيره تمثل الى الامور  
الفلسفية وتنابع الاطمانت الملكية واما التقوس الشريرة  
فتمثل الى الامور الحسينية وتنابع الوساوس الشيطانية والسلطان  
له الاعيدهم كما قال تعالى ربكم ليس لك عليهم سلطان انما سلطان  
على الذين يتوكلون وهم بأمره يعملون مضافا الى اث عملا  
العالم منوطه بوجوه هذه الفوه العماله الجمال حتى يصحح جو الفوه  
العلماء ليتمكنون من الطاعة والعبادة فاهم المقصودون بالذات  
من الخلفة كل ما يتعيشه يكرهه لولا دعائكم وفاغيهم فهم المقصودون  
بالعرض فلما تعرض الشبهة السابعة في قوله فلم امهلتني  
حيث قلقي انظرتني الى يوم سبعون قلاديئك من المنظرين الى يوم

عليه ذلك وامثاله لا يكون إلا حراً لأنَّه أمرٌ موجودٌ في حيث تُربَّ  
على هذا الأمر موجودٌ إذا لا أمرٌ معدٌّى الذي هو شرٌّ بالحقيقة  
يتجوّز على اطلاق الشرفِ دُوَّج فالوجود مجرّد الحجر كلُّه بسيءٍ  
والعدُّ شرٌّ مجرّد والشر ليس به إلا من من شأن الأمور الوجود  
فلا يحتاج إلى علَّةٍ أصلًا فنذر قلنـدان إلا الأمـر الوجود  
ضررـةٌ إنْ حقيقـتها الـدرـك فـيـكـيفـ يـصـحـ إنـقـالـ إـنـ الشـرـ رـاـمـوـ  
عـدـمـتـ فـهـذـاـ خـلـافـ الـوـجـدـانـ فـلـذـاـ الـدـرـاكـ وـاـنـ كـانـ اـمـرـاـوـجـوـ  
وـهـذـاـ كـالـ كـالـ الـدـرـكـ بـلـ الـأـمـرـاـهـوـمـجـهـ فـاـنـ الـدـرـاكـ فـقـدـ الـعـصـوـ  
الـمـوـلـاـ لـوـمـيـدـ الـفـقـدـاـنـ بـجـاسـتـةـ كـاـنـ الـمـوـلـاـ وـاـنـ الـمـيـادـرـ الـبـاصـتـ  
وـاـذـ الـمـيـدـكـ بـبـاـصـرـةـ وـلـ بـحـسـ اـخـرـفـ الـمـاـصـلـاـ وـبـلـجـلـهـ فـنـاطـ  
إـلـاـ الـدـرـاكـ الـفـقـدـاـنـ وـقـدـاـنـ كـانـ وـكـلـ الـمـيـكـنـ هـنـاكـ الـدـرـاكـ  
اـصـلـوـكـ الـمـاـصـلـاـ كـاـنـ اللـهـ هـيـ اـدـرـاكـ وـجـدـانـ الـمـلـأـئـمـ وـلـذـاـ  
لـوـقـدـ حـسـامـ جـوـسـهـ فـقـدـ فـدـ اللـهـ الـخـاصـتـ بـشـكـ الـجـاسـةـ  
كـاـنـ الذـوقـ وـالـشـمـ وـالـسـمـعـ وـالـبـصـرـ وـالـسـلـسـلـةـ الـثـائـرـةـ الـقـاعـدـةـ  
نـوـهـمـ كـوـنـ الـغـائـيـةـ فـعـلـ الـخـوـيـصـاـ الـقـعـدـ الـخـلـوـ وـذـلـكـ لـكـمـ  
لـوـمـيـكـ كـلـ لـزـوـلـ اـعـدـمـ الـقـعـدـ وـالـبـعـثـاـ وـرـجـوعـ الـقـعـدـ كـلـهـ  
مـحـالـ كـاـقـيلـ مـنـ نـكـرـ مـخـلـقـ تـاسـوـيـكـ بـلـكـ تـابـيـنـ كـانـ جـوـيـهـ

كـعـدـكـونـ الـعـقـلـ الـأـوـلـ الـهـاـوـ الـعـقـلـ الـثـانـ عـفـلـاـ وـلـفـانـ فـقـدـاـنـ كـاـ  
لـاـيـقـضـيـ مـذـاـنـوـهـ لـمـيـكـ حـصـولـهـ وـالـثـانـيـ كـعـدـفـانـ كـلـ صـرـنـيـهـ فـازـهـ  
الـمـرـبـيـةـ الـعـالـيـةـ فـيـ قـوـسـ الصـعـوـقـاـنـ بـقـضـيـهـ ذـاـنـ وـعـكـ حـصـولـهـ  
لـهـ وـهـذـاـ فـعـالـ الـهـبـوـ فـعـالـ الـجـبـرـ وـالـمـلـكـوـتـ وـعـالـ الـمـاـلـ الـجـبـلـ  
عـنـ شـوـبـ شـرـيـهـ لـمـيـكـ اـرـتـفـاعـهـ وـعـالـ الـمـاـدـاـدـ كـاـنـ بـالـنـسـيـةـ الـصـوـ  
الـتـوـعـيـةـ إـلـاـ إـلـاـ مـيـكـ اـرـتـفـاعـهـ وـبـقـضـيـهـ ذـاـنـ فـاـمـاـ الـطـلـاـقـ الـشـرـ عـلـىـ  
الـأـمـرـ الـجـوـيـ كـاـيـقـالـ إـلـاـ الشـيـطـاـنـ شـرـاـ الشـيـرـ شـرـ وـهـذـاـ كـاـنـ كـيـشـ  
بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ نـفـرـ ذـاـنـ وـكـلـ ذـاـنـ فـهـيـ غـيـرـ مـعـقـولـ فـقـانـ الشـئـ لـمـيـكـونـ  
مـفـنـيـاـ الـذـاـنـ وـلـمـفـنـيـاـ الـكـالـ ذـاـنـ وـحـدـهـ فـلـيـكـونـ شـرـاـ بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ  
فـلـاـ بـدـ وـاـنـ بـكـونـ شـرـاـ بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ اـمـرـاـخـ بـحـيـاـ وـجـدـاـنـ ذـاـنـ  
وـعـدـفـانـ كـاـهـاـوـاـ الـأـخـوـمـعـنـيـ لـشـرـيـهـ بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ الـلـاـخـوـمـشـلـاـ  
كـوـنـ الـبـرـدـشـ الـذـاـنـ وـكـالـهـافـدـ عـرـفـعـدـ مـعـنـ لـهـ وـلـمـاـكـونـ الـبـرـشـاـ  
لـوـجـوـ الـفـاـكـهـ وـكـاـهـاـلـاـمـ اـنـ اـمـيـوـجـ فـقـدـاـنـ الـفـاـكـهـ وـكـاـهـاـ  
فـلـامـعـنـيـ لـشـرـيـهـ بـالـنـسـيـةـ الـهـاـوـجـ يـكـونـ شـرـاـ بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ الـهـاـذـاـقـ  
عـدـفـانـ الـفـاـكـهـ اوـعـدـفـانـ كـاـهـاـوـلـعـلـهـذـاـقـالـشـرـحـقـيـهـ هوـعـدـفـانـ الـقـاـ  
اوـعـدـفـانـ كـاـهـاـ طـلـاـقـ الـشـرـ عـلـوـجـوـ الـبـرـدـ وـجـوـ الـبـرـدـ اوـهـمـوـنـ بـاـبـاـ الـجـوـزـ  
فـاـنـ الـبـرـدـ اوـهـمـزـيـاـبـ الـجـوـزـ وـالـسـاـخـيـقـ فـاـنـ الـبـرـدـ وـكـالـمـاـلـمـيـزـبـ

يعني غائب فعلى شر خود بما ينكر الاستكارة ولا يصل إلى الفرع  
إلى السفالة بل هو من لواز صوت ونوعه فإذا كان المقصود أصل في إيجاد  
ظهور كما لا تفهمه الغائب والبلدي وهو المبدع والنهاية كما قال تعالى  
في الحديث القدس كُثُرَ كُنْزَ مُخْبِتًا فاحبب أن تعرف في خلف الخلق  
لكي تعرف ومن هنا ظهر أن العطاء يدور على نظام الوجوه وسلسلة  
العلل والمعلول مقتضياً أسماء الفواعل والأعيان الثانية  
القوابل وهو المراد من النظام الأحسن وإنجذاباً لالأصل ولما يبلغ به  
إلى هنا فلنعرض ببيان في الحديث من الآثارات الأولى إنما الاستكارة  
تقى تقدم المطلق على المقيد واللاتي بين على التعبير فالثانية اشارة  
إلى الذات البختة والمرتبة التي لا تقين لها الثانية وإنما أول بعض يكون  
لذاته حضورها للذات وشهود ذاتها وهذا هو التأمل الأول  
الذاتي وهو علم الذات بها وفيه يتعين الذات بما لا تامة الثانية  
يأن وجود نور وحضور شهود ونحوها ويدل على ذلك تقد  
م مفاد ما كان الناتمة والمهلبة البسيطة على المركبة وكان النافضة  
يداهته أن الحكم يكون لكنه مخفياً متأخراً عن إدراك الذات وهو  
موقع الحكم كما لا يتحقق وهذه المرتبة شتمي مرتبة الاحتقان حيث  
إن الكمالات الثانية يندفع فيها الكمالات الصفافية الاسمائية

ولوازمهما

قصو الشيء وفائدة التصريح به ولو كان سفهياً حتى يدعوه  
إلى الفعل لا فلا يفعل حتى الأطفال والجانبين والحيوان وإنما ذلك  
فلتمامية الفاعل وكماله وعدم الحاجة في استكماله بفعله كما هو  
الدأب في فواعل آخر فيكون لا يحتمل الراجعاً إلى العبرة إذا أخطأها  
تفقول وإنما الذي الرابع إلى الفعل وهو الذي يبعث الفاعل نحوه وما  
لم يرجع إليه لا يدعوه إليه والآن الذي جمع من غيره حرج وبحسب  
التفع إلى العبرة إنما يتساوى بالتناسب إلى ذات الحق فلم يضره  
له في تكون فعله زجاجاً على شكله من غيره حرج وإن لم يتساو بالتناسب  
إلى ذاته بحيث يصح أن يقال فعل الحسن فهذا صفة كمالاً حاصل  
لمن فعله فقد استكملاً بفعله وإنما لهم بغير ذلك وثباتها يصل  
التفع إلى العبرة إنما زائد على ذاته فلو كان غائباً لفعله لزم الحاجة في  
تمامية فاعليته الغير وهو محال بل كما هو عندي في ذاته وصفاً  
يكوز غيانتها في فعاليته كاملة من جمع الجثاثة في التحقيق وإن  
يقال إن كما لا الذات وغناها لا طلاق في وعمله الغائب بنظام الوجود  
وهو عز ذاته دعاه إلى العطاء والقبض وبالجملة المثلثان وجوب  
الفيضان وعففاته فعله هو نفسه وظهوره وجلاؤه واستحاله

الكلات الصفائية والكلات الاسمائية وهذا أول كلام وفتح  
في طار الوجه وع يغير الكلات الصفائية وامها نها العلم و  
القدرة والارادة والمحفوظ والسمع والبصر والكلام وبالاحظ  
التبية بينها وبين الذات فتحت حق الاسماء السبعة في العالم  
القادر المريدي الذي استمع البصر المنكلو ويعبر عن هذا الظهور العلم  
بنحو التفصيل يقام الواحدية و معروفة الذات للذات ثم ان لا  
لوازمه هو صورها ومنظاهرها وسمى بالاعيان الثالثة بذاته  
العاشر يتضمن معلوها القادر مقدر والمريدي مرادا الى غير ذلك حيث  
ان جميع المعاين الامكانيه وافعه تحت معنى القادر والعلم ويرى  
وامثالها الاظهور للمرئيات الابير نبيه من الوجوه سوء كل عنينا  
او ذهنيا فاقوى الوجوان وجو الحق لعم فكان الماها الامكاني  
من جبر والغطرسة وعرضيه وملكت القدس باعلاها واستهلها  
والطبيع والاجماع الاعراض ولاعتباره منها خرى فهو القدر  
واجتماع الفيلين التبعين يظهر بوجوه واحد وهو فيضه وظله  
فك كل يظهر بوجوه اعلى واقوى والبسط وهو وجوه الذات فلم يقدر  
كل يحيى لا يخرج عن اصل مشهود بوجود القادر الذي هو عن  
الذات وكذا المعلوم المراد والسموع وغيرها فندر وفتح  
بوجوه واضعف الوجوه اذا كانت منكشفه فهي بوجوه اقوى

مع  
تجلس  
خلينا علينا  
وخلينا  
جنيا

ولوازمهها بحيث لا ينبع كل عن الاخراج متحدة بالثانية وحمله على  
عن اصحاب التكثير العلية النسبة والحقيقة كانت مفاتيح الغيب  
والكنز المخفى ليساطنه وحمله وعدم تحاط التكثير الصفاوا الاسما  
من تحقق بذاته بناء عين اسماء وصفاته شهود مفصل  
في مجلدان ذان بذاته او بسماطها من صالح كلام  
الصفافية وحشهو الكلات الصفائية والاسمائية حيث يكون  
عين شهود الذات بنحو الاجمال فلا يحكم على الذات بنحو التفصيل  
ان عالم قادر بعد النهاي بل يحكم عليهما بانهما مفاتيح الغيب والكنز  
المخفى الثالث وان عرفت ما ذكر لفواه عليك انه مدرك لذاته  
وهو عن اليها وحال فالحال يحيى ان يعيش ذان بذاته  
الابتهاج من لوازمه الادراك وحياته على ادراك فهو وقوسي شيئا  
وابتهاج بذاته وهذا عباره عن الارادة التي هي عين ذاته وهذا  
تجلى اخرجي فدا شير البيروفوله فاحتفل الرابع قاما بالمعرفة  
ويحيى فد عرق ذان بذاته تجلى ما تجلى على ادراك حجر والثانى من ادراك  
الاول فقول ارجى الذات التي هي صرف الكمال يتحقق تفصيل  
ذان الاجمال يجلى اخره وهذا ثالث التجليات فكان بيد الحب  
يؤخذ مفاتيح غيب الكلات الاسمائية ففتحت وبفضل وهذا يتحقق

أكثف فندر الخامس مقام مختلف للخلق فإذا دقعن المحب  
فنذهب الكائنات الأسمائية وهي مستبعة للاعنة الثانية التي هي  
صوتها وظاهرها واضح فالاسماء فواعل المحبة والاعنة قوام  
عليئته ولكل طلب ظهور فإذا جتمع الطلبان من الحضر والآلهة  
فندوصل النونية إلى التجلي فيضي المقدس فيظهر المطلوب  
بالوجو العيسى وبالجملة الخلق هنا نفس الأضافة لـ الشراقة  
التي هي تمام ظله وامره ورحمه ومشيتنه وهي الوجو المطلوب  
اللابشرط والوجود المنبسط ولا اشكال في أنها هي الناس  
للصدور منه تعينا هذه عدم مناسبة المحبة في مقام المجل  
 مضافة إلى ازدياد المعلول إلى العلة نسبة الفرع إلى الشيء هذا  
يناسب مقام الوجو كـ المحبة وحـ وليـ الصـادـرـ منـ تـمـ الآـ  
الـ وجـوـ غـائـةـ الـ أـمـرـانـ تـقـيـ وـجـودـ قـوـمـ وـهـذـاـ مـقـومـ بـهـ وجـشـانـ  
الـ اـضـافـةـ لـ الشـراـقةـ هـيـ الـ نـيـةـ لـ اـطـرـفـ هـاـ الـ حـضـرـ الـ وـاحـدـيـهـ  
وـلـاـ يـكـونـ كـاـلـ اـضـافـةـ الـ مـقـولـيـهـ بـحـيثـ سـتـدـعـيـ الـ طـرـفـ فـيـ الـ طـرـفـ  
يـحـصـلـ مـنـ تـقـسـ تـلـكـ اـضـافـةـ فـانـ الـ وـجـوـ الـ مـفـاضـرـ يـكـونـ أـمـيـاـ  
هـوـانـ غـيـرـ الـ حـجـ وـظـلـ فـيـ جـلـ دـلـكـ إـنـ الـ وـجـوـ الـ مـهـمـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ يـجـدـ  
يـانـ الـ وـجـوـ الـ عـقـلـ الـ أـوـلـ وـذـلـكـ إـنـ أـوـلـ تـقـيـ هـيـ الـ وـجـوـ الـ طـلـ

هو مهبة إذا وجد لا يكون له مهبة في خالقه غير عاقل لـ ثـانـيـهـ  
غـافـلـ الـ عـزـنـ فـسـهـ مـهـمـاـ فـيـ رـبـ وـبـعـدـ هـذـاـ تـعـيـنـ بـهـمـهـاـ إـذـاـ وـجـدـ لـ كـانـ  
غـافـلـ الـ قـسـهـ وـلـرـبـ فـقـدـ تـحـقـقـ مـنـ ذـلـكـ إـنـ الـ وـجـوـ الـ ذـيـهـ هـوـ  
فـضـ وـرـجـهـ مـطـلـقـ حـتـىـ عـزـ الـ اـطـلـقـ فـعـ المـلـاـكـ الـ مـهـمـ مـهـمـهـ  
وـمـعـ الـ عـقـلـ عـقـلـ مـعـ الـ جـبـرـ وـجـرـ وـعـ الـ مـلـكـوـتـ مـلـكـوـتـ  
وـمـعـ الـ قـسـ وـمـعـ الـ هـبـوـيـ هـبـوـيـ إـغـيـرـ ذـلـكـ وـلـاـ يـتـافـعـ فـإـذـكـرـ  
مـنـ ثـقـيمـ الـ مـهـمـيـنـ الـ مـعـرـعـنـهـمـ فـيـ الـ قـرـآنـ عـلـىـ مـاـ فـيـلـ يـنـ عـلـىـ الـ عـقـلـ  
الـ مـعـرـعـنـ بـالـ قـلـمـ حـبـيـاـ وـرـدـنـاـ وـلـمـ اـخـلـقـ اللـهـ الـ عـقـلـ بـاـهـدـاـ  
الـ أـوـلـيـنـ فـيـ مـقـامـ الـ شـدـوـنـ وـالـ نـسـطـرـ وـالـ وـسـاطـهـ فـيـ اـفـاضـهـ هـنـاـ  
الـ مـعـنـهـ لـأـعـكـنـ إـذـاـ كـانـ مـنـ عـقـلـ الـ رـبـ وـلـقـسـهـ مـنـ وـجـوـ بـالـ عـبـرـ وـ  
اـفـقارـهـ إـلـيـ الـ قـبـرـ وـلـذـيـسـيـ عـقـلـاـ فـيـ عـقـلـ مـوـجـدـ بـوـجـدـ الـ حـقـيـقـ  
الـ ثـانـيـ وـتـعـقـلـ وـجـوـيـهـ الـ قـسـ الـ كـلـيـ وـيـعـقـلـ اـمـكـانـ وـلـقـفـاـ الـ غـيرـ  
بـحـسبـ الـ وـجـوـيـمـ الـ عـرـشـ فـنـدـرـ تـقـيـرـ فـوـلـهـ فـلـقـ الـ خـلـقـ الـ شـيـءـ  
إـلـيـ مـاـ ذـكـرـ نـاـمـ زـاـمـ اـضـافـةـ لـ الشـراـقةـ الـ تـقـيـ الـ طـرـفـ هـاـ الـ حـضـرـ الـ وـاحـدـيـهـ  
فـانـ خـلـقـ الـ خـلـقـ لـمـعـنـيـهـ لـهـ الـ اـهـنـاـ وـبـالـ جـمـلـهـ الـ هـبـيـهـ وـضـعـتـ لـرـبـ  
الـ حـدـثـ بـالـذـانـ وـالـ حـدـثـ هـنـاـ الـ وـجـوـ الـ طـلـ الـ ذـيـهـ هـوـ نـفـسـ اـضـافـةـ  
الـ وـاقـعـتـ بـعـدـ اـرـبـطـ الـ مـحـضـ بـالـ وـجـوـ الـ قـبـوـيـهـ فـعـثـاـ فـاشـرـ لـ الشـ

حتى فيدأنه لا طرف لها ولذلك نظر قوله وخلق المشتت يفسها فتفيد  
 ولا يكون الخلق يعني المخلوق والأزمان يكون الوجوه كون الميئية  
 لازم بذلت شيء فربونا المثبت له فيكون الوجوه كون الميئية  
**السادسة** مقالة لغيره هي الغائب والنتيجة بيان ذلك  
 غائب الخليفة هي ظهوره وبعبارة أخرى إن الحق ظهور على في مرتبة  
 الواحدية بالكثرة الأسمائة والنسب الصفاتية الوحدة الحق  
 وكذلك ظهوره على هو مشتبه ورجنه وهو ظهوره الواحد في الكثرة  
 وبالجملة الغرض الذي ادعى في الإيجاد هو ظهوره وبذر على ظهوره  
 التقييمات الظاهرة بالوجوه الخاصة بالعرض ولا  
 يوهم من قوله لي أعرف ما يعبر أحد بل المقصود أن لك ظهور الغرض  
 ظهوره وأظهاره كما لا أنه لا ظهور للأخر فليس معرفة الخليفة  
 غائب خلقت بعض قلوبه بغيره أحد لكن المقصود الغرض حاصل  
 نعم لظهوره وقوساً فوق السرور وقوساً الصعود والمقصود الذي في  
 كلها ظهور وبذر على بالإضافة إلى المظاهر بالعرض وبالجملة  
 فالداعي إلى فعله ومشتبه والوجوه المطلقة هو عليه بما لا أنه اسماء  
 الذي هو غيره فإنه فالداعي لا يكون خارجاً عن ذاته وغايات ظهوره  
 كما لا أنه اسماء وهي أيضاً لا يكون امرأة خارج عن ذاته حيث

إلى أمر زاب على ذائقتي شان العبات عينان ضلعة وعطائهما ولإصال  
 العطاء إليه كلام معطائه فيكون من بين عرض بالعرض إنشئت  
 أن وجوده الباقي رعاه إلى العطاء وظهور حجمه يعني خود غيابي  
 غاب عطائه والتعنان الخليفة قواب عطائه ولو ازدوجه فالغرض  
 الأصل ظهور الفاعل لا الإصال إلى القابل وإن كان ينبع عليه  
 فيكون ثابعاً للغرض الأصل فتدبر شأن كون ظهور الكلال وأظهاره  
 غايته لفعله بخصيصة الحق وهذا داء كبير يثبت فلو شاركه  
 أحد في ذلك لا هلك كالمرأة فإنه مما يكذب في ظهاره كما لا أنه  
 يكون له بليل هو ربي ولذا ينادي يوم الفتن بالكافر في المناقق والكافر  
 وبالجملة أظهره كالذانه إذا كان داعياً لغفه وأظهره والكبيرة يرى  
 خود غيابي المختصة بالحق لا بمصرف الكلال والجلال والجمال كما من  
**السابعة عشر** آن لهم الشريكة في ذاته لحسناته كافر ابن  
 كمونه وأبداه فرعون لعنة حيش قال الله في الأرض المرة السماوات  
 اطفارها ففي أصل الميئية وهي وإن كانت باطلة في نفسها إلا أنها  
 على هذا الغرض فلا بد من انتزاع مفهوم وجوب الوجوه منها كما أنها  
 من شارك في هذه المعرفة الواحدة وإن انتزاع مفهوم فردانى من المفهوم  
 المتفق عليه بالذانه غير صيروحة الواحد كثيراً وهو محال كذلك

بمعنى وع شناس الاعمال والصفات هي العبرة فصل في صورة  
وتصبر وحـلـمـهـ كـاـيـقـولـ الـامـيرـ اـسـلـكـ بـحـقـكـ قـدـسـكـ وـعـظـمـ صـفـاتـكـ وـأـسـمـاـتـكـ أـنـ تـجـعـلـ أـقـافـيـ فـيـ الـيـلـ وـالـنـهـارـ  
يـذـكـرـ مـعـهـ رـةـ وـيـجـدـ مـيـنـكـ مـوـصـوـرـةـ وـأـعـمـاـلـ عـتـدـ مـقـبـوـةـ  
حـقـ تـكـوـنـ أـعـمـاـلـ قـاـرـادـيـ كـلـهـاـوـرـدـاـوـاحـدـاـوـحـاـلـيـ  
خـدـمـيـنـ سـمـداـوـبـالـحـلـةـ المـطـلـوـبـارـجـاعـ الـكـرـاثـاـلـىـ الـوـحـدـةـ  
وـاـضـافـ الـقـلـبـ بـصـفـةـ الـعـبـودـيـهـ هـوـ الـمـقـصـودـ مـنـ كـلـ الـاعـماـلـ  
وـاـلـوـرـادـوـهـكـذـاـ الصـفـاتـخـيـ يـكـوـنـ الـحـالـ سـمـداـوـلـاـجـعـلـ  
اـلـبـارـجـاعـ الـصـفـاتـاـلـىـ الـحـقـ وـعـبـوـشـوـبـعـارـةـ اـخـرـىـ لـاـيـدـنـ  
سـنـزـيـنـ الـقـلـبـ بـالـعـبـودـيـهـ يـحـنـيـ بـصـبـرـ وـرـدـ الـلـيـلـيـاتـ الـاسـتـاـ  
وـالـصـفـاتـيـهـ وـلـكـنـ لـاـيـدـ فـنـكـيلـ الـقـلـبـ بـالـعـبـودـيـهـ مـنـ التـوـجـوـ  
اـحـضـنـ الـقـلـبـ لـذـلـكـ هـذـاـ مـوـقـوـفـ عـلـىـ بـعـلـقـ الـقـلـبـ وـنـعـلـقـهـ  
مـوـقـوـفـ عـلـىـ اـهـتـامـ الـقـلـبـ عـلـيـهـ اـهـتـامـ الـقـلـبـ بـمـوـقـوـفـ عـلـىـ  
يـذـكـرـ الـقـلـبـ بـالـأـثـارـ الـجـوـبـيـهـ وـيـذـكـرـ بـهـاـمـوـقـوـفـ عـلـىـ الـعـلـمـ بـالـأـثـارـ  
وـالـعـلـمـ بـالـأـثـارـ مـوـقـوـفـ عـلـىـ الـأـخـذـمـ بـمـدـ الـوـجـعـ الـبـيـوـهـ وـمـنـ  
اـفـضـاـ الـأـخـذـمـ بـمـدـ الـوـجـعـ الـبـيـوـهـ الـنـظـرـاـلـىـ تـشـرـعـهـ لـاـذـانـ وـ  
الـأـفـاظـ وـهـمـاـنـ اـعـظـمـ نـصـنـعـاـمـ حـتـىـ فـقـولـ اـنـهـ بـدـاـبـذـكـرـ لـاـجـهـةـ

اصـالـهـ الـوـجـوـهـ وـتـبـاـيـنـهـ بـالـذـاتـ كـاـذـهـ بـالـشـاءـ وـاـنـ كـاـنـ باـطـلاـ  
فـقـسـهـ اـبـضاـعـلـيـهـ دـيـنـ لـاـ يـصـحـ الـجـوـابـ بـلـزـومـ التـرـكـيـبـ كـاـلـاـ يـحـفـيـ  
وـاـفـاعـلـ الـنـاـصـلـ وـكـوـنـهـ سـنـخـاـ وـاـحـدـاـ كـاـهـوـمـ ذـهـبـ الـحـنـ وـالـخـبـشـ  
فـعـلـ الـاـخـتـلـافـ بـالـشـدـةـ وـالـضـعـفـ وـاـنـ لـمـ يـكـنـ هـنـاـكـ تـرـكـيـبـ كـلـ زـيـبـ  
اـمـيـنـ اـعـيـنـ طـاـبـهـ لـاـشـرـالـاـ اـنـهـ يـوجـبـ الـخـلـفـ مـنـ مـاـفـرـضـاـهـاـ  
الـهـبـ وـعـلـىـ اـنـفـاـهـمـاـ فـيـ الـرـنـبـيـهـ فـعـلـ حـرـفـ الشـئـ لـاـ يـتـنـيـ وـلـاـ يـسـكـرـ  
فـلـاـ يـدـمـنـ وـجـوـمـبـرـ فـيـ الـمـقـامـ وـلـوـ فـيـ اـحـدـهـاـ يـسـتـحـفـ الـمـرـاـمـ كـاـقـ الـلـلـاـ  
الـعـلـمـ لـوـكـانـ فـيـهـ مـاـ الـهـهـ اـلـاـ اـلـلـهـ لـفـسـدـ نـاـلـاـ بـلـدـ وـانـ يـكـونـ بـيـنـ  
وـجـوـاـ اـجـاـيـهـ يـتـحـفـ فـيـ فـرـضـ اـلـهـبـ لـوـاجـبـ الـهـهـ ثـلـاثـ فـيـكـونـ  
خـمـسـاـ وـيـكـونـ شـعـاـ الـمـاـلـاـنـهـاـيـهـ لـهـ فـلـمـ يـكـنـ هـنـاـكـ اـلـهـاـ اـصـلـاـعـاـ  
يـكـونـ عـوـهـاـمـنـ الشـاءـ وـاـلـاـرـضـ وـهـذـاـمـشـنـ لـوـجـوـالـاـلـوـهـ وـيـتـحـفـ  
اـنـهـ لـاـ اـلـلـهـ اـلـوـحـدـ الـقـهـارـ وـلـذـاـشـارـاـلـىـ اـمـتـاعـهـ بـالـكـلـمـةـ  
مـضـافـاـلـىـرـهـاـنـ الـنـامـ وـجـوـاـنـ القـسـيمـ كـاـوـهـهـ فـرـعـونـ لـاـ يـمـعـ جـواـزـ  
الـمـتـاعـ وـلـكـنـ لـاـيـكـونـ ذـلـكـ مـفـادـاـلـاـ بـمـكـاـنـعـمـوـيـاـهـ اـطـلـاقـ الـفـسـاـ  
عـلـ كـلـ نـقـدـرـ وـلـكـانـ مـفـادـهـ الـنـامـ لـهـ الـفـسـامـ بـعـضـ الـوـجـوـهـ  
وـهـوـصـوـدـ عـدـمـ القـسـيمـ فـنـقـدـرـ الـمـفـامـ الـسـاـبـعـ فـيـ اـفـاقـ وـجـهـ  
الـقـلـبـ الـتـيـ يـتـحـبـ فـقـسـهـ وـكـاـلـ تـفـسـيـهـ الـدـيـنـ وـهـوـهـاـ الـعـبـوـيـهـ

وَإِنْ لَمْ يَعْلَمْ بِهَا وَلَذِكْرِهِ عَلَى الْفَلَاجِ ثُمَّ يُبَشِّرُهُ فِي مُولَحَ حَتَّى  
جَرِيَ الْعَمَلُ إِلَى ثَالِثِ الْعَوْدِيَّةِ وَهُوَ الصِّنْدِيقُ الْجَيْرِيَّ بِاهْرَانَ  
(فَامْبَدِلْ كَارْسِيلْ كَارْسِيلْ) وَحْتَ أَنْ إِلَانْسَانَ وَلَوْلِيْكِنْ مُبَشِّرًا  
بِدِينِ عِشْقِ الصِّنْدِيقِ الْجَيْرِيِّ أَنَّ الطَّبِيعَيِّ النَّبِيِّ لَا يَعْنِدُ الْبَقَاءَ بَعْدَ  
الْمَوْتِ بِعِشْقِهِ وَلَوْلِيْدُونَهُ وَلَكَاهْدَهُ الْفَطْرَهُ ثُمَّ دَلَّهُ عَلَى الْبَقَاءَ  
وَذَلِكَ لَكَانَ جَبَ كُلَّ اِمْرٍ مَا مَا يَرْجِعُ إِلَى نَفْسٍ خَالِ وَحْ فَرْجُوْعَهُ إِلَى  
نَفْسٍ لَا يَبْلُغُ بِقَائِمَهُ وَلَوْفَرْضِ عَدْمِ بِعِشْقِهِ فَلَا يَجِدُ وَلَكَنْ يَجِدُ  
وَلَوْلِيْدُونَهُ فَهُوَ يَوْجِي بِأَنْ غَيْرَ فَانِ وَسِيَّاتِي لِكَهْزِيدِيَّا نَاشِرِيْ وَبِالْجَلْهِ  
فَلَا إِشْكَالَ فَجَتَ جَرِيَ الصِّنْدِيقُ لَا إِشْكَالَ فَإِنْ مِنْ مِنْبَانِ جَيْرِ  
الْعَمَلِ وَكَانَ فَالِّ ذَاكَانَ جَرِيَ الصِّنْدِيقُ مَعْشُوْفَ الْلَّادِنَّا وَهُوَ مِنْ ثَالِثِينَ  
الْعَمَلِ فَلَا يَبْدِيَانَ دَسْعَ الْبَهِ فَقَالَ حَتَّى عَلَى جَبِلِ الْعَمَلِ ثُمَّ إِنْ جَرِيَ الصِّنْدِيقُ  
بِحَسْبِ الْمَقَامِ فَرَبِّ صِبَّتْ عَنْ جَمَاعَهُ دُونَ جَمَاعَهُ وَعَنْ الْصَّعْنَّا  
دُونَ الْعَظَمَّا وَعَنْدَ الْخَانَقَ وَنَّ الْخَالِقَ وَفِي عَالَمِ دُونَ عَالَمِ الْبَدَانَ  
إِلَانْسَانَ عَاشَقَ لِذَلِكَ مَطَّعَهُ عَنْدَ الْكُلِّ فِي الْكُلِّ وَهَذَا الْجِيْرِيْنُ طَ  
بِالْيَعْيُونِيْهُ فَانْظَرْ إِلَى إِعْلَانِ الْحَقِّ عَبْتُ الْعَبَّادِيِّ الْكَبِيْرِ لِسَامَوْيِهِ مِنْ  
الْإِنْسَانِ وَالْأَوْلَيَاءِ وَالْأَشْقَابِ وَالْأَعْلَمَهُ حِثْ صَلَّى عَلَى عِبَادِهِ  
الصَّالِحِينَ فِي جَمِيعِ الْعَوْلَمِ بِلِ الزَّمَنِ عَلَى جَمِيعِ الْأَفْرَادِ فَلِلْيَوْمِ الْجَمِيعِ

وَالشَّلْبِيْمِ

وَالْكَبِيْرِ بِإِيْشِهِ عَرَابِبِهِ قَاعِسِهِ بِالْشَّهَادَهِ بِالْتَّوْجِيدِ الشَّهَادَهِ بِالرَّسَّا  
وَعِبَارِهِ خَارِيَ ابْنَتِ الْأَهْمَهِ وَالْكَبِيْرِ بِإِيْشِهِ شَهَوَهُ وَابْنَتِ حَجَّيَهُ  
شَهَوَهُ بِرَسَالَتِهِ وَفَدَابِتِ رَسَالَتِهِ بِفَدَهُ وَحْ فَبَعْدَ ابْنَتِ  
صَهَهِ الْأَهْمَهِ وَالْكَبِيْرِ بِإِيْشِهِ شَهَوَهُ وَشَهَادَهُ نَوْجِهِ إِلَى الْزَّوْرَمِ  
عَبْوِيْنِ وَالْفَيْنَابِ الْصَّلَوْلِيْهُ وَهُوَ بِهِنَّا وَالْمَشَلِيْمِ عَلَى جَمِيعِهِنَّا  
فَقَالَ حَتَّى عَلَى الْصَّلَوَهُ لَانْهَامِ لَوازِمِ الْأَهْمَهِ وَالْكَبِيْرِ بِإِيْشِهِ  
كَأَحْكَمَ بِذَلِكَ الْفَطْرَهُ الْبَاعِثَهُ عَلَى الْخَضْوعِ لِلْكَامِلِ فَكَاهْ فَالَّتَّا  
إِذَا كَانَ هُوَ مِنْ خَصَصِ صَابِ الْأَهْمَهِ وَالْكَبِيْرِ بِإِيْشِهِ وَكَانَ الْعَبْوَيْهُ مِنْ  
مِنْقَضِيَّهُ بِاحْكَمِ الْفَطْرَهُ وَحْ فَلَا يَبْدِيَانَ دَسْعَ إِلَى الْصَّلَوَهُ وَالْخَصُّ  
لَدِيْهِ قَافُوْيِيْرِيْلَيْهِ إِنَّهَا لَازِمَ الْفَطْرَهُ ثُمَّ يَقِنُهُمْ ثَانِيَا فَعَوْهُ  
حَتَّى عَلَى الْفَلَاجِ إِلَثَرِ الْأَخْرَى لِلْعَيْقَهُ وَهُوَ الْفَلَاجِ وَلَا فَلَاجِ إِلَّا  
بِالْجَيْرِهِ وَالْرَّاهِدِ مَا الْجَيْرِهِ فَهُوَ نَفُوذُ الْمَشَيْنَهِ وَسَعْرَفَ إِلَهَهَا  
بِإِرَاءِ عَالَمِ الْطَّبِيعَهُ كَأَفَالَقَهُ وَلَكَهُ فِيهَا مَا قَشَّهُهُ لِأَفْسُرُ  
وَأَمَّا الرَّاهِهِ فَهُوَ الْلَّذِي الْمَظْفَهُ الْغَيْرُ الْمَسْكُوْفُهُ بِالْعَبَدِ لَا  
الْمَقْرَنَهُ وَلَا الْمَلْحُونَهُ وَهُوَ نَخْصِيْرِ الْأَخْرَهُ كَأَفَالَ وَلَكَمْ فِيهَا  
مَا لَشَّهُهُ لَأَنْفُسُهُ وَلَذَلِّكَ لَأَعْيُنُ وَسِيَّاتِي تَحْبِيْنَهُمَا إِشَاءَ اللَّهِ  
لَقَالَ وَإِذَا كَانَ الْفَلَاجِ مَجْوِيْلَ الْفَطْرَهُ وَهُوَ مِنْ أَثَارِ الْعَوْدِيَّهِ فَلَأَ

وَان

والتسليم عليهم في أكل أحدهم وأفضل أعمالهم تمس مثاث حيث يقولون  
**السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين** بل جعلت تمام صلوات  
 وفريضة على المسلمين عليهم هذه مضافا إلى التكبيرات والمعظمه  
 عموما وخصوصا في القرآن وكذا الألطاف الخاصة عليهم في الدنيا  
 وفي حزنا الخدش والبرزخ والملكون وغيرها إلا فلتشمله بعد  
 العاملون ولتشمله هنا في تأمين المسافر ولهذا الصنيع  
 لم صبرنا بالجحدين الظالمين حيث قال لهم **آلا لئن شاء الله على الظالمين**  
 الغير ذلك ثم أتاك بعد ما عرفت أنا يا عبيدي فلا يدع من ذكرها  
 ولذا أكد الشاعر الآذان في الأوقات كما أكد الآذان والأفامة  
 في جميع الصلوات بل هو متى أعلم بما ذكر عن حنى كان الآذان شسون  
 التقوه والولاء بمن ولذا قال له وأذن في الناس بالحج والأفامة أذن  
 للآقدمي أعلمه التقوه فذكره فصوص الآذان والأفامة إنما هو لما  
 نذر المعمود وأثار العقوبة فإذا ذكر الأثار المحظوظة أهتم القلب بنشأ  
 الأمار وإذا أهتم بتعلق عليه وأذل عليه فوجه إليه كما أذله  
 على الطفل أثار الدرم والتبمار وتنكره ما أهتم به وأوصى اللهم  
 والديسار عنه عظيم وإذا كان عظيما مهتما به تعلق القلب عليه فإذا  
 تعلق عليه توجيه القلب المسؤول بصير وجه القلب إلى الدنباء **اعمل**

أن حضور القلب في جميع الأشخاص بالنسبة إلى جميع أعمالهم أمر سهل  
 وهو واجدون له وإن كثروا في ربيب من ذلك فانظر إلى أهل العادات  
 في غلطاتهم واللذات في لذائهم وأهل المعااصي في عصياناتهم  
 وأهل الصناعات في صناعاتهم وأهل الحرف في شرورهم وأهل الخطا  
 في مخاسناتهم وأهل الوزر في مبنين نائمتهم وأهل العلم في أفكارهم  
 وأهل الرئاسة في جلتهم التي غير ذلك وأعتبر هؤلاء يكونون أحدث من  
 هؤلاء وغيرهم أن يفعلوا من غير حضور القلب لهم كلهم طاغيون على  
 أهل العيشة حتى العصاة ويقولون نحن ملائكة **ألا بحسبنا** لا بحسب القلب  
 هل لأنتم صليتم بحضور القلب أو لم يصل أحد من هؤلاء صاحب واحد  
 بحضور القلب مع انتم عادي سهل مشارف بالجملة فالله عالم  
 الأمار ولم يذكرها وهو يهم بماؤهم هم به لم يتعلى عليه التوجيه  
 إليه ويدورون ذلك لأنكم لا يمكنكم القلب من الحضور لهؤلاء المتوجهيين  
 تحفظ المقدرات ولم يتحقق ذلك إلا قليل من أهل العباءة قليل  
 من عباد الله الشكور ثم إن لما كان معرفة الأمارات المطلوبة وتنكرها  
 لا ينفك عن الأهتمام والتعلق والتوجيه فصر صلي الله عليه الله  
 بعد الجعلات بقوله **قد قاتلت الصلوة** وأشار إلى أن من  
 حصل له حالة التوجيه لا يحتاج إلى اختلافه إلا إلى اخطاره

وأجزائهم ولقد بشرت بها في منزل التفكير فراجعوا إذا صارت هذه ملكة  
لـك <sup>المرتبة الثالثة</sup> الأربعين أو الأربعينات فقل وصل الامر إلى المرتبة الثالثة  
وهي حضور القلب باـنـ الشـاءـ والـعـبـودـ ثم يـحـضـرـ المـشـنـيـ والمـعـبـودـ  
كـافـاـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ الـعـبـدـ تـكـ كـانـكـ تـرـاهـ وـاـنـ لـمـ تـكـنـ تـرـاهـ فـاـنـهـ  
بـرـاكـ فـاـنـ الجـلـةـ الـآخـرـةـ دـالـهـ عـلـىـ الـلـفـاتـ يـحـضـرـ الـمـعـبـودـ فـاـنـهـ  
اهـونـ عـلـيـكـ بـدـاهـانـ عـلـمـ الـقـسـ يـفـسـ حـضـرـىـ بـلـ الـعـلـمـ يـافـعـاـ  
يـنـفـسـ يـجـودـ اـعـالـهـ وـهـوـ اـبـعـاعـلـمـ حـضـرـىـ لـهـ وـجـيـثـ كـانـ الـنـفـسـ  
وـفـعـلـهـ يـحـضـرـ بـاـهـافـاـذاـ الـفـتـ بـرـهـاـنـاـنـ مـاـسـوـىـ اـشـفـعـلـخـ  
وـهـوـ ظـهـوـرـ كـانـيـ فـقـدـ سـهـلـ عـلـيـكـ بـرـىـ تـقـسـ وـعـبـادـتـهـ  
يـحـضـرـوـهـذـاـ فـاقـولـهـ أـكـحـ دـيـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ مـيـاـ  
بـوـمـ الـدـيـزـ يـمـفـادـ قـوـلـهـ صـوـتـهـ وـاـنـ لـمـ تـكـنـ تـرـاهـ فـاـنـهـ بـرـاكـ وـاـصـنـاـ  
هـذـهـ مـلـكـةـ لـكـ فـيـ زـمـانـ وـاـزـمـنـةـ قـدـ وـصـلـ الـاـمـرـ إـلـىـ الـمـرـتـبـةـ  
الـرـابـعـةـ وـهـيـ حـضـرـوـ قـلـبـ الـعـابـدـ يـحـضـرـ الـمـعـبـودـ كـاهـوـ مـفـادـ  
الـجـلـةـ الـأـوـلـىـ وـهـيـ قـوـلـهـ صـوـتـهـ اـعـبـدـ تـكـ كـانـكـ تـرـاهـ وـهـذـاـ مـقـامـ  
حـارـثـهـ كـاسـپـاـنـ وـجـيـثـ قـدـ عـرـفـتـ اـرـسـيـةـ الـقـلـعـاـلـىـ الـقـاعـلـ  
نـسـيـةـ الـظـهـرـ وـهـيـ الـبـطـونـ وـذـلـكـ لـكـ لـآنـ الـقـاعـلـاـلـيـ مـيـخـصـصـ  
بـالـوـجـوـ وـالـجـبـوـهـ وـالـعـلـمـ وـالـعـشـقـ وـالـفـدـهـ لـمـ يـكـنـ فـاعـلـاـنـهـ لـقـاعـلـ

كـانـ الـحـاسـبـ كـيـمـاجـ فـيـ حـضـرـاـقـلـبـ الـأـلـاخـطـارـ بـاـنـيـانـ الـقـلـبـ  
وـهـذـاـ غـيـرـهـ وـحـيـ قـوـلـ الـعـابـدـ فـقـامـتـ الـصـلـوـهـ اـخـطـارـ لـفـسـهـ  
بـالـعـبـودـيـهـ وـلـذـاـ فـالـجـهـ عـلـىـ تـفـسـيـرـ قـوـلـ الـمـعـصـوبـيـنـ لـأـنـ طـوعـ  
فـيـ وـقـيـاـنـ الـفـرـيـضـهـ هـذـاـ ذـاـقـاـلـ الـأـمـرـ فـقـامـتـ الـصـلـوـهـ وـقـيـ  
بـكـرـهـ النـافـلـهـ فـضـلـاـعـنـ غـيـرـهـاـ مـاـشـاغـلـ فـاـفـهـمـ وـنـدـبـرـاـذـاـتـكـرـ  
بـتـكـرـهـ الـتـوـجـيـهـ وـتـخـلـعـتـ بـخـلـعـهـ الـحـضـورـ فـقـولـاـنـ حـضـورـ الـقـلـبـ  
عـلـىـ اـفـسـاـنـ اـمـرـاـنـ الـأـوـلـىـ حـضـورـ الـقـلـبـ الـعـيـادـ عـلـىـ نـحـوـ الـجـمـالـ  
وـقـوـلـهـ صـفـقـ قـدـ قـامـتـ الـصـلـوـهـ اـشـارـهـ إـلـىـ هـذـهـ الـمـرـتـبـهـ بـجـيـثـ لـيـفـلـ  
جـيـهـاـوـذـلـكـ لـكـ جـيـعـ بـوـبـ اـعـيـادـ اـشـبـهـ الـرـتـبـهـ بـدـاعـيـ الـعـبـودـيـهـ  
وـلـأـنـكـ اـدـنـاـقـ فـيـ بـدـاـهـ اـمـرـ الـأـخـضـاـوـحـ فـلـاـ يـدـوـانـ يـحـضـرـ  
قـلـبـهـ عـلـىـ الشـاءـ عـلـيـهـ بـنـحـوـ الـعـبـودـيـهـ بـجـيـثـ بـكـونـ مـنـوـجـهـاـ الـيـهـ فـيـ شـامـ  
صـلـوـهـ وـعـبـادـهـ كـاـ اـنـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ الـعـبـدـ بـكـ فـقـالـ كـاـ  
شـاءـ عـلـيـكـ أـنـكـ كـاـ اـشـبـهـ عـلـىـ نـفـسـكـ وـاـذـاـ صـارـهـ هـذـاـ الـخـوـنـ  
الـشـاءـ وـالـعـبـودـيـهـ مـلـكـهـ قـلـبـكـ كـاـ اـذـاـ دـاـوـتـ عـلـيـهـ اـرـبـيزـ  
لـوـصـلـتـ إـلـىـ الـمـرـتـبـةـ الـثـالـثـةـ وـهـيـ حـضـورـ الـقـلـبـ فـيـ الشـاعـلـيـهـ فـصـيـخـ  
بـدـاعـيـ الـعـبـودـيـهـ بـدـاهـهـ صـحـيـهـ سـلـبـ الشـاءـ الـأـمـعـ الـأـلـفـانـ بـجـيـهـيـ  
بـهـوـهـهـ الـمـرـتـبـهـ شـوـقـ عـلـىـ مـعـرـفـهـ اـلـشـبـهـ بـأـنـوـاعـهـ اوـجـيـزـيـانـهـ

كان متحققاً عند بالوجوه العلمي وهو معلوم وبالوجوه العشقي  
وهو مشوق وبوجوها فدره وهو مفرد ورث وكل من كان على الماء  
عاشقاً غيتاً فادرالكان شائعاً المعلوم وهو مشوق ومفرد ورث  
فشيته ظهره وحقيقة فعله ومتعلق متشين تعيين ظهره فعله  
وظهوره وفعله مناط حضوره فهو الظاهر الحاضر فنذر فيه  
وحاصل المقادير ان العبد لما كان في المرحلة الاولى مقدم بعالم  
الكثرة فبرى ثعيبن الظهر وف الحكم بان في حضوره ولذا كان نظره  
شائعاً الى اضافة الحمد وجميع العواطف حتى عالم الاخرة الباقي قوله الحمد  
لله الباقي وامتد الى المرحلة الثانية فقد خرج عن القبلة الى الجهة المقابلة  
الى عالم الوحدة والظهور وف الحكم بان الحج ظاهر حاضر وح فوجده  
قلبه الى حضور المعبد فيقول اياك تعبد وادع صفات هذة ملكة  
لك انشاء الله فقد وصل الامر الى المرحلة الخامسة وهي حضور  
القلب يكون عبادة الحج بالحج كما يدل عليه بناء المساجد منضمة  
الى قوله اياك تعبد فما مفادها ان عيشنة التجانس والتجانسية  
ظهرت المحامدة كلها الله رب العالمين الاية فكانه يقول العابد  
لبناياك تعبد وف ظهر لك انه تعالى خلق اشياء بالمشينة خلق  
المتشينة بفسها او اذا كل هذه المرتبة وشاهدان عباد الله للحج

١٤١  
بالحق قد وصل الامر الى المرتبة السادسة وهي حضور القلب في  
الاسمعانة ومقام كنه سمع وبصر ومشاهدة ان يسمع وبصر  
ويطير بولذا يقولوا اياك لست بغير فاسد جميع افعال من العادة  
وغيرها الى مشينة وفي مراقبة الجميع حيث توغل في هذا الماء  
وكانت المشينة ناشئة من اسنانه وصفاته فقد وصل الامر  
 الى المرتبة السابعة وهي المذهبة والايصال الى صرط زانه  
 وهو سائمه وصفاته كانها عين ذاته فتحلى عليه بما بعد اسمه وصفاته  
 بعد صفة حتى فتن عن صفاتة نفسه وتخلى بالخلاف ربه وحيث  
 از ذاته العابده شهوده ولذا يقول اهدنا فوصل الامر الى المرتبة الثامنة  
 وهي الاستفهام من فان استفهام الطريق الذي قد عرفت اسماً  
 وصفاته وهي عينه فالفناء فيها توجب شهود ذاته وهي صفات  
 الحال والحال والذات في العابده بهذه الكراهة فقد وصل الامر  
 الى المرتبة التاسعة وهي العشق لذاته الملائم للفناء في ذاته  
 تعالى سمعانة كافل رب زدن فيك تحررا وهذا ماقيل في التثنين  
 واذا وصل العبد بهذه المرتبة فقد وصل الى المرتبة العاشرة  
 وهو الانعام بالبقاء بعد الفناء كافل صفاتة الذين آتت عليهم  
 الآية تحفيظ ان الاشسان قد فسّم في السورة الى المهددين الى

الامور بطنه وهو سبع وفي بيان الطيف السبع القسو والغل  
والقلب الروح والسر والخفي الاخير الاول من البطون مرتبة  
حس ونفسه الظاهرة الى الجبهة التي ينادى بها المذكورة في  
قوله تعالى سبعين لثانية حب الشهوان من الشئون البنتين و  
القناصين المفترضة من الذهب والفضة والخجل المسؤول  
الانقام والحرث ومقتضاهما الواقع في مطلع البهائم والخلو  
فيها والانسراح معها بحسب قوانها العاملة وسائحتها ببناء الشفاعة  
الذين امواله في الآخرة من خلائق فالآخرة مرض نصيب  
نظائرها كثيرة في القرآن فنذكر منها الحال هذه الطيف واعرض  
عنهم البطرس الثاني مرتبة عقله الشائق الى اللذات البافحة  
والخش مع الملائكة بل الجميع بين اللذين اللذين والآخرة وبين  
لسائمه القرآن في قوله تعالى اثناء في النهاية حسنة وفي الآخرة  
حسنة وفتا عذابا ثالثا ومقتضى هذه الطيبة الا هبة المزوج  
من مرتع البهائم والدخول في حوزة الكرام من الابباء والآباء  
الاعاظم وفتح بيوش العقول في النفس حتى تتحرك نحو ما يبني  
فعله كما يكتفى على حكمة العاقلة وهذا مرتبة الاسلام ولا يحصل  
الاعد معرفة المبدع والمعاوم ما بينهما من المتنا والستار وما

الصراط المستقيم والى المغضوبين المعرضين عنهم المهدى  
الى المتعين والضاللين وذلك كان لمعنى قد وصفهم الله  
بوصفين أحدهما غير المغضوب عليهم ثم ثالثهما واولاد الضاللين  
يعنى أن المنعم عليهم من لم يعرض عن الصراط المستقيم حتى  
يكون مغضوبا ولم يقع في الجنة حتى يكون ضالا بحيث ينحي في فناء  
والشاهدان الضاللين لا يكون معطوا فاعل المغضوبين والآية  
لزما التكرار طائفه الا شرار و عدم استيقاء التكرار طائفه  
الاخذ مضافا الى عدم الحاجة الى ذكر حرف النفي مع العطف  
بل التحقيق ان التعبير بكلمة لا اقوى شاهد على كون الضاللين  
مزاحجا و ذلك كان اذا قلت اني لا اروح في ذارعه  
ولا جنبي يدل على ان النهاب الى ذارجيبي لا يكون كذلك باي  
الآية العذر في شرطها الا ان لا اروح فيها الحكمة و فكلمة لا  
تدل على ان الضاللين و ان كانوا مهدى لا ان اسند عني  
لا اكون منهم بايقاع الفتاوى بل اسند عني البقاء بعد الفتن  
وهذا هو الحال اننا و مقام الانعام ولا حول ولا قوة الا  
بإله ذي الحال والا كرام تتحققون فضيحة في مرائب الاذلة  
اعلام للناس ظهر وبطريق ظهر على وجده و ما سوهد

يُثْبِتُ عَلَيْهَا مِنَ الْوَعْدَاتِ وَالْوَعِيدَاتِ أَجْمَعًا وَأَنْفَصِيلًا بِمِرْبَةِ قَلْبِهِ  
وَخَاتِمِ كَالِ الْبَصَارَ الْمَرْبَةِ نَفْسَهُ حَتَّى يُؤْلِمَنَ مَنْاكِهِ الْعُقْلُ وَالْفَرْسُ  
فَلِبِّ نَفْسَانِي فَزَاهَ فِي دِرْلِ حَضُورِ جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ وَالْأَعْمَالِ الْكَلْحَى  
وَمَقَامِ وَانْ لَمْ تَكُنْ فَرَزَاهَ فَانْ بِرَاكِ وَلَسَانَ هَذِهِ الْمَرْبَةِ قَوْلَهُ قَوْلَهُ بِا  
إِنَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَقْبَلُوا الصَّلَاةَ وَأَنُوا الرَّزْكَةَ وَقَوْلَهُ وَتَبَرِّ الدِّينِ  
آمَنُوا وَعَلَوْا الصَّالِحَاتِ أَنَّهُمْ جَنَاحَاتِ تَجَزِّي فِي تَحْكِيمِهَا الْأَنْهَى  
فَازَ التَّصْدِيقُ الْعَقْلِي عَلَى نَحْوِ الْأَجْمَالِ وَهُوَ نَصِيفُ الْخَبْرِ الْصَّافِ  
عَلَى الْوَجْهِ الْكُلِّيِّ كَالْتَصْدِيقِ بِجَاهَةِ الْتَّبَّى صَفَّهُ امْا بِسَبِيلِ خَارِجيِ  
مِنَ الْأَبْدِ وَالْمَعْجَزِ او بِسَكُونِ النَّفْسِ فَامْنَى وَجْدَانِهِ وَعَلَى نَحْوِ  
الْتَّصْدِيقِ وَهُوَ التَّصْدِيقُ بِأَحَادِيجَارِ الصَّادِقِ بِالْمَيْدَ وَالْمَعْتَادِ  
وَمَا يَبْلِغُهُمَا وَالْحَسَنَاتِ وَمَا يُثْبِتُ عَلَيْهَا عَلَى نَفَاضِلِهِ  
وَيُوجِبُ الْعِبُودِيَّةَ وَالْأَيْمَانَ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ مِنْ غَيْرِ حَضُورِهِ  
لِدِي الْعَبُودِيَّةِ وَالْأَيْمَانِ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ مِنْ غَيْرِ حَضُورِهِ  
اثْرَ الْعُقْلِ الْأَبْيَانِيِّ الْمَدْرَكِ الْحَقَابِيِّ عَلَى النَّفْسِ فِي إِيجَادِ الْأَعْمَالِ الْكَفَافِ  
حَتَّى يَتَوَرَّقَ بِهِ لَهُ قَلْبُهُ فِي مَرْبَةِ النَّفْسِ وَبِمَحْصُلِ مَقَامِ وَانْ  
لَمْ تَكُنْ فَرَزَاهَ فَانْ بِرَاكِ فَقَرِيَ الْعَابِدِ حَضُورِ نَفْسِهِ وَعَبَادَتِهِ بِلِ جَمِيعِ  
الْأَشْيَاءِ وَالْأَعْمَالِ لِدِي الْمَعْبُوِّ الْبَطْرِ الْثَالِثِ مَرْبَةِ رَوْحِ

وَهُنَّ

وَهُوَ حَصُولُ الْأَطْبَيْنَانِ بِجَضْنُوكِ وَمَقَامِ عَبْدِ بَكِ كَانَكَ فَرَزَاهُ وَ  
لَسَانَ هَذِهِ الْمَرْبَةِ قَوْلَهُ قَوْلَهُ بِاَبْهَمَا الَّذِينَ آمَنُوا أَمْنَوْا الْأَبْدِ وَالْفَرْسُ  
بَيْنَ الْقَلْبَيْنِ لِرَوْحِهِ أَسْنَحَنَا الْعِقَابَيْنِ شَتَرَ النَّفْسِ بِنُورِ الْعِبَادَةِ  
لِبِرْجَبِ الْأَنْفَاتِ بِجَضْنُوكِ الْأَشْيَاءِ لَدِيِ الْحَكْمِ وَانْهَا حَاضِرَهُ وَهَذِهِ  
مَقَامُ الْقَلْبِ فَلَدِرِنْ فَرْعَقُ قَبْوِجُكَ الْأَيْمَنَانِ بِجَضْنُوكِ الْحَقِّ وَهَذِهِ مَقَامُ  
وَمِنْ بَيْنِهِ لَكَ جَدَ خَلَافُ الْخَضُورِ وَمُونْتِي فَانْ كَخْضُورِ دِرِكِ  
الْخَضُورِ فَهُوَ مَأْمُورُ الْخَضُورِ وَمُونْتِي دِرِكِ الْخَضُورِ وَهُوَ مَأْمُورُ  
حَفْظِ الْحَاضِرِ فَقَعَ النَّثَانِعُ بَيْنَهُمَا وَفَدَ شَرِفُ حَارِشِ بَهْنَهَا الْمَقْنَا  
جِئْتَ قَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَفَّهُ كَيْفَا صَبَحْتَ قَالَ أَصْبَحْتُ مَؤْمَنًا حَقًا  
قَالَ قَهَّهُ أَنَّكَ لَكَ حَرْقَنْ حَقِيقَةً فَأَحْسِنْ فَيَأْمَنْكَ قَالَ عَزْفُ نَفْسِي  
عَنِ الدَّنْبِ بِالْأَمْجَاهِ بِعَنْيِ اعْرَضْتُ عَنْهَا وَأَعْرَفْتُ نَفْسِي الدَّنْبِ  
بِالْخَفْيِ وَالْتَّشْدِيدِ بِعَنْيِ عَرْفِتُ عَبْهَا فَيَقْسَأُ وَعِنْدِي هِيَ  
وَجْرِهَا وَمَدْهَائِمَ قَالَ وَكَانَ اِنْظَرَ إِلَى عَرْشِ الرَّجَنِ بَارِزَا إِلَى  
أَنَّ قَالَ صَفَّهُ عَرْفَتُ فَالْأَزْمَهُ فَهَذَا مَرْبَةِ إِنْ شِدَّا شَهَدَهُ كَانَكَ فَرَزَاهُ  
وَالْخَاصِلَانِ الْوَصْوَلَ الْاسْتَحْضَارِ مَرْبَانِيَّا لَهُمَانِ بِوَصْلِ الْأَذْنَانِ  
بِمَرْبَةِ كَانَدِي شَاهِدَ الْتَّجَنِ وَذَلِكَ لَشَهِدَتِنَسْ مِنْ مَرَابِ عَلِمِ خَوْهِ  
الْدَّيْبِ كَانَدِي شَهِدَ الْحَرَقَ الْأَخْضُرَ وَلَذَا قَوْلُ الْحَارِشِ فَهَذَا مَرْبَةِ إِنْ شِدَّهُ

كانك تراه كاً يقول له حارث و كان انظر الى عرش الرحمن بارزا  
حيث ان حضوره في هذه المرتبة لا يتجاوز عن العرش الا العرش فهو  
الرجل ومنتصف فضل السبعين و منها ينبع عالم الوحدة و يدل على عالم  
الكثير و في امراته يدعى حظنه على جميع العوالم الحسائية وهو العرش  
ومساواه وهذا وان كان ظاهر ادراكه المحسوس و مقام القلب  
اذا اضافه العرش الى الرجفان بذلك على ادركه الحضور مضافا الى  
قوله ص: عرفت فالزمرة فهذا مرتبة اذ تعيده الله كانك تراه فهذا  
مرتبة ادراك الحضور و مقام الروح ثم اعلم ان المراد من قوله  
حَمَّاًي ثابنا و صولة المرتبة القلب حصل الا لم يحيط به متوسط  
يد الذكر الا بذلك كذا الله تطهير القلوب حتى ينول الدارج ولسان هذه  
المرتبة قوله تعالى سبحانه يا ايتها الذين امنوا اكموا و صلو  
الى مرتبة القدس باقامة الصلاة و ابيات الزكوة و بالجملة بوسط  
يد العبادة يصل الاعان الى نفسه ففي هذا القلب التي هي النور  
المدرك لكون حاضر الحق و علم القمل و زفنا الله و اياكم و اياها  
قوله صلى الله عليه وسلم فالله بكل حق حقيقة فهو سؤال عن جمهور  
حقيقة فاستدلله باعراض عن الدنيا و خارفها و من هن  
نعرف ان التعبير عن مقام الاعان الاجمالى بالحق و عن اليقى

بالحقيقة لا يناسب المقام كاعن بعض الاعلام بل الحق والحقيقة  
معناها واحد هو البوح بالقصص من قوله ص: كل حق حقيقة  
سؤال النبي عن وجه شبهه حيث قال اصيحة مؤمناً بها فجنبه  
بااعراض عن الدنيا افتدي البطن لثابع مرتبته متره يعني  
السر الاهي وهو الوجه المفاض على حقيقته فان هذا الوجود  
انخرج عن مراتب الشعلة الكونية وادرك حقيقته وفروعه  
الخلوع عن الغير ببل الخلوع عن ذات الخلوق فلتتحقق بيانه هو بيته  
غيره الربطية لا انه شئ له الربط و ذلك ما يحصل بعد تنوجه  
الروح الى النفس المطمئنة فيخرج من مشيمه جميعه النفس و  
استحضارها مانفعله قلب تشاهده حضور الحق و ظهوره  
وذلك يسمى بالقلب في مرتبة الروح وهو السر الذي يحيط به اكتاف  
قد عرف سابقاً اذ الانسان بادراك حضور الحق يشرف بعضاً  
الروح و مقامه كانك تراه و قد اذ نظر الى ذاته و حقيقته و  
شاهدها انه شئ هو الربط لا انه شئ له الربط فليتجزء هذا  
النظر استحضاراً ظهور الحق و شهوده فهذا القلب الذي  
افضر عليه صدور دليله اذ رأى اذ ظاهر اسمه بعد اسم  
وصفة بعد صفة بحيث ينتهي عند المنجلي له الا اسماء بخصوصها

من الأسماء الظاهرة إلى الكلمة المحظوظة حتى ينتهي إلى إن صرفاً بلا  
للنجلي جميعة الأسماء الظاهرة فتتمكن في هذه المرتبة بحيث لا يتأثر  
عن النلؤن من حيث خصوصيتها الأسماء الظاهرة نوعاً فالتثنين  
الأخيرتين والكلمة النسبية العلمية التي صورتها تلك الحقائق  
الكونية صارت مرأة للوحدة الوجودية واستولى على السائل  
الوحدة الوجودية بحيث يرى شيئاً آلة ورأى الله كأ قال عليهما  
ماراث شيئاً الأوراق الله ففي هذا السر الوجودي يرنفع جانباً  
الكلمة بظهورها والوحدة الوجودية في جميع مرتباته من التوجة  
والماشية والحسنة وبصيرة السائل متحفها بهذه الوحدة  
وهذا مرادهم من فوبيتهم ولسر الاله إلى الوجود المضاف إلى  
الحقيقة الإنسانية من حيث ظهوره العيني في مرتبات الكون رجاء  
ومشأه وحسب ابطن زابع فأن المراد شهود وحدة الوجود ظهورها  
حكم الوجود الوجودي في وجود السائل بجميع مرتباته وتحفته به و  
لسان هذه المرتبة سورة التوحيد البطن الخامس فإذا ذلك ليس  
الأول بظهوره والوحدة في مرأة الكلمة نزولاً فليس السائل في مرتبة  
المرفع بعشراته تعبيراً بظهورها الكلمة الباطنية في مرأة الوحدة الظاهرة  
وذلك لأن هذا الوجود الذي هو مرتبة ظهوره ولغبته وكان السائل

(١٤٩)

متحفها بما كان ظهره أسماء وعلم صارت الوحدة المشهودة منها  
للكثرة العايمية النسبية الظاهرة فإذا توجه السائل بهذا المعنى  
واستحضر بحيث صار قابلاً لأن يجعل المخ على عليه باسمه الباطن فهذا الحال  
الحاصل من توجه السر إلى المرفع شئي بالقلب في مرتبة السر وهو  
المعنى القابل لجعل اسم الباطن فيندفع في العروج من الوحدة الظاهرة  
العينية إلى الكثرة الاسمائية النسبية العلمية فظهور عليه باسمه  
البطرون باسمه العادي وصفه بعد صفة حتى يصير قابلاً لأن يجعل  
جميعة الأسماء الباطنة فيتمكن في هذا المقام أو لا يفعل عن النلؤن  
من حيث خصوصيتها الأسماء الباطنة نوع فهو حائز شهود الكلمة  
في الوحدة بحيث يكون متحفها في المرتبة الوسطية الاعتدالية  
التي كان نسبة إلى الأسماء الباطنة على حد سواء كما كان في سيره  
الأول كذلك متحفها وبعبارة أخرى يصير بهذا السلوك عالمًا  
بالعلوم الغيبية والأسرار الظاهرة والحقائق الكونية على نحو ما هي  
في الحقيقة العلمية نوع فالوحدة الوجودية صارت متحفها في الكلمة  
الشئون والصور العلمية وهي ظاهرة عليها وفي هذا المقام يتحقق  
التبوه والولاية والخلافة وغير هام وما خصوص العلم بالاعتبار  
الثابتة ولسان هذه المرتبة الآيات الواردية في آخر سورة الحشر

ونظائرها ها هنا التي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة  
 هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا إله إلا هو الملك الفدى  
 السالم المؤمن المصيم العنزي الجنان الذي يحيى الموتى  
 عيشاً يشركون هو الله الخالق الباري المصور له الأسماء  
 الحسنى يسبح له ما في السموات والأرض وهو العنزي الحكيم  
 وهذا مرادهم قوله ومن حيث بطونه الاستعدادي في  
 قلب الأرض القابل لتجليه باسمه الباطن بطن خامس قال للستة  
 الوجوئ من حيث ظهوره التوحيد الوجوئ في الكثرة العينية  
 نزولاً ومرجعه بطونه الكثرة العلية والشئون الاهبة  
 عريجاً بالبطن السادس وذا الحق الشالك ثانية بالوحدة  
 باستحضاره وهو في الكثرة العينية وأخري بالكثرة العلية  
 باستحضاره في عين تلك الوحدة الوجودية ونظر إلى عدم  
 تمكنه من الجمع بين الحضرين لأن حكماء كل من الظاهر والباطن  
 بخصوصياتهما تكون مستلزمة للاحتجاج بما حكماً الآخر وع  
 فالثالث في هذا المقام وفيه الحكم أحد الجلبيين ويشترط  
 هذا انفصلاً لا يدعان مجتمع من هذا الاحتجاج بعنایة الله لأن  
 اجماع الأسم الظاهر والباطن واستحضارها يقضى مظهراً

فلينولد

(١٥١)  
 فلينولد القلب الجامع للحضرى ولذلك لو نظر إلى هنا فالشىء الوجودى  
 الذى هو الظاهر والباطن واستحضار هذا المعنى حتى صارت  
 لأن يتجلى المعنى عليه بالرقة الجامع بين الحضرين فقلما التجلى  
 الخاصلة من افتتاح الأسم الظاهر والباطن بسمى الظهور والقلب  
 الجامع التجلى الأسمين وتحقيقه بالحضرى ولا يشغل شاز من  
 الشابين وهذا صار مظهره للبر خدمة الثانية والتسعين الثانية  
 وهي الواحد به وبح فالثالث المخفي باسماء الظهور ورأسم الظهور  
 يصير مرآة للصفات الاهبة ظهوراً وبطوناً ويكون الثالث  
 في هذه المرتبة في عين التلويين فمكناً وبظاهره يأتي مرتبة شاء  
 وهذه المرتبة مرتبة أولى العزم من الرسل والأنبياء والكل و  
 الآباء والتابعين لهم صلوا الله عليهم وهذا مرادهم من جمعه  
 الشهادتين بين الظهور والبطون في دائرة الصفات الـلوهـةـ الـتـيـ  
 هي المفاسيد الثانية للبر خدمة الثانية بطن سادس فإن هذه المرتبة  
 مكونة للسر الوجوئ فاذ جلوا واستجروا بعنایة الله فقد تخلص  
 بالكرامتين وشرف بالشهادتين من هنا ظهر معنى قوله وكذا  
 أمير المؤمنين صلوا الله عليه وآله العزوم بشاهدة الاصناف لكن  
 زواه القلوب بمحاقب الامان فانك بعد ما عرفت من انت حقيقة

إذا استحضر بقلبه الجامع بين المخصوصين أي كمال الله الثانية وكامل  
الإنسانية تتحقق له حالتان من تلك الحالات بقلبه في نفي أحد  
جمعى أحدى وبصير مظهرها وصورة للتعين الأولى وهذا هو  
الجبل الذي الأحدى المخصوص بالمحظيين وليس زاء هذه  
المريضة إلا الهوة الغبية ولا يفتخري اسماؤه أو رسماؤه كاملاً مظهراً  
ولقد شهد الحق بهذه المقامات لنبي محمد صلى الله عليه وسلم  
حيث قال تعالى في الحديث فكان قاب قوسين أو أدنى فيه مظاهاً  
الأقل لأن حقيقة الوجود بعد مرحلة الحقيقة هي مرآبها ولتهاها  
الوجود فالظل آلة التزاري ربّك كفّ ممّا يطل فهو ظل الله الذي  
امثلت حتى يسط على رؤس المهمّات الامكانيّة وقد يعبر عن  
هذه المريضة مقام الماشية خلق الأشباء بالمشيّة وخلق المشيّة  
بنفسها كالعشبة الأخرى والأفيسلون بالحق الخلوقي بكل في  
قوله الحق وآخر في الوجو والمطلق وثالثة بالغرض المقدس في ربّه  
بنفس الرحمن وخامسة بأمر الواحد وهو ما أمرنا الله إلينا أن يقول لكن  
يعقامك الوجود به كما في قوله تعالى إذا أرد الله شيئاً أن يقول لكن  
فيكون وسابعة باسم لا عظم في قوله سبحانه الله وثامنة بالمقام  
الأخير وعاشرة بمعنى العلوّي وعاشرة بالولاية المطلقة وغير

ذلك

الإيمان الاستحضار وهو ما استحضار في مرحلة القلب النقيّة  
تحضيراً لـ <sup>رسالة الرسول</sup> بحضوره ومقابلة أمرك بتزاهقانه بربك في أنك عمله وأنت  
بـ <sup>رسالة الرسول</sup> استحضار في مرحلة السر الوجهي من حيث الظهور وهو استحضار  
فأمامك بعد ذلك ظهو الحق وشهادته والتوجيه الوجهي ومقام لم يعبد  
كما نسب إلى القلب طهور الحق وشهادته والتوجيه الوجهي ومقام لم يعبد  
رب الماء وهو ما استحضر في تلك المريضة من حيث البطوط وقلب  
الخوري وما استحضر في تلك المريضة أيضاً من حيث الظهور و  
استحضار <sup>رسالة الرسول</sup> البطن وقلب الآخر في هذه الاستحضارات بهذه القلوب  
في مرحلة <sup>رسالة الرسول</sup> الحسنة تحقق الإيمان وبها يصح مشاهدة الرحمن ونهايته من  
الواقع <sup>رسالة الرسول</sup> القلب لا يدرك أحد كما في **البطن السادس**  
بعض قبور القلوب لا يدرك أحد كما في **البطن السادس**  
الحق ووصل الشامل إلى هذه المريضتين المظاهر في لاسم الظاهر بالـ  
معاً <sup>رسالة الرسول</sup> وصغار مظاهر الاسماء الكلية الاحتيائية ومنظهر الابرار خبرته  
ذلك <sup>رسالة الرسول</sup> الثالثة وهي التعين الثنائي مقاماً الواحدية ومقاماً الجمع فإن  
البر نخبة الأولى هي الأحادية الواقعتين عرش المهوة ويشتمل  
الواحدية وهذه مقامات جمجمة الجمع والتعين الأولى وبعد ذلك المـ  
يقيس مرحلة أخرى هي ملاحظة اجتماع الاسماء ذاتيّة مقام  
الأحدية وهذه الصفات الكلية في مقامات الواحدية فاز هنا  
الأخير <sup>رسالة الرسول</sup> يفتخري مظهراً وهو القلب الأحدى الأحدى بذلك

إذا

حسنك

ذلك من الأصطلاحات على حسب المناسبة المقاماً اعتباراً هنا  
شئ وجعل واحد وكل إلى ذلك الجمال يشير  
وهذه المرتبة من الوجوه مطلقة من جميع الجهات لا من جهة  
نقوم بالجبيه فيكون وجوده وجوداً متداولاً حيث يكون قيس  
ذاته الربط الحضر ومحض الربط وثابتها مراد بعيتاف تلك  
المشتبه بالعقل لهم ثم بالعقل الأول والصادراً الأول المعنون  
البجر والأعلى والأسفل إلى عالم الفضائل والعلم الأعلى والشأفت  
صفاً إلى العقول الطولية والعرضية ثم بالنفس الكلية التي  
المحفوظ والتقوس المنطبع إلى علم عالم الملائكة إلى أن يصل  
بسط القبض التجزئي الألهي إلى القابضه والهنيئ فوسن  
دائر الوجه وهي نقطه مقبض فوسن فالمشتبه نقطه القبض وهو  
نقطه القبض وليس بعدها حركة تزويه **المطلب الثاني**  
إذ إنما القبض النقطة القبض فيترك انعطافها إلى الامتداد  
الجمعي أو إلى الطبع العصري ثم إلى المادة الجماد به ثم إلى المادة  
النباتية ثم إلى المادة الجوية ثم إلى المادة الإنسانية وهي  
الأرضين السبع ثم الأرض الثمانية القوى العقل والقلب والروح  
السترو الخرو والآخر وهي الطائف السبع كما يقبل

هفت شهرين عشر راعي طاركشت ما هنوز اندر خرم بل كوجيم  
المطلب الثالث نهايه هذه الحركة الانعطافية الصعودية الوصول  
إلى نقطه القبض المقدس والرحلة الواسعة الرحائية وصبر ورثه  
اقف المتحرر موافقاً لنهوضه يستحب عدم تماميه قبض وكاملته  
الاهبوي في قبضه وبعبارة أخرى حيث يكون النقطه الأولى ذات المقدمة  
والنقطه الأخرى تامة القابضه فلما تحرر إلى الوصول هنا  
المطلب الرابع ويحيى قد عرفت لزوم الوصول إلى المقدمة الأولى  
البتر ولم يصل إلى حد من الأولين إلا خاتمه التبيتين كان طريق  
القرآن يأنه خاتمه دائم الوجود وانه مهد ذي قدر في مكان فاب  
فوسن أو أدنى **المطلب الخامس** في معنى قاب قوسن فقوله  
القاب هو قطعه من الدائرة فهو فوسن لأن الفرق بينه وبين  
الفوسن الأطلاق والقيـد القاب قطعه هي بين القبض والمسـه  
والفوسن عـمـقـه فـيـهـ الـعـنـىـ اـنـ قـابـ مـنـ فـوسـنـ وـهـاـ قـوسـنـ دـائـرـةـ  
الـوـجـوـهـ وـمـوـعـدـهـ مـنـ نقطـهـ المشـبـهـ إـلـىـ الـاهـبـويـ الـقـبـضـ الـقـبـضـ الـفـقـيرـ  
وـمـنـهاـ الـوـجـوـهـ الـمـنـدـلـيـ هـوـ الـشـيـءـ وـمـنـ بـطـهـرـهـ الـلـبـ قـابـ الـقـوـرـ  
لـاـ هـنـاكـ قـوـسانـ وـهـاـ قـبـضـ فـكـانـ بـيـدـهـ الرـحـائـيـ اـخـدـهـ الـاهـبـويـ  
وـفـاضـ عـلـيـهـ اـخـيـ تـحـركـ إـلـىـ الـأـرـضـينـ السـبـعـ الـثـمـانـةـ إـلـىـ

الافق الاعلی والمشتبه علينا اذا عرفت هذه المطابق فتقول انها  
خرج عن افانيته وفهي عن نفسها حتى تكون من ربها بحيث لم يكن بيته  
وبيه ربها احد فكان هو مموجدا من قبله اذا كان هو صاحب كذلك  
فكان هو صاحد قوسى اثره الوجود وهو من نقطة المقبض الى  
وهو رأس التسبيحة فيه صاحب اثر الوجود وحيث مقام الولاية  
الكلية والتبوة المطلقة الا وهي بل اذا نظرت الى صولاته في  
الاعلى وصيروه مقام نفس التسبيحة والخروج عن جميع المحدود  
والتعينات حكمت بانه تمام اثر الوجود لانها ليس لها التسبيحة  
وتعيناها هو صاحب ايضا كل ما لا يتحقق ولذا اضرت بتعنان عن  
مقام قاب قوسين بقوله اودني اى بلادني والتحقيق ان العز  
وعقد الاتحاد والمعينة وكانوا يصنعون بيدهم القوس ويجمعون  
اياتهم على وسط القوس كاين بعض النبال به عليه كذا عن تعنان  
قول معك فيقولون نحن قاب قوسين يعني قرب زيد من عمره  
قرب عمره ومنه فان القرب من المقبض الى رأس السبيه فمدار قرب كل  
من الاخر مدار قرب الاخر منه فكان يقولون كلما كنت فحي كنت  
معك فتحتني عقد الاتحاد والمعينة بهما اذا عرفت هذه فصيروه  
صاحب وكونه قاب قوسين عبارة عن قوله مم من ربها من ربها فمدار قربه

تعالي من ولانا كان قوله تعالى من مدحه من نقطه المقبض الى نقطه المفتر  
لان من سواه لم يكن قوله بهذا المقدار بل لم يصل الى نقطه المقبض  
حتى يكون مواقعا لغيره تعالى منه ومنه ظهر انه صاحدا لقايين و  
القاب الاخر من المشتبه الى المحسوب لوح فجردان القوس قابين ثم يجيء  
ان يقال انه من باب القلب كما في اول وانه من باب المطرد كما قال به بعض  
المحدثين بل نقطة المقبض يجعل كل القوسين قابين وكل واحد  
من المدح والمدح من قاب فاذ كان صاحب قوسين كان شبيه  
ايضا قاب قوسين غالبا الامر انه قرب بمقام مشتبه من هم في عدو وذري  
هيوبعد من بيته بوصوله الى مقام مشتبه كما في اخر مشتبه الله فكان في  
من ربها بقدر فربها بمن بعد قبة في المطلب السادس اذا عرفت هذه فعمد  
ان ترقى الله اضر عن هذا وقال اذا يعنى بلادني يعني في زمان محمد من رب  
ادنى من ذلك هو عبارة عن قوله من الله بقدر احديه وفنا فيها  
كاظهره بما لم يفتر الا في اقيمه لا بد فالثانية في سوا الفاطمة ايها الناس ثم  
الفقراء الى الله والله هو الغنى الجيد مطابلا لا وزان ففيه  
الوجه المحدود وفروعه ضرور وانها متعلقة كتعلق الا ضرور  
بذلكها فان اشاهد ان عدمها عند افسد الرؤوفين يعني ان السنان  
علمها كما لا يتحقق ويدعى ما ذكرنا از هنا الوجوه لا يكون قيمها الا

أقلوا القسم في بيتي اسرائيل وهكذا في زماننا وبوئكم بقوله  
 ذلك عَلَى اللَّهِ لَعْنُ يَرْزُقُ الْبَوْكُونْ مُتَعَذْرًا وَلَا مُنْسَرًا عَلَيْهِ تَعَا  
 الغَنَاءُ الْذَّانِي وَلَا يَكُونُ الْمَرَادُ الْخَلْعُ وَهَذَا هُوَ الْمَنْاسِلُ لِلْمَنْصَ  
 لَانْهَا فِي بَيْانِ كِيفِيَّةِ الْأَفْقَادِ وَقِوَيْسَةِ تَعَقُّبِ كُلِّ أَنْ قَالَ فَالْقَضِيَّةُ  
 وَاقِعَيَّةٌ فَوْضُعَ الْمَقْدَدُمُ فِيهَا بِدَاهْرَنَ النُّورُ الْمُفَاضَمُ مِنْ  
 الشَّمْسِ كُلِّ أَنْ كَيْبُونَ الْأَغْنَى فِي سَابِقِ الْحَفْرِ وَلَا يَقْيَانِ  
 وَمِنْ اسْتِمْرَالِ الْفَيْضِنْ تَجْهِيلُ اِنْ وَاحِدُ الْأَفْقَادِ حَاقُ الْوَاقِعُ  
 لِلْخَفَاءِ وَالظَّهَارِ وَالْمَانِهِ وَالْجَاءَ فَدَاهْرَنَ الْعَالَمُ فِي وَجْهِهِ فَكُلِّ  
 أَنْ فِي شَانِ كُلِّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَانِ وَانْ شَتَّ تَحْقِيقُ ذَلِكَ فَلَمْ  
 الْقُوَّهُ الْحَاصِلُ مِنْ الشَّمْسِ بِوَاسِطَهِ الْرُّوْتَنَةِ إِلَى الْبَيْتِ وَانْعَدَ  
 بِالْيَدِ نَافِقَةً مَاهِنَ اِنْدَامُ وَانْوَحَادَهُ يَنْجُنِي وَلِمَ يَقُولُ اِنْ  
 كَاهُو الْوَاضِعُ وَعَهْ فَهُولِي إِرْيَشَ بِيَنْهِيَّهُمُؤْكِلِهِنَّهُ فَطَرَ الْقَفَرُ  
 وَمُوْضُعُهُ كِيفِيَّةِ قَوْيَيْسَةِ تَعَقُّبِ وَكَانَ قَالَ الْكَنْهُ شَاءَ وَادْهِبِكُمْ فِي  
 كُلِّ أَنْ وَانِي بِخَلْقِ جَدِيدٍ كُلِّ أَنْ وَذَلِكَ لَازِمُ التَّعْلُقِ الْفَطَرِ  
 وَالرِّبَطِ الْذَّانِي وَاعْلَمَنَ الْفَيْضَ كَيْقَانِي وَالْأَنْزَهُ مَا سَفَلَهُ  
 وَقَدْ عَرَفْتُ اِنْهِيَّنَ الرِّبَطِ بِالْمَفَيْضِ ثُمَّ مَعْ بِقَائِمَيْنَ فِي كُلِّ أَنْ  
 فَامِّا يَفْسِرُ مَعَ ذَلِكَ عَلَى الْحَلْلِ اوْ كَانَ اِفْاضَ لِزَمَاجِنَاعَ الْمُشَبِّنِ

مَلَكُهُجَنِيَّيْقُونِيَّهُ الْمَلَكُهُ اِنَّكَ مَيْتُ وَأَنْهُمْ مَيْسُونَ أَفَإِنْ مَتَّ  
 فَهُمُ الْمَحَالِدُونَ وَهَذَا لَا يَكُونُ حَافِظَ الْخَصُوصَيَّاتِ وَجُوَهَ مِنْ  
 صَفَاتِهِ وَاحِوالِهِ الْكَلْسِنَ وَالْبَجَالَ وَالصَّيْخَ وَالْكَالَ وَالْعَرَفَ وَ  
 الْمَالَ وَكَلِّ الْأَمْرِ فِي غَيْرِ الْأَفْسَانِ مُلْهُوقِيَّهُ ضَمِّنَ يَنْجُونِي وَانْدَادِ  
 الْأَمْرِ كَلِّ فِي الْكَلِّ فَأَحْكَمَ بِكُونِ الْكُلِّ فَهُرَاءُ فَذَوَانِهِمْ مَدَدَ عَلَيْهِ  
 حَاجِهِمْ وَفَقَرِهِمْ وَبِفَطْرَةِ الْفَقِيرِ بِالذَّانِ تَبَثَّتِ الْغَنِيَّ بِالذَّانِ  
 فَالْكُلِّ عَلَى حَسْبِ وَانْهُمْ يَقُولُونَ نَحْنُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللهُ  
 هُوَ الْفَقِيْهُ وَادِّيَانِهِ هُوَ غَيْنَيْهِ عَلَى الْأَطْلَافِ فَهُوَ جَيْدُو مَحْمُودُ عَلَى  
 الْأَطْلَافِ فَكُلِّ صَفَنِهِ كَالْهِي لِهِ وَالْأَفْلَامِ يَكْرِغِنِيَّا بِكُونِ كَلِمَعِ  
 وَحدِ مَخْصُوبِهِ وَانْ كَانَ الْحَامِدُ غَافِلًا عَنْهُ مَحْدُودَتِهِ  
 وَالْعَافِلُ لَا يَجْبِي شَئِيْهِ مَقْوِلَهُ تَقْرِيزِيَّا بِيَنْهِيَّهُمُؤْكِلِهِنَّهُ وَبَانِيَّهُنَّهُ  
 جَيْدِيِّهِ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ لَعْنُهُ يَعْزِيزِيَّا اِذْهَابَ اِقا الْأَمَانَهِ قَبْلِيِّ  
 الْأَجَالِ التَّوْعِيَّهِ فَيَكُونُ الْقَضِيَّةُ فَرَضِيَّهُ لَا وَضْعُ لِمَقْدِمَهَا فَكَمَا  
 قَالَ الْكَنْهُ اِمْشَا فَلِمِّا تَجْلَوْجَدِيِّهِ لِكَنْهُ فِي تَخْوِيفِ وَتَهْبِيدِ  
 لِلْسُّوْرِيِّ الْوَضْعُ وَالرُّفَعُ بِالْتَّسْبِيْلِ قَدْرُهُ وَكَلَاهُمَا يَتَبعَانِ  
 لِحَكِيْتِهِ فَإِذَا قَضَتِ الْحَكِيْمَهُ الرُّفَعُ فِي رُفَعِ كَمَا اذْهَبَ الْخَلْقَ فِي  
 دُورَهِ نُوحَهُ وَادْهَبَ بَعْضَ الْمَطْوَافِيْفَ وَاعْلَنَ الْفَنَانِيَّهُ اِنْ

فاطر السموات والأرض يدعوك لمعرفة كم من ذنوبي وكم ذنبي  
إلى أجل سمعي وفيها مطالب لا أول في قوله تعالى قاتل سليم  
أي أشهدت أن بجزي دين الرسل في الاستدلال بهم حيث  
لا يرقى معه الشك في وجود الصانع بنظر إلى السموات و  
الارض ما يحذفهما بحيث لا ينافي الدور والسلسل  
اما لو جود ائتها فقدم في القطرة لا فقار به اما زادوا هن  
غير وجود ائتها عقول ولا تابي عن الوجوه العدد فهم في حد  
الامكان وذلك جهله الحاجة والا فقار الى العلة المطلب  
الثاني في قوله تعالى فاطر السموات والأرض يعني كلامهم يقولون لهم  
ان سلسلة المكائن تلومهم يكن متاهين بهن لام ممكن واحد يحيط  
الى العلة والمؤثر ولا يمكن ان يكون احد هذه السلسلة علة و  
مؤثر الا من تلك السلسلة وقد قررنا ان كل واحد على  
سبيل القضية الحقيقة من المكائن يحتاج الى المؤثر كفيف  
يمكون هو احد ها فلا بد وان يكون خارجا عنها وخارج لا  
يمكن ان يكون العذر والمهنة فليس الا الوجو بالغير المكن لان المخرج  
من للبس ليس الا الامر فان قبلها او لوبه الذائب بترجمة  
هي من انها تأتي في قرض الامكان تكون داخلة في الواجب لانا

لأنفس

وان لم يقض ازدهارها فتطيل وهو تمام الفاعلية وكامل  
الاقاضة وفي ممكن قطع القبض وفح كل ان فيض آخر غير الفيض  
الاول فلا يذكر في التجلي واذا قد عرفت ذلك فحال الفيض الا  
فهل يكون متقبلا الى العدم يعني صرامة الوجوه دعما وهو  
حال او يكون بحسب عاصم العدم فاجتمع التقصي وهو حال اذا  
قد عرفت هذا فتقول ان للوجوه صرامة الشهادة وقع في  
وبطونه ظهر في عالم الشهادة ومن عالم الشهادة وقع في  
الغيب بالطعون وعلى هذا فالكل شخص في كل ان ظهور فهو  
في الان الاعلى واقع في البطنون عليه في هذا الان ظهورا اخر  
له ايضا بطنون فهو في الظهور والبطون داما وادا ثم مررت  
ظهوه وانتقل اخر ظهوره الى عالم الغيب في شاهد جميع ظهور  
فيقول ما هي هنا الكتاب لا يغادر صغيره ولا يكتبه الا اخيها  
فوجد واما عاملوا اخرين ولا ينظم فيك احدا وادا كنت داريا  
بما ذكرنا تتحقق مزابر ظهور انت من الغيب والشين حتى  
ترى بعد تابعه ظهورك ما يسوق ويعتدلك وتحفهمك  
يمكون لا يعاملك فتدبر في الذوق انا لا مكانيت  
الآية الثالثة في سورة ابن هريم (١) قال سليم في الشك  
فالمير

لأنه في الواجب إما كان بناءً مرجحاً عنده أو الممكن بغير حجج  
وجوده على عدمه بما هو أولي بالوجود ذاتاً أو اما الأولوية الغير  
يعنى كون الشيء أولي بالوجود بحسب القبر فإن صار واجباً به  
فهذا أدنى فوظيم الشيء الموجب لم يحصل له بحسب القبر وفي  
على صرفه لا ولو يقال إنقطع السؤال عن أنه لم يحصل به وجود  
لإسناده على حد الوجود والعدم مع أنه لو فرض كون الأولوية  
بأولوية أخرى فيقال إن طبعها الأولوية يرجعها على نحو الفرض  
الحقيقة تحتاج إلى القبر وهو الموجب أو لو كانت الأولويات  
غير متأهبة فإن كل الأولوية ليست بخارج عن السلسلة المحسنة  
فالكلام فيه كالكلام في الأصل فالخط ونذر المطلب الشأن  
في قوله تعالى عَلَيْكُمُ الدُّرُّوْنَ عَلَيْكُمْ شَمِيزُوْنَ بواسطة مظاهر من  
الافتباء والأولياء وهو وسائل الدعوة وقسم من غير واسطة  
وهناهوا القسم الآخر لأن الدعوة بالمهمة الامكانيّة للله تعالى  
إيتها المفطرون بالقطرة الامكانيّة هل تدركون أي يتحقق  
فيقول المثلثة بذلك القطرة اللهم نعم نتحقق وإنما  
يُفسر المطلب الرابع في قوله لِيغَرِّكُمْ مِّنْ دُنْوِيْكُمُ الْغَرَبَا  
هو السر والخيال بين العبد وما هو نقص له والنقص في المقام

١٥٣  
هو ذنب الجهل لعفا عنه وهذا الطلقة لأن ففع الابن في المعرفة  
وادرأ ذكره من قبل العقل مفضلاً إلى المعرفة هنا معرفة الكامل  
وما فهو عن الكل وصفه بهذا هنا الكل في دائرة الوجود  
وهو نفسه صرفه كاهو قضية القطرة والنقص في دائرة الوجود  
وإذا كان غارقاً بصارمحتاً أن الكل محبوب بالذات كما انتصر  
معوض كل نوع فلزم منه العبور والخضع كاهو كل زعالي  
الحب والعشق فلزم مقام النافذ الكل والخنق والخلق  
بصفاته وأخلاقه فنذر ذلك بمحنة غير نقصه وبشر عنه ذلك  
وصفاتيه واعماله وجوه ذنب لا يقاوم يظهر لديه مقامات الرؤيا  
كان الكل في مقام المعرفة يتحقق له العبودية التامة ومن يظهر  
شهادة الجسدين وَأَظْهَارَ عِبُودِيَّةِ الْجَمِيعِ شَوْنَهُ وَاضْفَانَهُ  
كما يظهر ذلك سبب زيارة الله واته قال في ذلك عليهما السلام فَإِنَّ الْفَانَ  
حَكْمَ الْمُفْتَقِرِ بِهِ وَالْعِبُودِيَّةِ جُوهرَةُ كُلِّهَا الرَّبُوبِيَّةِ  
الْمَطْلَبُ الْخَامِسُ فِي قَوْلِهِ تَرْوِيْجُ كُلِّ الْأَجَلِ مُسَمِّيِّ  
الظاهر منه اختصاص أهل اليمان بالآخر مع ان للكل  
الأجل المستحي فكيف يتحقق الاختصاص لهم دون غيرهم  
فيه وجوه اولى منها اشكال في ان الجميع الى التي انا هو

سعاد نقبل منه حيث قال رزكيه الله سعيد وان لم يقمن  
الدنيا الا كفواقي ثاقب ختم لها السعادة والفواقي كغراب بين  
الحليبي فلأنه تحلى ثم ترك في الحجا في غضها الفصل بعد  
شم تجلب او طايب فتح مدار وفبضمها على الفتح المثلث وع  
فاكحل المسمى للإنسان بما هو عان استكمال نفسه ولذاته  
ليس فراروا حهم فإذا انهم بعد استيقاء حضورهم عندهم  
واما للإنسان بما هو عي مكل فهو عان استكمال الآخرين على  
حسب المصانع ولو لا إجازاتي فدرت لهم لم يستقر  
اروا حهم في لجستاهم فلشخص ان المؤمن والكافر وإن كان كلما  
يؤخرن الى أجل مسمى الا ان المقصود بالذان في التاجر والشجر  
هو الانسان المؤمن والدنيا اذار ضيافة وتجارة وفرصاته و  
الآخرة ذار رحمة ولذاته ولما الكافر فهو منظفل في ذلك ااعنه  
بشأنه فلما يعيكم ردّي لو لا دعائكم الثاني ان انا حري وانك بالتبني  
اليهمما الا ان احدهما ينتفع به لأن قرطاج عمره وازمه وجده  
في كل الامكانيه بعد الله باى وجه ادى عمل حتى الكل والشر و  
الجماع والتوكه وغيرهما الاخره ينتفع به بل يستضر ب وذلك  
نظير البطالين لا يعمرهم المفسدين فمدة عمرهم والمصلحين طول

من اغاثه  
وتحاربه  
ورزق عنده

لنكيل الى انب الادنانيه وهو مرند بمح فلما يحتاج الى البنا  
في دار الدين او لذا قاله الدن امزوجة الادن خلف الاشلاء  
لا جلك خلقتك لا جلى كأن الغرض من غرس الاشجار هو  
الاشجار وكالوصوله الى حدته فالغرض من العمر تغير الاخنة و  
أهل الامان هم الذين يطلقون غرض الحق بوصولهم الى حدتهم  
فلما يؤخرهم الى اجل مسمى وهذا يختلف غيرهم من لم  
يكن متعلقا للغرض الانطلاق بذلك نظر الحيوانات المطلوبة  
للادن ايجدر في الانسان في مواطنهم اغاهم لكونها متعلقة  
للغرض الافتکي حيث لم ينطلق غرضه به فلما يجد في خطه  
ونظمها الا اذا كان هنا يعرض اى يتبعه ومتى ظهر ان التسا  
الى اجل مسمى لا يلزم طول العمر فاز بعد الوصول الى  
الحال او وجهة مقايمه في الدين اقبال لا بد من ارتقاء الى عالم  
البقاء الامثلية اخرى ووجه ذلك هي عملة قاسمه كالبنان  
والاوليات لزينة العيش او عبر البلاد وخلاصه ما ذكرت  
متعلق الغرض في الاجداد والابقاء هو اهل الامان فلما  
شانهم الرقة الرحمة ووصلهم الى حدودهم ولو ايا ماقبل  
الموت لظلهم نقض الغرض من الحكيم وقد ورد ان المؤمن ليهم

أعمازهم فندر في الثالث، إن لم يؤمن بهاء وفدر وفتحه  
عند الله وإن كان غليلاً بخلاف غيره وإن كان كثيراً نظير بباب الكشاف  
فوفد عباده ونفسه تشبيه بـ<sup>بل</sup> وـ<sup>عنيبة</sup> المؤمن جبر من عمله وهذا  
وان شئت توسيع ذلك فانظر إلى هرجـا المولى أمير المؤمنين  
فإن لخطـه من عمروة حسب شهادة الرسول ﷺ أفضـل عند الله  
بـهـامـهـ غـيرـهـ كـأـخـ خـرـ الضـريـفـانـهـ قـلـ ضـريـهـ عـلـ يومـ الخـندـقـ اـفـضـلـ  
مـزـ عـيـادـهـ الـثـقلـهـ مـذـ الـخـطـهـ مـنـ عمرـهـ فـكـيفـ بـجـمـعـ عمرـهـ وـرـاحـ العـاـمـ  
لـثـرـابـ مـقـدـمـةـ الـقـدـأـ وـمـنـ يـنـظـهـرـ لـكـ اـلـمـنـاطـرـ فـثـوابـ لـأـعـالـفـلـهـ  
وـكـرـهـ هـوـ إـيمـانـ شـدـهـ وـضـفـاوـحـ فـوـلـهـ عـلـيـهـ هـوـمـيـانـ ثـقـلـ الـأـلـهـ  
وـخـتـنـهـ كـأـلـيـخـنـهـ الـرـائـعـ اـنـ عـلـيـهـ مـؤـمـنـ ذـاـبـرـ كـفـيـ الـدـنـيـاـ فـانـهـ بـصـدـ  
مـنـ بـعـضـ الـأـعـالـمـ فـيـ تـرـبـ عـلـيـهـ كـثـرـ مـنـ لـأـفـارـقـ اـنـظـرـ إـلـيـهـ جـبـ  
بـنـاءـ الـمـسـاجـدـ الـفـنـاطـرـ وـالـمـوـضـعـ الـخـبـرـ بـعـلـيـهـ اـنـقـافـهـ وـصـدـقـاتـهـ  
وـإـلـيـهـ بـسـطـهـ الـمـعـارـفـ وـالـعـلـومـ الـأـهـمـهـ وـالـعـنـادـهـ وـأـمـادـهـ  
صـنـادـ الـعـلـمـاءـ اـفـضـلـ مـزـدـمـاءـ الشـهـدـاءـ مـنـ بـنـيـ مـسـجـدـ اـوـ لـوـكـفـحـ  
قطـاهـ بـنـيـ اللهـ بـيـثـانـيـ الـجـنـ وـبـالـجـلـهـ الـأـلـلـهـ الـعـظـيمـهـ وـالـأـمـورـ  
الـخـبـرـهـ وـالـبـيـافـيـاتـ الـصـالـحـاتـ كـلـهـاـنـ مـؤـمـنـ وـمـشـلـفـينـ  
بـالـخـرـ وـاسـاسـهـ فـنـدـرـانـ ذـكـرـ الـخـرـ كـانـواـوـلـهـ وـاـصـلـهـ وـغـرـعـ وـمـعـهـ

(١٤٧) وـقـاـونـهـ وـمـنـتـهـاـهـ وـيـقـابـلـهـ الـكـارـانـ ذـكـرـ الـشـرـ كـانـواـوـلـهـ وـعـاـصـلـهـ وـقـعـهـ  
وـمـعـدـهـ وـهـاـوـيـهـ وـمـنـتـهـاـهـ أـلـلـهـمـ حـفـظـنـاـ مـنـ شـرـ هـمـ أـبـدـ الـبـدـنـ  
فـيـ الـقـطـرـ كـذـاـ لـأـنـقـيـاـكـ بـيـتـ الـإـلـهـ الـرـابـعـ فـسـوـةـ الـحـجـ  
الـلـهـ شـرـ آـلـهـ بـسـجـدـ لـهـ مـنـ فـيـ السـمـوـاتـ وـمـنـ فـيـ الـأـرـضـ وـالـشـمـسـ  
وـالـقـمـرـ وـالـجـوـمـ وـالـجـمـاـلـ وـالـشـجـرـ وـالـدـوـاتـ وـكـثـرـ مـنـ مـنـ  
وـكـثـرـ حـقـ عـلـيـهـ الـعـذـابـ فـيـهـاـ مـطـاـبـ الـأـوـلـ فـيـ قـوـلـهـ بـعـالـيـهـ  
فـرـاعـلـهـ اـنـ سـيـرـ الـعـفـلـاءـ فـبـابـ قـبـولـ الشـهـادـهـ مـعـ فـطـعـ لـتـنـرـ  
عـنـ الـشـرـيعـهـ عـلـيـهـ حـصـلـ الـطـبـيـنـاـنـ وـمـنـارـ الـطـبـيـنـاـنـ فـالـكـلـ  
عـلـىـ الـكـلـ عـلـىـ اـمـورـهـيـ الـعـلـمـ وـالـصـلـاحـيـتـ وـحـسـنـ الـخـلـقـ بـهـاـ  
عـلـمـ تـحـقـقـ الشـهـادـهـ مـعـ الـجـهـلـ كـأـلـاتـ تـحـقـقـ الـأـمـانـهـ بـعـدـ الـصـلـاحـيـتـ  
وـسـوـءـ الـخـلـقـ كـمـكـانـ اـنـحـافـ الشـاهـدـهـ مـعـ دـعـمـ الـصـلـاحـيـتـ وـ  
سـوـءـ الـخـلـقـ فـلـذـاـ اـعـتـرـ اـلـشـاعـ الـعـدـالـهـ حـتـىـ لـأـتـحـقـقـ الـخـيـانـهـ ثـمـ  
اـنـهـ لـأـكـانـ الرـسـوـلـ ﷺ كـأـمـلـ الـعـلـمـ بـحـثـ سـيـاهـ الـعـدـسـاـحـوـاـضـهـ  
عـنـ الـمـؤـمـنـ بـلـ الـكـلـ اـنـقـوـاـعـلـيـ كـوـنـ حـكـمـهـ اـجـبـرـ اوـ شـاهـدـ كـاـبـهـ  
الـعـلـىـ الـذـىـ بـيـطـنـ بـالـحـجـ فـيـ اـزـيـمـ الـفـسـنـهـ فـلـئـنـ اـجـمـعـتـ  
اـلـإـذـنـ وـالـجـنـ عـلـىـ أـنـ يـأـتـيـوـ اـمـيـشـلـ هـذـاـ الـقـرـآنـ لـيـأـتـيـوـنـ يـهـشـلـهـ  
وـلـوـ كـانـ بـعـضـهـمـ لـيـعـضـ ظـهـيرـاـ وـكـانـ صـالـحـ الـأـعـالـمـ بـحـثـ سـقـوـهـ

أميناً حتى أقبوه بمحنة اليمين صل الله عليه واله و كان حسن  
 الا خلوق على نحو كأن يعاشرهم مع سوء اذابهم إلى ان يلشدوا  
 بصحبة صدقة ملاك قبول شهادته فلذا استدل الحق  
 تم شاهد بزوجيه صل الله عليه واله سبوا الكل على وجوب حجتهم  
 فقال تعالى المزبور مسجدة الكل شه تعالى وإن كان كثيراً من الناس  
 حَوْلَ عَلَيْهِ الْعَذَابِ إِلَى عَلَيْهِ الْعَذَابِ مُنْوِجِهَا إِلَى  
 جَمِيعِ الْأَمْمَةِ بِجَعْلِهِ الرَّقْبَوْنَ وَرَؤْبَهُمْ كَاسِبِيَّ الْثَانِي  
 فِي قُولِهِ تَعَالَى اللَّهُ يَسْجُدُ لَهُ السَّجْدَةُ نَهَايَةُ الْخُضُوعِ وَالشَّذَّلَ  
 وَهُوَ عَلَى قَسْمَيْنِ كَمَا يَدْلِعُ عَلَيْهِ الْأَذْنَى قَسْمٌ لَا يَمْكُنُ لِلشَّذَّلِ مِنْ  
 ادْرَاكِهِ وَقَسْمٌ يَمْكُنُ مِنْ ادْرَاكِهِ الشَّذَّلُ إِنَّا أَوَّلَ فَهُوَ شَذَّلٌ  
 مَأْسُوِيَّ اللَّهِ وَجُودُهُ كَالْأَبْدَاهَةِ إِنَّ الْوَجُودَ كَالْأَنْتِفِي كُلَّ  
 شَيْءٍ مِنَ السَّمَاوَاتِ أَرْضٌ وَغَيْرُهَا هُنَّ الْأَفْسَانُ لَا يَكُونُ قَائِمًا  
 بِذَانِهِ وَالْمَابِدُ الْأَخْمَاثُ وَعَوْلَمُهُ وَحِيثَا نَكَ فَهُوَ قَائِمٌ  
 بِغَيْرِهِ وَالغَيْرُ لَا يَمْكُنُ إِنَّ يَكُونُ مِثْلَهُ وَالْأَنْزَى مِنْ اجْتِمَاعِ الْمَلَائِكَةِ  
 وَمِنْ اجْتِمَاعِ الْعِبَرِ الْقَائِمَ الْقَائِمَ وَهُوَ بَيْهِ الْبَطْلَانُ وَحْ فَلَيْلَ  
 مِنْ إِنْ يَقِيمُهَا الْقِيَوْمُ بِالذَّاتِ مَضَاهَا إِلَى مَا بَيْتَافِ الْفَطْرَةِ فَلَيْلَ  
 فِي جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ الشَّذَّلُ لَوْجُودُهُ كَالْأَبْحَكِمُ بِشَذَّلِهِ وَنَفْعُهِ

المتر

الأشفنا

وَسَبِيلُهُ مَوْجُودٌ مَنْ هُوَ قَائِمٌ بِذَانِهِ وَبِهِذَا النَّظَرُ كَإِنَّمَا التَّقْسِيمَ  
 يَا النَّسَنَةِ إِلَى الْأَفْسَانِ وَإِنَّمَا الْفَسْمَ الثَّانِي فِي هُوَ الْمُمْكِنُ مِنْ ادْرَاكِ  
 الشَّذَّلِ وَهُوَ الْأَذْنَى فَإِنَّمَا يَدْرِكُ نَذَّلَ اللَّهِ أَوَّلَ وَعَلَى الْأَوَّلِ  
 فَإِنَّمَا يَدْرِكُ خُضُوعَ الْمُوْجُودِي كَافِي الْكُلِّ وَيَجِدُ فِي فَطْرَتِهِ  
 الْخُضُوعَ وَعَلَيْهَا إِنَّمَا يَدْرِكُ الشَّذَّلَ اللَّهِ أَوَّلَ وَعَلَى الْأَوَّلِ فَإِنَّمَا  
 يَنْظُهُرُ خُضُوعَهُ أَوَّلَ وَعَلَى هَذَا النَّظَرِ صَحَّةُ تَقْسِيمِ الْأَفْسَانِ حَتَّى  
 قَالَ سَبِيلُهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرٌ حَوْلَ عَلَيْهِ الْعَذَابِ فِي  
 ادْرَاكِهِ خُضُوعَهُ الْمُوْجُودِي أَوَّلَ وَادْرَاكِهِ الْخُضُوعَ  
 لَهُ وَاظْهَرَ الْخُضُوعَ عَلَيْهِ فَهُوَ مِنَ الْفَسْمِ الْأَوَّلِ فَطَعَّا وَكَانَ مِنْ  
 لَهُ يَدْرِكُ خُضُوعَهُ فَضْلًا عَنِ الْخُضُوعِ لَهُ وَاظْهَارُ الْخُضُوعِ لَهُ يَدْرِكُ  
 فَهُوَ مِنَ الْفَسْمِ الثَّانِي فَطَعَّا وَكَانَ مِنْ ادْرَاكِ الْخُضُوعِ بَاعِي وَجْهِي  
 كَانَ وَلَمْ يَدْرِكُ الْخُضُوعَ لَهُ وَلَمْ يَنْظُهُرُ الْخُضُوعُ لَهُ فَهُوَ مِنْ  
 مِنْ مَصَادِيقِ فُولَهِ تَعَالَى شَاهِدٌ وَكَثِيرٌ حَوْلَ عَلَيْهِ الْعَذَابِ الطَّارِئِ  
 الْعَذَابُ كَذَاهَةٌ لَا يَكُونُ عَدَلًا لِلْأَوَّلِ بَلْ هُوَ مِنْ مَصَادِيقِ فُولَهِ تَعَالَى  
 الْقُرْآنُ اللَّهُ يَسْجُدُ لَهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ لَا تَعْرِفُ الْخُضُوعَ وَالْخُسُورَ  
 لِصَوْبِيَّانَةِ أَخْرَى مِنْ أَنْ الدَّمْحُ وَالدَّمْمُ عَلَيْنِ وَبَيْنِ الْحَقِّ وَعِرْفَانِهِ  
 وَلَذَّاقَ الْمَزَّارُ سُوْلُ اللَّهِ أَنْتَ وَأَمْتَكَ بِسَبِيلِ الْخُنُوعِ

والنكرىات وأثبات الدين الفطري بل هو من باب الصفات التقى  
الفطري يكال عظوه والراية المتهيجه عنده مشاهدة المظلوم و  
الصيف هنام قاما من الأول أثبات الخضوع الفطري فقوله  
في بيان ذلك أن اذن  
نفس الخضوع له وهذا غير البعد إلى الخضوع خارجاً والنسبة بينها في  
العموم وجدها مكان ان يخضع له فليبا الحكمة فيه او حسد وعدا  
وقد يخضع لها خارجاً وله يخضع له فليبا الحكمة او طمع او رباء وفنا  
وبالجملة لا اشكال في ظهو الخضوع فليبا عند ظهوره كالاحد  
عند امن غير تضيع وحاله منتظرة المقام الثاني ان الخضوع امر  
نسبى قائم بالطرفين وها الخاضع والخضوع لهما الخاضع  
ذات الفطرة ولما الخضوع له فلا بد من كشف عن الفطرة الخاضع  
بأن يتوجه إليها وشاهدها لا شيء يخضع وتنقاد فإذا سئلناها  
وقلت لها ايتها الفطرة الا نقيادك من تنقاد وتخضع وتحجج  
تتجيب بما اتي اخضع لمن هو حرج عليم غنى قد يرجح لا يتبذر لرب  
بالموت وكامل بالجهل فلما غناه بالفقر ولا قدرة ولا عجز بعد  
ان الفطرة لا يمكنها الخضوع الا من هو وارف من الكل ولا يكون  
كما الا اذا كان هر صرف الوجود والعلم والجهوة والقدرة

الموجودى كافى الكل والخضع الفطري كافى لامتنان از الله  
هو المخصوص له وح فعن عرق الله وان لم يظهر المخصوص على دليل يكن  
العذاب ثابت عليه فنعم بذلك جنباً ويعقى عن الثالث في قوله الله  
ويكتبه من الناس حرج عليه العذاب للكثرة لا يمكن ان يكون في  
ظرف الشئ بل جواز واحد فلا بد وان يكون متعددة الظروف كما  
لا يتحقق فنقول ان كالا انسان ادى الى الشئ على ما هو عليه  
في الواقع والمعامل معه على ما ينتفع والافهمون اقصى في انسانية  
وح فليسا كان الشاجد له عالم بما هو في الواقع وعامل بما يحيى  
كان من شرقاء الانبياء فهم علمهم بذلك كل من ذلل والجلد  
لجميع الكثارات ولذا يقولون لا إله إلا الله عَدَدَ اللَّهِ إِلَّا هُوَ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ عَدَدَ حَمْوَاجَ الْجَوَادِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ عَدَدَ الشَّوَّالِ  
والشجر الى آخر الدعاء وح فبوجودهم الجرى وحل لهم كثرون  
وان كان فليبا بعدهم كايفول وقليل مزيعيادي الشكور  
وابا القاصرون عن معرفته وان كانوا اكثير ايجيب بعد الا  
انهم لا قلوب لا خسون فهم في العذاب ثابتون الرابع في المخنو  
الفطري الخاص بالانسان وهو وجدان الخضوع في نفسه  
هذا غير الالتزام بالخضوع العلمي والحكم به كافى بباب الاخر ما

الآية الخامسة في الفطرة الرجاء يُشرّق قال الله تعالى  
في طه وعنه الوجوه للبيهقي القسم وقد حاب من محل ظلمها وفيها  
مطالب لا أول في قوله تعالى وعنه الوجوه هي مطاف الوجوه آن  
باعتبا خيبة الظالم يكون المراد وجهاً وجع فلا بد من اشتراك  
فطرة الرجاء للإنسان مقدمة لا إله إلا إله لا إشكال في آن الكرا  
مشوف الفطرة والنفوس منورها سواء كان عفلاً بنا أو نفسينا  
او طبعنا ذاتنا او عرضنا كالعنوان الفقر والعزة والذلة وغيرها  
الثانية لا إشكال في آهل العالم يقدمون على افعال كالعتا  
والتجارة والزراعة والصناعة والزيارة والرياضة والمسافرة  
بل ينبعون نفوسهم في مشاق الامور دينوية كانت او اخلاقية  
الثالثة لا إشكال في ان هذه الاعمال ليست مطلوبة بذاتها  
بل مرغوب فيها بذاتها وهي غير مقطوعة وبذلك على هذا حال  
الزارعين والناجين والغائبين فما لم يكروا يفطرون بالاثار  
المطلوبة فلا يقدمون عليها الا رجاء بل مدار العالم عليه كما  
لا يخفى وبالجملة فقد تتحقق لك وجود رجاء الفطرة في حصول  
كل ما ورث نفسي المطلب الثاني في قوله تعالى القسم  
اقول آن الرجاء أمر نسبي قائم بالطرفين وهو الراجح والمرجو منه  
اما الراجح فهو الفطرة الراجحة واما المرجو منه فهو الوجوه

العالم القادر الغني التوفيق ما الوجود فلبيدا هذان الفطرة لا  
تتمكن من غليق جبل رجائه الى المعتم ولا الى المبت به هو مت  
والتوسل الى القبور لا ولناء وتربيتهم رجاء الى ارجاهم كما  
لا يمكن الرجاء الى الجاهل ولا الى الغابر ولا الى الفاقد والفقير  
الاعد كما انه اذا تبدل هذه الصفات لا يتعلق بها الفطرة بذاته  
ان احتمال طریان العد بالنسبة الى المرجو منه موجب لقطع الرجاء  
كما ان طریان الموت والجهل والعجز والفسر والعداوة قاطع  
لحبل الرجاء وجع فاذا راجعنا الى فطرتنا بهذه الوجود نرا رجاء  
الى الوجوه التي القسم الابدى اللائم العالم القادر الغني  
التوفيق اذا كانت هذه الصفات ثابتة فهو وحيث ان الفطرة  
ذات رجاء بالفعل والرجاء موجود بالفعل فلامحاله يكون المرجو  
منه بهذه الصفات موجوداً به المقصود الصمد الذي لم  
يبلد ولم يلذ وله يكفي ان يكون واحد ومنه ينبع ذلك ملائكة وكل  
كافل فنحو كلوا ان كنتم مؤمنين بالوجوه التي العالم الراجحة  
الغنية التوفيق اذا اردت توضيح ذلك فلا يخطر رجاء ذلك المجموع  
الى جنابك جزء مسافرتك فانه يغلى بمسافرتك وهو يعلم  
حاجاتك وعيالك وكما عننت اهل افادتك اكرمه اعطيك وفا

بـك رؤفـاقـع فـانـظـرـ المـلاـكـ رـجـائـكـ إـلـيـهـ فـاـنـكـ تـجـدـ لـكـونـهـ  
حـيـاـجـتـاـكـ عـالـمـاـجـاـجـائـكـ غـيـتـاـقـادـرـاـكـ رـأـيـوـ فـاـيـحـيـثـ اـذـاـ  
احـمـلـتـ مـوـنـهـ اوـ عـدـاـوـنـ وـجـهـلـهـ بـجـاحـنـ اـوـ فـقـرـهـ اوـ عـجـزـهـ اوـ  
اـرـفـاعـ كـرـمـاـوـ رـافـشـهـ لـاـنـقـطـعـ رـجـائـكـ وـسـخـلـ يـقـائـهـ كـاـلـاـنـخـ  
قـنـدـيـرـ الـمـطـلـبـ الـثـالـثـ فـيـ قـوـلـهـ ثـالـثـ قـدـخـابـ مـنـ جـلـ  
ظـلـمـاـوـ فـيـ مـقـامـ اـخـرـوـ لـاـيـسـ مـنـ رـفـعـ اللـهـ اـلـاـ الـقـوـمـ اـلـظـالـمـوـنـ  
الـظـلـمـهـنـاـوـ هـلـاـنـخـ اـعـزـمـاـلـعـهـ كـاـبـ الذـاتـ مـوجـبـ لـعـدـ  
وـجـدـانـ الـمـرـجـوـمـنـهـ فـيـكـونـ خـاـبـاـ اـسـيـاـ اوـ اـلـقـنـ فـرـ كـاـبـ فـطـرـهـ  
رجـائـهـ اوـ جـدـانـ الـمـرـجـوـمـنـهـ هـوـجـيـ الـقـيـوـمـ كـاـرـ مـنـ صـرـ رـجـائـهـ  
اـلـغـيـرـ وـجـهـهـ وـمـقـضـيـ فـطـرـهـ فـهـوـ اـيـضـاـ اـلـمـلـنـفـسـهـ مـوجـبـ  
لـلـخـيـرـ اـنـ لـكـ سـرـ اـبـ بـقـيـعـهـ بـجـسـبـهـ الـطـهـاـنـ مـاـءـ فـاـذـ جـاءـهـ لـمـ تـجـدـهـ  
شـيـعـاـنـعـمـ بـظـهـرـعـنـدـاـ لـاضـطـرـارـ دـاءـاـخـيـ منـ الـظـالـمـيـنـ عـلـىـ القـسـمـ  
كـاـنـ فـرـعـوـنـ بـعـدـ اـسـبـيـصـاـلـ قـالـ اـتـيـ بـيـتـ اـلـانـ اـنـ اـمـسـبـتـ  
مـوـنـهـ وـهـرـوـنـ وـذـلـكـ اـنـ لـمـ يـكـنـ ثـابـيـاـوـمـؤـمـنـاـ اوـ الـكـانـ اللـهـ قـهـ  
قـائـلـوـخـاـكـ اـعـنـهـ ثـابـيـاـمـ لـكـنـ قـالـ لـعـاهـ قـالـ اـتـيـ بـيـتـ اـلـانـ  
اـنـ اـمـسـ بـرـبـ مـوـسـيـ وـهـرـوـنـ قـلـبـسـ فـيـ قـطـرـهـ رـجـائـهـ وـاظـهـارـ  
رـجـائـهـ غـائـبـهـ اـمـرـلـاـمـبـكـ الـمـرـجـوـمـنـهـ هـوـرـبـ مـوـسـيـ وـهـرـوـنـ

عـلـىـ التـحـقـيقـعـنـدـهـ فـلـمـ يـصـرـمـ اـهـلـ اـلـمـانـعـ بـالـجـمـلـهـ اـسـبـيـصـاـلـ اـلـدـ  
اـطـهـارـ فـطـرـهـ جـائـهـ اـمـاـ اـلـمـرـجـوـمـنـهـ وـهـوـشـخـنـ بـمـوـسـيـ وـهـرـوـنـ  
فـلـمـ يـقـيـمـعـنـدـهـ وـلـذـاـكـانـ كـاـفـرـاـوـ مـاـبـدـلـ عـلـىـ فـاـذـكـرـنـاـ اـسـنـدـلـاـنـ  
الـمـعـصـوـهـ بـرـهـاـنـ فـطـرـهـ الرـجـاءـ قـوـلـهـ لـلـسـائـلـ هـلـ رـكـبـاـلـسـيـفـيـهـ  
وـهـلـ صـارـتـ اـلـسـيـفـيـهـ مـغـرـقـهـ وـفـدـقـطـعـ اـسـبـاـلـنـجـاهـعـنـدـكـ  
وـمـعـ ذـلـكـ نـعـلـقـ فـلـيـكـ بـمـوـسـيـ فـدـرـعـ عـلـىـ النـجـاهـ قـيـالـعـمـقـالـ  
هـوـرـبـكـ وـبـالـجـمـلـهـ فـوـجـوـ هـنـدـاـقـطـرـهـ فـيـ اـلـاـنـاـنـ حـمـاـلـاـشـكـاـ  
فـيـهـ وـكـذـلـكـ لـاـنـهـ اـعـلـىـ وـجـوـهـ الرـجـوـمـنـهـ عـالـلـحـقـوـنـعـاـرـفـ  
مـنـ عـمـيـهـ اـلـفـطـرـهـ اـلـمـطـلـبـ اـلـرـابـعـ فـوـلـهـ قـهـوـمـنـ بـعـلـمـ مـنـ  
اـلـصـالـحـاـنـ اـقـولـاـنـ اـلـبـهـ فـيـ بـيـانـ طـرـيـقـ اـحـكـامـ فـطـرـهـ الرـجـاءـ وـ  
اـخـرـاـجـهـاـعـنـ اـلـفـوـالـ فـعـلـيـهـ وـاـشـتـدـاـدـهـاـحـتـىـ تـكـلـ الرـجـاءـ  
الـبـهـ قـقـوـلـاـنـ قـوـلـهـ قـهـوـمـنـ لـكـلـهـ اـلـصـالـحـاـنـ وـهـوـمـؤـمـنـ  
اـلـبـهـ قـتـكـلـدـلـكـ بـدـاهـهـ اـهـ بـعـدـ ماـ اـمـنـ بـهـنـاـ الـمـوـجـدـ الـقـاـمـرـفـعـ  
فـاـلـاـنـ باـلـهـمـاـلـ الصـالـحـيـوـجـاـلـاـزـدـيـادـ وـظـهـوـرـاـلـنـورـاـنـةـ  
فـاـنـاـلـنـورـاـنـةـ مـكـوـنـهـ اـلـرـفـاحـ كـاـلـنـارـيـهـ فـاـلـاـجـسـاـغـاـيـهـ  
اـلـمـرـتـحـاـجـ ظـهـورـهـاـاـلـيـ رـيـاضـهـ مـخـصـوصـهـ مـنـاسـبـهـ وـعـلـيـهـ  
اـلـشـرـعـعـمـ اـلـتـوـجـهـ وـجـاـلـاـلـخـصـورـنـصـلـعـنـكـبـلـاـلـرـجـاءـعـيـثـ

حَاقٌ

(١٧٦)

لَا يُخْرِفُ عَنِ الْحَقِّ الْمُجْوَنِهُ وَلَا يُنْجِزُ إِلَيْهِ كَاهُودَ الظَّالِمِ  
وَلَا يُنْسَلُ الْمَرْجُونَهُ الْقَطْرِيِّ وَهُوَ إِلَيْهِ الْقَتُومُ فَلَا يُنْجِفُ لَا يُخْرِفُ  
أَصْلَوُ لَا يُخْفِي الْهَضْمِ وَهُوَ الْجَبَرُ وَعَدَمُ التَّنَبِيلِ يُفَوَّدُهُ  
**الْإِنْزَالُ السَّادُسُ شَرِيفُ الْقَطْرِيِّ لَا يُخْفِي نُولَةَ**  
لِرَئَسِيَّاتِهِمْ وَلَا يُخْلِمُ مُقْدَمَاتِ الْأَوَّلِ لَا يُشَكَّلُ فِي أَنْ تَكُلُ  
الْإِنْسَانُ مُشَوْقٌ وَمُجْبُوبٌ مِنْ وَجْهِهِ مُوكَلٌ وَجَوْدَهُ وَطَبِيعَتِهِ  
وَقُوَّاهُ وَأَوْلَادُهُ وَأَمْوَالَهُ وَعُشَّرَتِهُ وَاحْتَائِرَهُ وَاصْدَقَائِهِ وَازْوَاجَهُ  
الْغَيْرِ ذَلِكَ كَمَا يُخْفِي الثَّانِيَةُ لَا يُشَكَّلُ فِي أَنْ هَذِهِ الْمُجْوَبَاتِ  
لَا يُكُونُ قَائِمَةً بِأَنْفُسِهِمْ وَلَا تَبْدِلُنَّ بِاِضْدَادِهِ وَتَقَابِضُهُمْ  
وَلَا يُكُونُ الْإِنْسَانُ بِإِهْوَانِهِنَّ فِيْمُهَا لَا تَكُونُ تَحْتَ  
مُشَيْنَهُ وَإِرَادَتِهِ كَمَا يُخْفِي الثَّالِثَةُ لَا يُشَكَّلُ فِي أَنْ اِضْدَادُهُ مُجْبَرٌ  
مُنْفَوِرٌ وَغَيْرُ مُلَائِمَهُ لَهُ كَالْمَوْتُ وَالْجَهَلُ وَالْعَجَزُ وَالْفَقْرُ وَالْمُرْضُ  
وَلَيْسَ فَوْعَهَا تَحْتَ مُشَيْنَهُ حَتَّى يُدْفَعَ عَنْهَا الْأَرْبَعُهُ إِذَا  
تَحْقَقَتْ هَذِهِ الْمُقْدَمَاتِ فَتَقْطَعُ بِيُوجُودِ الْخَوفِ عَلَى مُجْبَوِيهِ فِي  
حَلَاقَةِ الْفَطْرَهُ دَائِمًا يَجِدُهُ كَمَكَنْ خَرْجَهُ أَحَدُهُنَّ تَحْتَ هَذِهِ  
الْخَصُوصَيَّهُ الْخَامِسَهُ لَا يُقْدِمُ الْخَوفُ بِطَرِيقِ الْخَافِفِ وَالْخَوفِ  
مِنْهُ لَا نَهَا مِنْهُ كَالْعَلَمِ وَالْعُشُوقِ وَالْجَاءِ وَلِتَشَهَّدَ عَلَيْهِ

فَوْهُ

صَفَر

(١٧٧)

فَوْهُ لِلْخَافِفِ مِنْ قَلَّانِ وَمِنْ شَيْءٍ كَذَا مِنَ الْفَقْرِ وَالْمَوْتِ وَالظَّاهِرِ  
وَغَيْرِهِ وَهَذَا وَانْ كَانَ اِمْرًا بِسُطْحِهِ لَا يُقْدِمُ مِنْهُ مُوافِقُ لِلْوَاقِعِ الْآتِيِّ بِثِينَتِ  
عِنْدِ نَاقِمَهُ الْخَوفُ بِالْطَّرْفَيْنِ وَلَا يَلْمِعُ مِنْهُ الْخَوفُ كَمَا مِنْ اِحْبَلِ  
بِضَحْكِهِ بِالشَّكْلِ السَّاسَهُ لَا يُشَكَّلُ فِي اِنْدَرِ اِذَا طَاعَنَاهُ كَابِ  
ذَا شَاقِدَنَاهُ لَا يُخَافُ مِنْ اِمْرِ عَدِيِّ فَلَا يُمْكِنُ اِنْ يَقَالُ لِلْخَافِفِ  
مِنْ لَا شَيْءٍ وَحْيَ فَلَا يَبْدُونَ بِكُونِ الْخَوفِ مِنْهُ اِمْرًا بِوَجُودِيَا فَلَا يُهُزَّ  
الْإِنْسَانُ اِلَّا مِنْهُ وَلَا يُشَوْهِمُ بِوَجُودِ شَيْءٍ اِنْ يَخْبُلُ بِوَجُودِ شَخْصٍ  
وَلَا يَرْجِعُ الْخَوفُ مِنَ الْفَقْرِ وَالْمَوْتِ وَالْمَرْضِ اِذَا كَانَهُمْ مُوَرِّيِّ  
عَدِيَّهُ وَلَعَدِيَّهُ وَمُكَوِّبَهُ وَجُودَيَا لَا يَبْدُونَ بِذَا حَوْبَهُ  
اِنْهُ لَا مِنْهُ لِلْخَوفِ مِنَ الْمَاءِ وَالْمَطَرِ وَالْجَبَرِ وَامْتَالِهِ اِلَّا مِنْهُ  
لِلْخَوفِ مِنْ لِعَامِهِ بَلْ وَمُجْبُولَهُ وَمَا يَضْرِي وَمَا يَضْرِي مُجْبُولَهُ  
وَلَنْ كَانَ عَدُوُ الْمَلَكِ فَانْتَكِنْ تَاكِلِ وَتَهْشِي مِعَ عَدُوِّكِ الْعَازِمِ عَلَى  
فَتْلِكِ اِذَا اَحْرَزَتِهِ لَا يَعْرُفُكَ فَالْفَطْرَهُ لَا يُخَافُ مِنَ الْجَاهَهُ وَ  
اِذَا رَاجَعْنَا اِلَى قَطْرَشَا لَوْجَدْنَاهُ اِنَّهَا لَا يُخَافُ مِنْهُ لَا يَقْتَدِرُ  
عَلَى الْاِضْرَارِ بِكِ اِنْ كَانَ عَلَمًا كَالْاَسْدِ الْمُشَدِّدِ بِالسَّلَسلِ  
الْمُحْكَمَهُ فَذَا عَرَفَنَا الْخَوفَ مِنْهُ لَا يَبْدُونَ بِكُونِ مُوْجَدِ اِحْتَيَا  
عَالِمًا فَادِرًا وَالْخَوفُ مُوْجَدُ وَهُوَ اِمْرٌ قَائِمٌ بِالْخَافِفِ وَالْخَوفِ

من فلما تتحقق من وجود المعرفة أهلاً بمحفوظ من دعاؤه هو  
الجى القىومني المعرف الفطري الذي لا يمكن إلا إذا كان المعرف  
منه بحسب لابتسادل في الأحوال من الوجوه والجحود والعلم القديم  
ولابساق المعرف الفطري من بتسادل في الوجوه والعد  
والموت والجحود والعلم والجهل والقدرة والجهل والقدرة  
والعزم فان كان الامر كل في المعرف الفطري فهو موجود كذلك  
فاما بالخلاف فليحكم بوجود المعرف من على الخواص المذكورة  
في ذار الوجوه بما هي عصمة الفطرة فذر الایر الستة  
قطرة بعض النقص في سورة الانعام (٢٠) واذ قال ابراهيم  
لابساً ازرائيل مخندنا صناماً اهداه اربك وقوتك في صلة  
مبين فيها مطالب الاوقدان ازدهر يمكن ابا ابراهيم فان ابيه  
لابدو ان يكون من اصلاب ظاهره وارحامه مطهره مع ان  
اما تاريخ بالاتفاق واما اعنة او جده من امهاته ورج امهه  
او شيخ طائفه وباحده من الاعنة ارات يا ويه بالابو و  
اطلقته الله عليه حبها الملق عليه ابراهيم تم الثاني ان  
طريق المهدية لأهل الصلاة لما يكتبون برقع الصلاة  
ولا لا زجاج المفتدين كاجماع التفاسير محال ولا يمكن

البسيط حيث يرتفع بنور العلم بل حدث في النفس ظلمه و  
ضلاله فلامد من رفع اليد ولامد من هذه العزيمة والظلم حتى  
يصر قابلا للاغاثة والهدى واما ارتقاء الضلال انتشره هنا  
المقال فلان من سلك سبيل الضلال لا على سبيل البرهان  
كن سلك في الفلاهة عقب رجل ما شألا بعلم انه الى ابن يهو  
وهو يروح عقيبة فارقتل هذا الرجل وصل اليه رجل  
في وسط الطريق وقال از مثل هذا المشن يكون على غير  
الطريق فهو بالغور لا يمشي خلفه وبطن فساده او لا افل من  
الشك يستيقن الدين الذي لا ينكر المفروض لا ثقافة من عبده  
الاصنام فلهم يكونوا متشدين بما عذبوها كما لا يخفى والجملة  
السابقين كانوا محتاجين ومحججين للابدية انا وحدنا ابا ايشا  
على ذلك وانا على اثارهم لمفتدون فالكل سالكون  
سبيل ابا ايشم للجهة التي تقدم مثل عبلك من التابع للناس  
من غير علم الثالثان رؤبة ابوهيم ضلالتهم امار ونبي دليل  
وبرهان او روئية كشف وعيان وبعبارة اخرى امام من باب  
علم اليقين او عين اليقين والمراد شهود ملوك اهل الضلال

وَكَشَفَ غَيْبَ الْجَنِّ وَأَنْهُمْ مِنْ عَالَمِ الْمَلَائِكَةِ السَّفَلِيِّ هُوَ أَوْلَى قَاتِلًا  
كَشَفَ أَهْلَ الشَّهْوَرِ وَالْعَيَانِ وَالظَّاهِرِ بِالْحَقِيقَةِ إِنَّا بِإِرْهِيمَ  
بَعْدَ مَا وَصَلَ إِلَى الْمَقَامِ عَنِ الْبَقِينِ وَشَاهِدِي مَلَكُونَ هُمْ فَارِضُونَ  
نَفْرَعُونَهُمْ وَقَالَ إِنَّا تَرَبَّكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ يُبَشِّرُونَ وَفَدَنُونَ  
مِنْهُمْ وَازْدَادُ اصْلَاعِ أَهْلِ حَشَرٍ وَيَدْلِعُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ تَعَوَّذْ كَذَلِكَ  
نَزَّعَ إِرْهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ الْأَرْضِ فَازَ التَّشْبِيهُ إِنَّهُ مُوْرِئٌ  
الشَّهُودُ وَالْعَيَانُ بَعْتَ كَمَا رَبِّي مَلَكُوتَ السَّفَلِيِّ ثُوْحَشُ مِنْهُمْ  
كَمَا رَبِّي مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ الْأَنْسِ وَيَدْلِعُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ  
فَإِنَّ الْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ وَهُوَ قَوْلَهُ الْمَنَابِ هَذِهِ وَهُوَ الْأَنْسُ بِهِذِهِ مَلَكُوتِ  
فَكَانَ فَيْلَقُ لِيَدِهِمْ وَيُحِشَّانُ الْأَنْسُ مِنْ مَقَامَاتِ هَذَا الشَّهْوَرِ  
وَكَشَفَ غَيْبَ الرَّوْحِ فَكَانَ مِنَ الْأَنْجَارِ أَعْنَكَشَفَ غَيْبَ الْجَنِّ الْمُوجَبِ  
لِلنَّقْرِ كَمَا تَرَجَّمَ السَّرْعَدُ وَالْأَنْسُ فَثَدَرَ فِيهِ اشْ

**الْأَيْتَ الْسَّيِّسَةُ** السَّابِعَةُ وَالثَّامِنَةُ وَالثَّانِيَةُ فَلَمَّا جَاءَ عَلَيْهِ  
اللَّبَّلَرَأَى كَوْكَبًا قَارَهُ دَارَ بِهِ فَلَمَّا آتَى أَفْلَقَ فَلَمَّا كَانَ لَأَفْلَقَينَ فَلَمَّا تَبَأَّ  
رَأَى الْقَمَرَ يَازِغَ فَأَقَلَ هَذِهِ دَارَ فَلَمَّا أَقَلَ لَمَّا كَانَ لَمْ يَهْدِ فِي دَارِهِ  
مِنَ الْقَوْمِ الظَّنَائِيْنَ فَلَمَّا دَأَى الشَّمَرَ يَازِغَهُ فَلَمَّا هَذِهِ دَارَ  
أَبْرَقَلَمَّا أَفْلَقَ فَلَمَّا يَأْتِ مَيَّرَيْ مَيَّا شِرْكُونَ هَذِهِ الْأَيَّاتُ

يَدُلُّ عَلَى الْبَرَهَانِ إِنَّا بِإِرْهِيمَ وَهُوَ بَرَهَانٌ بَعْضُ النَّقْصِ وَجَدَ الْأَصْلَ  
مَقْدَمَاتِ رَأَى الْأَشْكَالَ فَإِنَّ أَصْلَ الشَّيْءِ لَا يَمْكُنُ أَنْ يَكُونَ بِغَوْضِي  
أَقْرَعَ بَلْ مُفْضِلُ الْفَطْرَةِ رَجْعَ الْقَعْدِ إِلَى الْأَصْلِ فَإِنَّهُ فِي الْمَبْلَكِ كَمَا لَيَحْجِمُ  
الْأَشْكَالَ إِنَّهُ فِي الْنَّقْصِ مِنْ غَوْضِ الْفَطْرَةِ وَسِرْكَ وَلَا أَشْكَالَ إِنَّهُ فِي  
إِنَّ الْأَفْوَلِ وَالْعَرْوِ نَقْصٌ لِعَدْ كَوْنِي كَلِّ مَكَانٍ يَقُولُ مَطْلُوقُ الْأَخْصَاصِ  
دَائِمًا بَعْضُ الْجَنَّا إِذَا عَرَفَتْ هَذِهَ فَقُولُ إِنَّا بِإِرْهِيمَ إِنَّهُ مُسْتَدِلٌ بِالْعَدْمِ  
جَبَ الْأَفْوَلُ وَبَعْضُ الْأَفْوَلِ لِعَدْمِهِ كُونَ الرَّزْهَرَةِ وَغَيْرُهَا أَصْلًا  
وَمُبَدِّلًا بَانَةً لَوْكَانُ هُوَ مَصْدَرُ أَوْ مَبْدِئُ الْكَانِ مَجْبُوًّا بِالْكَتْلَةِ لِمَكِنْ  
مَجْبُوًّا فَلَمَّا يَكُنْ مُبَدِّلًا أَوْ مَصْدَرًا أَوْ يَقَالُ إِنَّهُ لَوْكَانٌ مُبَدِّلًا فَلَمَّا يَكُنْ  
سَبْغَرُضًا لَكَ مِنْ غَوْضِ لِكَوْنِهِ نَافِصًا فَإِنَّهُ يَكُنْ مُبَدِّلًا وَيُحِشَّ فَلَدَ  
ظَهَرَ لَكَ لَا مَرْ فِي بَابِ كُوكَبِ الرَّزْهَرِ فَكَرَّاهُ وَكَانَ فِي كُلِّ الْكَوَافِرِ  
وَغَيْرِهِ لَعْنَظَهُرَ لَكَ لَا مَرْ فِي الْمَدَارِ فِي الْأَنْجَارِ عَلَيْهِ صِرْفُ الْكَالَّ وَ  
الشَّرِهِ عَنِ النَّقْصِ وَلِنَفَاقِ الْأَنْجَارِ وَاسْتَدَلَ عَلَى إِثْبَانِ الْمَبْدِلِ بِإِرْهِيمَ  
جَبَ فَاطِرُ السَّمَوَاتِ الْأَرْضِ فَإِنَّ الْعَالَمَ بِاجْمَعِهِ فَذَنَطَهُرُ عِنْ هُنْتَانِ  
الْجَمِيعِ وَالْأَنْصَافِ بِالصَّفَاتِ الْكَانِيَّةِ بِجَهَنَّمِ فَيَقْصُرُ  
شَيْئُونَ ذَلِكَ بَعْدَ بَاهَهَ إِنَّ الْكَلَّ بِذِوَانَهُمْ مَفْطُوقُونَ لِفَطْرَةِ  
الْأَفْتَارِ الْمَرْ لَا يَقْتَرُوْحُ فِي هَذَا الْوَجْدِ بِجَهَنَّمِ شُوْجَةِ إِلَهِ

مضافاً إلى بعض الأفول كألف الأولى التوسل بفطرة الرجال بداعه  
أن الفضلاة والمحنة حيث كانت مبغوضة للذات وبرىء الجميع  
الظاهر مقطوعة حيث كان قوم عبد للاصناف فمثلكما الحجج  
المشحون بالكفر والفضلاة الكيف يتحقق المدحانيه ومع ذلك يرى أنه  
ما فطع رجاءه في سند لنفسه بجاهه دفع الفضلاة بمحبيه المقدمة  
على ربها فقال لربه مهديني ربى تكون من القوم الصالحين  
كما أنت أنت سند لآل بآله الشمس ضافاً إلى ما ذكر يكون بفطرة  
الخوف فإنه ينافي على نفسه وعلىهم من الشر وهو التوجيه بالرهق  
والقبر والشمس ولدائيه من هذه الأمور والحالاته لا يكون  
أسباب الخوف ظاهرة وكأنها مسدودة ومع ذلك كان يخاف  
هذا الخوف الذي صار فتشاً للنبي عليه وجوه المخوف منه  
في عالم المخوف ودار الوجه بغيره فقال يا قوم إن ربكم يحيي شرion  
هذا هو الظاهر من الآية مع التدبر النبوي الشافعي في  
بعض آياته كآيات المأمور من الآية أحد هذه الكيف ذهب الروبي  
إلى الكوب وهو خلاف الواقع ويرفع ثاره بأنه ما شاهد مع القويم على  
حسنه فما هم مثل هذه المتعارف والشريعة أنه انجرا حتماً كأهالي  
لسند لربه في ثالثة وابنه قويه بابه إزداد الروبيه لا عذر له وهم بنوهون

٧ مطلق

تمام الفطرة وكما في الوجه بدأ على انه هو الميد للكل في الكل  
وبعبارة أخرى سند في تفويت الجمجمة عن غيره ثم يهافت  
بعض التقصي ولا يثبت إلا فيه له تقييمها ففطرة حبت الأصل  
وحقيقتها كلية التوجيه المشتملة على التفويت والاثبات والحنافه  
التوجيه وهي لا إله إلا الله لا يزيد الثابتة فوقه ولا يذهب  
ووجهى للذى فطر السموات والأرض جسمانياً مسلماً وإنما من ليس  
في فطرة حبت الأصل التوجيه به وبيانه ذلك أنني لأجد نفسي  
تمام التوجيه وكما في الخبر ليس ذلك إلا من هو فاطرى عاصمه وفاطر  
السموات والأرض وأصلها مما الصغرى فلما افتر من التوابع  
إن جعل الكمال الكامل فطري وإنما الكمال فلان تمام الحجج يمكن  
أن يكون متوجهاً إلى التفاصيل الذي لا يكون أصله إلا بطبعان  
يمكون متوجهاً إلى الأصل فتمام الحجج مخصوص بالأصل في قال  
هذا تمام الحجج والتوجيه وكل حبت كل فهوج الأصل الفاطر  
وهذا البيان أنه وأصبح من البيان الأول لأن الأول تحتاج إلى  
الاثبات الفاطر للسموات والأرض شهادة نفسه ولبس كل الأميل  
بسند على اثبات الفاطر يقول <sup>فهذا</sup> الحجج المطلقاً والوجه المطلقاً  
قد يرى في هات الاولان أنه يمكن أن يكون الاستدلال بالآية

امداد الى بحثية الاجاديات: داديمانه ورئي ادارة الاستعما  
الانكاري في وهو الاجاد الواقع و خاصه بان اسفها انكارى  
من اول الامر والكل مروى والقرآن ذو وجه يجعل عليه احتسابا  
المقام كنه فديمك ان يكون في اول الامر مخالفا او معقدا كما سبق تجفيف  
و بعد تقيمه بالرب المطلق و ترى معهم خوفا منهم وبعد ظهوره  
ومحالته مع قوة انكر عليه ما لا سفها انكارى البيشوف  
في تحقيق حال ابراهيم وكيفية اخبار الاعقادى ان الانسان بعد  
ما يخرج عن سرب نفسه و سواب طبعته يتولى ولادة الثانية  
نشا الملوك في جعل الحول له حسب استعداده بالانتوار والطلاق  
فنارة تجلى له بصورة انتقامه و اخرى بصورة الفم و الثالث بصورة  
الشمس في نهاره ارسل الى في بوقه انه الحق في وسلي بالولى القاهر  
يرفع عنه حرج تجلى الحول جلاله في غير صورة او يخفى اذنه بعد ما يخرج  
عن السر الذي اخذه امه فيه يكون حال سايرا على الارض ولا يلزم  
منه الشرك والتکفير لأن تلك الانتوار ظهورات حقائقه تعالى وقد  
تعين حكم الظاهر على المظهر بحيث يظن ان المظهر هو الظاهر فتصبح  
جيئيل عقل لعدمه وانه الحق المقيبل لا يدع عن برئ الحق في كل صور  
وظهوره كان موسى اختى بمحنة هرون وبراسه كان يعلم ما صفت

## في الفطرة الارثائية

١٨٥

السامري هو نوع ظهور الحق وهو معيون كل المظاهر كافاً فرض  
ربك لا تعبدوا الا آباء و بالجملة فلا اشكال ايضام هنـا الجهة ثـة  
ان بعد ما كلـت و حـرمتـكـ التـجـلـيـاـنـ مـوـسـعـ قـلـبـكـ فـجـلـلـهـ بـالـاطـلاقـ  
فـحـالـ وـجـهـ وـجـهـيـ للـذـيـ قـطـرـ السـمـوـيـ وـالـأـرـضـ الـإـلهـ الـقـاسـيـ  
قولـهـ قـوـادـ قـالـ مـوـسـىـ لـفـتـيـهـ لـأـبـرـجـ حـتـىـ أـلـمـعـ جـمـعـ الـحـرـقـيـنـ اوـأـمـضـيـ حـبـيـاـ  
اعـلـمـ اـلـهـ لـأـشـكـالـ فـاـنـ اـلـاـنـسـانـ بـاـهـوـاـنـانـ لـبـاـهـوـمـونـيـ عـاـشـ  
لـلـادـ قـتـاءـ اـلـكـالـ كـالـ نـصـبـيـتـ لـأـبـنـطـفـ عـشـفـ هـنـهـ الـكـالـاتـ الـحـرـدـ  
وـجـيـثـانـ الـفـطـرـةـ مـصـوـفـةـ عـنـ الـخـطاـ وـالـعـشـقـ اـقـوىـ بـرـاقـ نـوـجـ  
الـوصـولـ اـلـىـ الـمـعـشـوـفـ فـلـحـكـمـ بـوـجـودـ الـكـالـ الغـيـرـ الـشـاهـيـ فـيـ دـارـ  
الـخـفـقـ وـأـمـكـانـ الـوـصـولـ إـلـيـهـ وـهـوـ الـبـلـدـ وـالـعـادـ وـلـذـ اـطـهـرـهـ  
لـوـصـيـهـ بـوـشـعـ عـشـفـ بـدـوـ اـمـظـلـبـهـ إـلـىـ اـنـ يـسـلـ بـابـ مـعـشـوـفـ وـهـ  
الـاـنـسـانـ الـكـامـلـ بـجـمـعـ بـحـرـ الـوـجـوبـ لـفـنـائـ شـوـجـرـ الـمـكـانـ بـقـائـهـ يـهـ  
وـلـقـدـ اـسـتـاعـلـىـ بـسـجـانـهـ اـلـىـ صـفـاتـ يـاـهـ بـقـولـ فـوـجـنـاـعـبـدـ اـمـنـعـ  
اـيـنـاءـ رـحـمـهـ مـزـعـنـدـنـاـ وـعـلـنـاءـ مـنـ كـنـتـ اـعـلـمـ الـحـدـهـ الـعـدـيـهـ وـهـيـ  
وـهـيـ الـخـرـجـ عـنـ حـكـمـ لـفـسـهـ وـالـأـعـراضـ عـنـ عـالـمـ الـدـنـيـاـ وـهـوـ عـالـمـ  
طـبـيـعـهـ بـحـيثـ لـاـ يـكـونـ فـنـحـرـ كـاـبـحـرـ يـكـبـلـ كـاـتـحـرـ كـتـهـ حـكـمـ دـيـنـهـ بـلـ  
وـلـاـ يـكـونـ ذـاعـيـهـ الـحـرـكـةـ اـسـتـقـلـالـ الـطـبـيـعـهـ فـنـظـرـهـ بـلـ كـاـنـ النـظرـ

إلى جناب الخضر بل الخضر يحتاج إلى كونه رسولًا مطلقاً والثانية  
الاًهـنـلـهـ إـلـىـ اـحـكـامـ الـوـحـدـةـ وـحـفـظـ مـقـامـ الـخـاضـرـ وـخـضـورـ وـهـذـاـ  
مـنـصـبـ الـخـضرـ وـسـارـ وـلـيـاـهـ وـجـىـثـ كـانـ مـوـسـىـ وـأـعـلـامـ مـقـالـكـرـةـ  
مـنـظـمـ الـخـاضـرـ غـيـرـ مـرـبـ لهمـ بـحـبـ الـوـحـدـةـ وـمـقـامـ الـخـاضـرـ فـعـلـ دـيـنـتـعـ  
مـنـ الـخـضرـ غـلـيـمـهـ لـهـذـاـ مـقـامـ وـلـأـيـسـلـامـ مـرـاثـيـ كـيـفـيـةـ السـلـوكـ  
وـاـشـارـ إـلـيـهـ أـمـاـ لـأـفـقـولـهـ قـاتـلـقـاـتـحـيـ إـذـارـ كـافـيـ التـفـيـنـ هـنـاـ  
قـاتـلـ أـخـرـقـهـ الـغـرـفـ أـهـلـهـ أـعـلـمـ فـدـعـرـفـ اـخـنـلـفـ الـمـنـصـبـينـ  
وـالـتـنـظـرـيـنـ فـيـثـانـ مـوـسـىـ مـاـمـوـرـ الـخـاضـرـ وـمـنـهـ الـسـيـنـةـ وـهـنـاـ  
فـيـنـكـوـ عـلـىـ الـخـضرـ وـهـنـمـاـمـوـرـ الـخـاضـرـ فـيـخـرـفـهـ بـاـمـرـ الـخـاضـرـ فـلـاـ  
اـشـكـالـ ثـمـانـ الـخـضرـ يـخـرـفـ الـسـيـنـةـ عـلـمـ مـوـسـىـ بـاـنـ الـمـسـافـرـ إـلـىـ  
فـيـ سـفـرـ إـلـأـوـلـ اللـهـ يـقـدـمـ الـقـسـ اـعـنـ الـسـفـرـ مـنـ الـخـلـقـ الـخـورـ  
هـوـ مـظـهـرـ لـأـبـدـلـهـ مـنـ خـرـابـ الـبـدـنـ وـأـضـحـلـ الـفـوـىـ الـقـسـيـةـ  
حـتـىـ يـخـلـصـ مـنـ سـلـطـانـ الشـيـطـانـ وـغـضـبـ وـبـلـمـ لـلـفـوـىـ الـعـقـلـيـةـ  
الـتـيـ هـيـ فـيـ بـدـوـ الـأـمـرـ مـاـكـيـنـ عـلـجـرـيـنـ عـنـ الـكـسـابـ مـاـيـخـاجـونـ  
لـهـ كـافـلـ الـخـضرـ مـوـسـىـ أـمـاـ الـسـيـنـةـ فـكـاتـ لـسـاـكـنـ يـعـلـمـونـ  
فـيـ الـخـرـقـ كـانـ وـلـأـنـمـ مـلـكـ يـأـخـذـ كـلـ سـيـنـةـ غـصـبـاـ فـأـوـدـتـ إـنـ  
أـعـيـهـ أـجـتـائـيـهـ لـأـبـعـضـاـ فـيـ اللـهـ وـبـالـجـمـلـ فـيـاـخـذـ الـسـالـكـ فـيـ الـجـاـ  
دـاـرـيـاـضـاتـ الـخـيـارـيـةـ الـشـرـوـعـهـ يـجـيـثـ بـوـجـيـكـسـيـ الـقـوـىـ

إـلـىـ جـنـابـ الـخـضرـ بـلـ الـخـضرـ يـحـتـاجـ إـلـىـ كـوـنـهـ رـسـوـلـ مـطـلـقـاـ وـالـثـانـيـ  
إـلـىـ اـحـكـامـ الـوـحـدـةـ وـحـفـظـ مـقـامـ الـخـاضـرـ وـخـضـورـ وـهـذـاـ  
مـنـصـبـ الـخـضرـ وـسـارـ وـلـيـاـهـ وـجـىـثـ كـانـ مـوـسـىـ وـأـعـلـامـ مـقـالـكـرـةـ  
مـنـظـمـ الـخـاضـرـ غـيـرـ مـرـبـ لهمـ بـحـبـ الـوـحـدـةـ وـمـقـامـ الـخـاضـرـ فـعـلـ دـيـنـتـعـ  
مـنـ الـخـضرـ غـلـيـمـهـ لـهـذـاـ مـقـامـ وـلـأـيـسـلـامـ مـرـاثـيـ كـيـفـيـةـ السـلـوكـ  
وـاـشـارـ إـلـيـهـ أـمـاـ لـأـفـقـولـهـ قـاتـلـقـاـتـحـيـ إـذـارـ كـافـيـ التـفـيـنـ هـنـاـ  
قـاتـلـ أـخـرـقـهـ الـغـرـفـ أـهـلـهـ أـعـلـمـ فـدـعـرـفـ اـخـنـلـفـ الـمـنـصـبـينـ  
وـالـتـنـظـرـيـنـ فـيـثـانـ مـوـسـىـ مـاـمـوـرـ الـخـاضـرـ وـمـنـهـ الـسـيـنـةـ وـهـنـاـ  
فـيـنـكـوـ عـلـىـ الـخـضرـ وـهـنـمـاـمـوـرـ الـخـاضـرـ فـيـخـرـفـهـ بـاـمـرـ الـخـاضـرـ فـلـاـ  
اـشـكـالـ ثـمـانـ الـخـضرـ يـخـرـفـ الـسـيـنـةـ عـلـمـ مـوـسـىـ بـاـنـ الـمـسـافـرـ إـلـىـ  
فـيـ سـفـرـ إـلـأـوـلـ اللـهـ يـقـدـمـ الـقـسـ اـعـنـ الـسـفـرـ مـنـ الـخـلـقـ الـخـورـ  
هـوـ مـظـهـرـ لـأـبـدـلـهـ مـنـ خـرـابـ الـبـدـنـ وـأـضـحـلـ الـفـوـىـ الـقـسـيـةـ

النفسانية وبصبر على البلايا والامتناع اثبات الاهمية لا اضطرار ويفجرون  
الملائكة والسلطنة على الفرجى التقىتو بذلك يقع تحذف سلطان الا  
له والاقبال اليه فلذى هى سفرة الاول ويكون بالنسبة الله كالتيت  
بين بدئ العمال وآفاثانيا فلقد اشار اليه بقوله تعالى في نظراها حاتمة  
اذا لقي اغلاقا فقتل كل قاتل نسما كيسي في نفس الانوار  
الاظهار ونرجحان الى اختلاف الانوار اعلم ان ابتداء السفر الثاني لما  
كان من الحق المظاهر الحق الظاهر ولا يمكن ذلك الا بقدم القلب لا  
ينتولها القلب الا بعد قتل الشيطنة ومحوها بقوها وحندوها حتى لا  
يبقى منها اثر ولا القواها خير فنتولها القلب المدل المحصور بغير ظهور  
فينجلي عليه اسمه بعد اسم حسميانا نسبة كاتبها تخليله كما عرف علم  
الحضر موسى يقتلها الغلام نزوم فتل غلام الشيطنة حتى يتولها  
القلب ولذا قال في نارا عليه وآتا الغلام فكان أبواه مؤمن بن فشينا  
ان بر هقه مالعيناً وكرافار دنان يبيدهم ربهما خير انسنة كوة  
واقرب رحابيانت للان النفس مرتبة حسنة المسلمين ببيان عمل  
الإيمان للان الكامل ويفيت لها الشيطنة بقوها يختفى عليها  
الانقلاب الطغيان والقرآن وما اذا محب الشيطنة وقبل شائع  
النفس والعقل شائرة على النفس في ايجاد الاعمال الصالحة حتى تذوق

فبنولها علام القلب بدلة عن غلام الشيطنة وهو خروج منه طلاقها  
ونعم الاندريل مقام ولهم فكروا ثراه فانه يرال الى آخر المقاصد  
واقرب الى الودين ل المناسبة ما كان لا يتحقق فاما السفر الثالث فـ  
هو السفر بالحق في الحق يحيى للصالك حين ولا اشر فلا يكون منه  
وكل من سفره خبر ولذا لم يظهر الخضر منتهي ولم يخبر عنه واما السفر  
الرابع وهو السفر بالحق في الحق وهو البقاء في قيادة والبقاء بالله  
وفيه شهر دجال الوحدة في مظاهر الكثرة وكثير الصالك فعلها  
وهو كافية الامان من الله وبالله فقول عن شهر وتحقيق لا إله إلا  
ولامؤثر في الوجود إلا الله ولا حوال ولا قوى إلا بالله وهو الأول وكثير  
والظاهر والباطل وهو بكل شيء يحيى وما ثالثا فقد عمله الخضر  
بتقوله فوجها فيها ايجادا برب بدان يقص فاقام لمن ورافعه بجدار البدن  
وصالحة حتى يسنم به كأن القلب بما خرج اثاره فوق العنكبوت والعماله  
فأقام بهما بقوله اليقين وكان نكراها اثارها واخرج الكرناظها  
هذا مضافا الى مادل عليه الحركة الجوهرية المنشقة عن الحركات الفرضية  
الثالثة لها جدرا ومسطحا لها اعمالا ورجلها نابل تمجد لها من نفك  
ازجاده مرمدا وناري شله ورثامر درم زجموان سرزدم  
مرتم ارجوانى وادم شدم ليس عليه فرضه كذفر دكم كذشون شوم

بارد بکر من عیر ماز دش  
بارد بکرا زملک پژان شرم  
پر عنگردم عدم چون راغتو

تابر ارام ز ملایک بال و پر  
انجدر عقل بونایدان شوم  
کویدم افایش راجعون  
و بدیل علیه عشق البقاء والبقاء مع القطع بعد ما البقاء مثل هذا  
البقاء الملك والجنة الدنيا مع عدم قبور العرش المكاني فانه يحكم  
الفترة المقصودة يكتشف ان هناك عالم اخر غير ارض و نلاقي معشوقتك  
في مقعد صلب عندي ميلك مفتدي كان عشق صحت الخبر ولو كان  
طبيعا فاقلا بالماي فالفات بدعوة الى البقاء و يكذب الفناء بدأه انه  
يحب اصيـت بقول مطلق حتى بعد الموت يحيـي يصل اليه ولو لم يصل  
اليه ولا يعلم اصلا فلا عشق اصالـوح فلا يـدمن الوصول الى العـلم  
به ولا الوصول الى وجوده بعد الموت كما لا يخفى الاية العاشرة قوله تعالى  
ولكم ما مـاشـتهـيـهـ الاـنـفـسـ وـفـلـذـ الـاعـيـنـ وـفـهـابـاـنـ الاـوـلـقـهـ  
ماـشـتهـيـهـ فـبـاـنـ عـشـرـ الـحـرـيـهـ وـهـيـ عـيـارـهـ عـنـ عـشـقـ نـفـوـذـ المـشـيهـ وـ  
وـمـنـ يـنـشـعـ عـشـقـ الـمـالـ وـالـجـاهـ وـالـسـلـطـنـهـ وـالـرـيـاسـهـ الـعـشـيرـهـ  
وـالـجـمـعـ بـلـ عـلـمـ الطـاعـهـ لـلـافـيـاءـ وـالـخـالـفـهـ لـلـموـلـیـ آـنـاـ هـوـمـ بـاـنـعـاـ  
مشـيـشـمـ اـنـظـرـمـ اـنـفـذـمـشـيـشـمـ فـمـ اـنـقـذـوـنـمـ اـنـفـذـفـهـلـ وـصـلـ  
الـمـقـصـدـ وـالـحـالـ اـنـهـ بـاعـالـ اـعـدـوـ الـعـدـوـ وـالـعـقـدـ وـالـمـعـشـقـ حـصـوـ المـقـادـ

بنفس المشـيـهـ وـلـوـفـرـ حـصـولـهـ بـعـضـ الـامـرـاتـ اـحـصـلـهـ كـلـهـ فـكـلـهـ  
وـبـالـجـمـعـ اـذـاـنـظـرـهـ اـلـدـلـلـاتـ لـرـايـهـ اـعـاـشـفـهـ لـحـصـولـهـ ماـشـاـيـهـ اـشـاكـفـاـ  
شـاءـ اوـكـاـوـاـذـاـنـظـرـهـ اـلـعـالـمـ لـرـايـهـ عـاـصـيـهـ اوـامـرـهـ ثـانـاـوـاـذـاـطـاـ  
وـجـدـهـاـ اـنـهـ اـنـفـشـهـ فـعـشـفـهـاـ اـلـثـاوـيـهـ اـلـفـطـرـهـ مـعـصـوـمـهـ عـنـ  
الـخـطاـءـ فـلـحـكـمـ بـوـجـوـغـ عـالـمـ بـلـهـ فـيـ مـعـشـوـقـكـ وـلـفـدـتـ فـيـ مـشـيـشـكـ  
وـهـوـ عـالـمـ وـسـعـهـ مـنـ هـذـاـ كـاـفـاـلـ وـلـكـمـ فـيـهـ ماـمـاـشـتـهـيـهـ الاـنـفـسـ قـالـفـرـ  
يـارـادـهـاـ خـلـاـقـهـاـ فـوـجـدـهـاـيـشـاءـ وـهـنـهـ هـيـ الـحـرـيـهـ الـنـيـيـهـ فـتـضـبـهـاـذـاـ  
فـالـحـرـيـهـ فـيـ الـاحـكـامـ وـالـاعـرـاضـ عـنـ الـحـدـودـهـاـ لـاـ يـكـوـنـ مـعـشـوـقـكـ لـعـدـاـ  
عـدـمـ اـنـطـفـاءـ عـشـفـكـ بـذـلـكـ مـعـ تـحـقـقـ التـزـامـهـ اـلـاـهـرـاـنـ الـحـاـكـمـ بـلـزـوـمـ  
نـصـاحـ الـاـشـارـاـنـ وـالـاـلـزـامـ بـالـعـبـوتـيـهـ فـيـ هـذـاـ عـالـمـ مـوـجـبـ اـلـهـمـوـرـ  
حـرـيـشـكـ فـعـالـمـ الـاـخـرـهـ وـاـلـاـفـنـعـكـ اـلـاـمـرـلـنـ ظـاهـرـ بـالـحـرـيـهـ فـيـ هـذـاـ  
الـعـالـمـ فـاـنـدـبـرـيـ فـيـ عـالـمـ الـاـخـرـهـ كـاـفـاـلـ تـعـالـيـهـ خـدـوـهـ قـلـوـهـ مـنـ الـجـمـعـ  
صـلـوـهـ ثـمـ فـيـ سـلـسـلـهـ ذـرـعـهـاـسـبـعـونـ ذـرـاعـاـفـسـلـكـوـهـ بـلـ  
اـذـاـنـظـرـهـ اـلـاـهـرـاـنـ فـهـذـاـ عـالـمـ لـوـجـدـهـاـارـفـاـ طـبـاـعـهـمـ  
وـمـعـلـوـمـهـاـوـاـخـرـاـرـهـ عـبـدـهـ الـحـنـيـهـ كـنـ ذـاـنـهـ بـذـانـهـ يـفـضـيـعـهـ  
لـمـوـجـدـهـ بـلـهـمـ الـاـهـرـاـنـ فـيـ عـالـمـيـنـ الـبـيـانـ الـثـانـيـ اـنـ فـوـلـهـ غـالـيـ فـنـلـهـ  
الـاـعـيـنـ فـيـ بـيـانـ عـشـرـ الـرـاخـ وـالـمـرـادـمـنـهـ الـلـذـةـ الـمـلـفـهـ وـهـيـ الـنـيـيـهـ

لَا تَكُون مَسْوِيَّة بِالثَّبَّ وَلَا مَقَارِنَة بِرَوْ كَمْلَوْنَة بِرَوْ اَسْأَامَهَا سِبْعَة  
 جِمَاعًا وَتَقْرِيرَهُ لَنْ يَجِد فِي هَذَا الْعَالَمِ لِذَنْ مَطْلَقَنَّ حَالَتِهِ عَنِ التَّبَّ  
 بِاَسْأَامَهَا وَإِذَا فَطَعَتْ بَعْدَ مَهَا كَمَا اخْبَرَ بِاَنَّ اللَّهَ يَقُولُ اَنْ عِبَادَيْنَ يَطْلَبُونَ  
 الرَّاحَةَ فِي دَارِ الدِّنِ وَهُوَ عَنْ مَحْلِهِ فَإِنْظَرْنِي فِي فَطْرَتِكَ وَفَرِّهَا اِنْهَا  
 الْعَاسِفَةُ لِلرَّاحَةِ وَاللَّذَّةِ وَلَمْ تَكُنْ فِي دَارِ الدِّنِ فَاهْلِي رِنْفَعْ عَشْفَكَ  
 اِنْ حَالَهَا لَمْ يَفْتَرُ وَحْيَ فِي حُكْمِكَ شَكَرْمَ الْفَطْرَةِ الْمَعْصُوفَةِ بِوْجُودِ عَالَمِ  
 اُخْرَى دَارِ الْحَقِّ اَنْتَ فِيهَا فِي رَوْحِ وَرَاحَةِ اللَّهِمَّ  
 اَدْرِزْنِي بِحَيْنِ حُمَيْدَ وَالْأَطَاهِرِينَ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ  
 اَسْدَلْ لَأَيْدِيَنِي  
 شَبَّابَ الْجَمِيعِ



كَشَّهَ بِرَزْقِ لِي إِلَى اُخْرَى، الْعَبْدُ لِأَشْمَرْ بِرَحْدَ كَاظِمَهَا سِيدُ الْمُؤْمِنَى  
 الْخُوانَسِدَرِ الْأَصْلَاقَ الْمُهْمَشَ الْمُسْكَنَ وَالْغَرَوْيَ الْمَكْرَفَنَ  
 فِي شَهْرِ نَقْعَدَةِ الْحَرَاجِ  
 سَعْدَةُ الْعَمَانِي